

SUMMARY

Péter Ürmös: For the 50th Anniversary of Launching the Journal Kisgrafika

The first newsletter of the society came out in October 1962. It was published three times a year as "KBK Értesítő" (KBK Newsletter). The first editor was Ferenc Galambos. From April 1964 the title of the periodical was changed to "Kisgrafika Értesítő" (Small Graphics Newsletter). From April 1968 through 1990 it appeared with the heading of "Kisgrafika" and with the subtitle of "Kisgrafika Barátok Köre értesítője" (Bulletin of the Society of Hungarian Ex Libris Artists and Collectors). From 1975, following the decease of Andor Semsey, the journal was edited by Antal Arató. Since 1990 it has been a quarterly. Up to recent times it was edited by a board comprising Antal Arató, Zoltán Király and Imre Soós.

József Zenei: The Szeged Group of KBK was Established 50 Years Ago

The author looks back to the events of the fifty years and gives an account of the jubilee festivities.

Péter Ürmös: Is It the Twenty-Fourth Hour? An Editorial Initiative for Preserving our Values

What can we do for the survival of the intellectual capital concerning ex libris and graphical art? Are we really paying attention to the bequeathed collections? An invitation to further discussion.

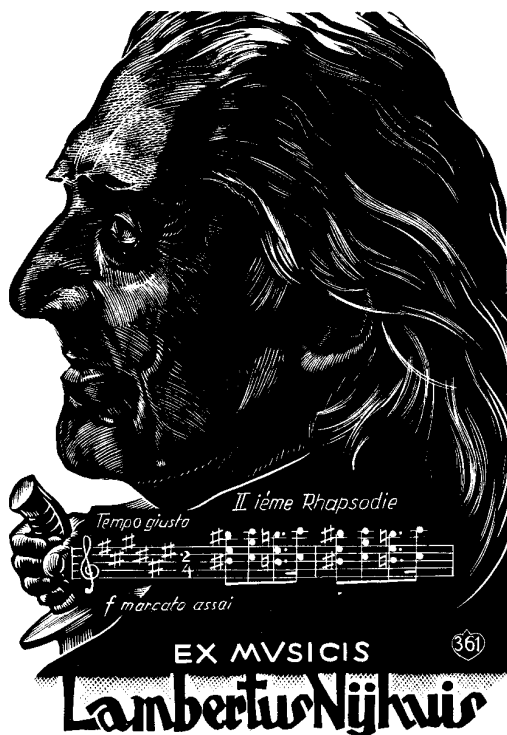
Péter Ürmös: The Exhibition of the Works by Gyula Sajtos in Seregélyes

This retrospective exhibition of the artist was opened in his native village, Seregélyes (Hungary) on 11th May 2011. The opening speech recapitulates the creative periods and the biographical details of the artist.

Lajos Palásthy: Lists of National Meetings

The article lists the places and the dates of the country-wide meetings of KBK.

News, Press Review, Bookshelf, Competitions, Society Matters



Nagy Árpád fametszete, X2, Op 361, 100×70

AUSZUG

Péter Ürmös: Begrüssung der Zeitschrift „KISGRAFIKA“ anlässlich des 50. Jubiläums

Im Oktober des Jahres 1962 erschien der erste Anzeiger des Vereines mit dem Titel „KBK Értesítő“, es wurde jährlich dreimal herausgegeben. Die Redaktionsarbeit wurde von Ferenc Galambos geleistet. Ab april 1968 wurde als „Kisgrafika Értesítő“ herausgegeben und bis 1990 erschien mit dem Titelkopf „Kisgrafika“ und Untertitel: Kisgrafikabarátok Köre Értesítője. (Anzeiger des Freundeskreises Kleingraphik) Vom Jahr 1975 war der Redakteur Andor Semsey, nach dessen Tod wurde die Zeitschrift von Antal Arató editiert.

Seit 1990 erscheint die Zeitschrift viermal jährlich. Später übernahm die Arbeit ein Redaktionsausschuss, dessen Mitglieder sind: Antal Arató, Zoltán Király und Imre Soós.

Zenei József: Der Szegediner Freundeskreis der Kleingraphik ist 50 Jahre alt

Der Publizist blickt auf die Ereignisse der fünfzig Jahren zurück und berichtet über die Jubiläumsfeierlichkeiten.

Péter Ürmös: Die vierundzwanzigste Stunde? Redaktionsartikel im Interesse des Schutzes unserer Werte

Was tun wir, um das akkumulierte geistige Kapital der Kleingraphik zu erhalten? Wird denn dem weiteren Schicksal der künstlerischen Nachlässe, Sammlungen u. dgl. Die nötige Aufmerksamkeit geschenkt? Ein zur Diskussion anregender Beitrag.

Péter Ürmös: Die Ausstellung von Gyula Sajtos in Seregélyes

Es wurde am 11. Mai 2011 in Seregélyes eine retrospektive Ausstellung des Künstlers eröffnet. In der Eröffnungsrede werden die Lebensgeschichte, die Schöpferperioden des Künstlers dargestellt.

Lajos Palásthy: Liste der Landestreffen

Der Artikel zählt alle Orte und Zeitpunkte der Landestreffen von KBK auf.

Nachrichten, Presseschau, Bücherregale, Preiausschreibungen, Vereinnachrichten.



Nagy László Lázár fametszete, X2 (2011), Op. 697, 80×60