



Karakterek

(az Alien)

A jókedv egyszer, mint az Alien,
kirobbant a mellkasomból.
Azért néha érdeklődjél, mondták
a szakemberek, miként fejlődik az aranyos,
mégiscsak a te véred
(van rajta). Egyelőre benntartjuk.

(a Halál)

Ahogy egy negyedikes lerajzolja:

Kiszívja a levegőt a focilabdából,
leakasztja a bicikli láncát. Nyitva felejt
éjjelre a hátsó kaput, anya szívében
melegszik, vonítanak rá a kutyák.
Legény a talpán, nem a Spiller
a biosz-szertárból. (A tónusok:
pontosan a fejlődépszichológia szerint.)

(a Szégyen)

Eleinte mindig meg kellett fejelni
valamennyi göggel,
de napjainkat, barátocskám, a Szégyen
hullámzó színvonalra jellemzi.

(a Szorongás)

Azzal nyitnak, hogy a szorongás csak
a stílus része, mint a be nem tűrt flaneling
egy nagyjából behatárolható életszakaszban,
vagy mondjuk fekete póló. Választás kérdése.
Amit átugrasz, arra nem kérdeznek rá.
hagynak lógva a levegőben.

1

3 in 1

Hárman vannak a nagynénik? Vagy négyen?
Attól függ, éppen mikor melyikük hal meg,
mert állandóan meghal valamelyikük.

in

3 in 1

Amelyik például megvert a szemével.
Amelyik a pisás pelenkával törölte a szemem ki.
S amelyik mosta kezeit, miután mindezt elárulta.

3

3 in 1

És a negyedik? Három az Egyben.
Együtt nyomulnak, így műveletileg.

■ **Vida Gergely** (Komárom, 1973): költő, irodalomtörténész.
Legutóbbi kötete: *Horror klasszikusok* (Kalligram, 2010).