

Lanczkor Gábor

## Sarjerdő

(részletek)

„I	D	S	K
R	R	Z	Ö
O	B	I	L
D	O	L	T
A	R	Á	Ő
L	B	R	Í
O	É	D	R
M	L	2	Ó”
T	Y	o	
Ö	i	i	
R	9	4	
T	6		
É	3		
N			
É			
S			
Z			

Debreceni köztemető

A kétoszlopos sírkő lapjain függőlegesen szerepelnek a fenti adatok. Lóg a test, aztán elhever.

## „Goya/ Nacio en Fvendetodos 30 Marzo 1746/ Mvrió en Bvrdeos 16 Abril 1828”

Madrid, San Antonio de la Florida kápolna

A kupolába gyúrt fakó lombú fák, sziklás hegyek, vagy a függöny kitüremkedése a korlát alatt: festett mind, de a freskó élőholt emberalakjaival úgy zsarolják ki egymás létezését, amint a metron egy fiú fülében piercing volt és hallókészülék. A festményen Szent Antal föltámaszt egy élőholtat (suttogja el, ki ölte meg, mert igazságtalanul vádolnak itt valakit). A templom járószintje maga az alvilág: itt a sír. Goya Bordeaux-ban halt meg, ott temették el, 1919-ben exhumálták, majd ide temették újra, a saját freskója alá, amelyen Szent Antal föltámaszt egy élőholtat (suttogja el, ki ölte meg, mert igazságtalanul vádolnak itt valakit).

## „Csokonai/ Vitéz Mihály/ Született 1773./ Debreczenben/ Meg-hólt 1805./ Hazafiak emelték 1836.”

Debrecen, Hatvani utcai temető

*Hamuszín fátyolként lebegett az alkonyat köde a költő fekete vasszobrán; szemeim oda tapadtak, és mélyen gondolkodtam arról, ha majd más utazó fog így gondolkodni az én sírom mellett, így Petőfi. A szűk parkocská egy fölszámolt járványtemető húlt helye. Holtak fölül kimért telkek. Ötöttvas obeliszk és talapzat. Az obeliszk hátlapján verssorok: \*\*\* – a Múzsáknak szózatja/ A Sírt is megrázkódtatja/ s életet fuval bele: \*\*\*. Három csillagba. Fennmaradt kéziratait a gyászoló anya fia koporsójába zárta bódító bújában. Mindazoknak, akik mindennap isznak bort, és nyílt szívvel, a szabad éggel szemben isszák, ajánlom ezt a verset.*

## Castor és Pollux

Pár ezer év múlva

Az *Ikrek* csillagkép egyik ikre szabályszerűen le fog fejlődni.

## Jesua ben Mirjam

A nappali kék ég

A *halottak elsőszülötte* (Jel 1, 5).

## „Winkler Frida/ 1908-1979.”

Bodrogkeresztúri zsidó temető

A sírkő nyugati oldalán hosszabb héber felirat. Tovább nyugatra, lejjebb a domboldalon cseresznyefa virágozik a fűvel benőtt hantok fölött. Úgy lejt a temető, akár egy szolmizáló kéz, amely a szó hangot mutatja. Nincs itt más latin betűs halott. '44 előtti holtak. Kamerák figyelik, mit keres kezem a csodarabbi-sír épülete körül, és mit keres odabenn a csodarabbi sírjánál. A hatalmasan előtött Bodrogközben minden fűzfának tükörképe látszik. A hegyoldalban frissen metszett öreg szőlőtőkék feketéllnek hosszú sorokban, mint megannyi 7