

Szálinger Balázs

Február

Február 1.

Nem találok a Nagybánya-drámám jegyzetfüzetét – barna, A4-es, papírfedelű, VajnaÁdám matricával az elején; aki megtalálja, legyen szíves, írja meg.

Február 2.

Komárom, Európa tér, sok nemzet jellegépületei egy közös téren – jó ötlet, de csonka, magányos, szétlopott.

Február 3.

Komárom, mint Mengelés városkísérlet: mi történik, ha azonnal, már a törzsnél levágjuk a végtagokat egy megyeszékhely belvárosáról?

Február 4.

“Mert Béla herceg könnyed, karcsú levente volt, a lova is széleljáró, nyúlánk állat, a pomerán fejedelem pedig fejével az eget meszelte s hozzá illően a lova is nagytalpas jószág volt.” (Gombos Albin: Szent László, a lovagkirály, 1925)

Február 5.

“Ha Balázs Páhokról el tudta mutogatni Thor istent, te is képes vagy bármire.” (G. M.)

Február 6.

„Miért választotta a költő munkát?” (Csin Csin Jing Jing, negyedikes tanuló kérdése a Faze-kasban reggel 8-kor, éhgyomorra-másnaposságra)

Február 7.

“Mi a fene bajod van a Festeticsekkal; akkor ki legyen ezek helyett?” (B. T.)

Február 8.

És ahogy közeledett hozzá remek paripája, / Szög (ez volnék én) hátán, / László herceg lassacsán fölismerte, / Hogy akit a hatalmas kun vitéz elragadott, / Nem más, mint a váradi püspökprépostfelkanonok / Egyetlen (!), / Szőke (!), / Ráadásul vajpuha homlokú leánya!

Február 9.

Vidámságtörténeti Park.

Február 10.

Eddig boldog volt a gyerekkorod?

Február 11.

Felkérés egy novellaantológiába: (nyilván verses epikaként) írjam tovább valamely mesehős mesezárlat utáni sorsát - talán most jött el az idő, hogy végiggondoljam, mihez kezdett a Fehérlófiát átverő három barát, Fanyúvó, Vasgyúró és Kómorzsoló az Alvilágban,

miután a főhős hazarepült a griffel (a kérdés nyilván az, hogy: meg lehet-e oldani ezt a történetet vér nélkül).

Február 12.

Itt tehetség esete forog fenn; a horizont szélén mutatkoznak már a sakálok.

Február 13.

Két mondat 2018. utolsó napjáról: 1. "MELÓZÁSOM töretlen", 2. "Élj optimum!" – köszönöm, Dezső.

Február 14.

László király erre imádkozni kezdett, / És negyvenezer jámbor őz és bivaly / Jött ki azonnal az erdőből puha orral, / Nedves orral, szelíden, finoman, / És a magyar sereg felé tartottak, / Majd hagyták magukat levágni és megenni.

Február 15.

Nagybányakörnyéki aranybányaterület.

Február 16.

"Találkozhatunk a fekete / ételek fesztiválján, de engem / nem tesz mohóvá a vasárnap."
(Tolvaj Zoli)

Február 17.

Nyíltvégű összeesküvés.

Február 18.

"Várad fölött vihar járt." (Ferdinandy Mihály: Kun László siratása)

Február 19.

Azt álmodtam minap, hogy Illésnek volt egy nagyon okos plüss-sünije, aki reggelre folyton megszökött, és el kellett menni érte; egyszer egész Bolognáig jutott, ahol, mire odaértem, megválasztották az egyetem rektorának – onnan tényleg iszonyatosan nehéz volt hazahozni a gyerekeknek.

Február 20.

Ez a világ legszomorúbb története – / A király hazament, / Elvergődött a Nyulak szigetére, / Hogy a húga, Szent Margit sírjánál imádkozzon / A fiáért, majd a Csepel szigetére hajózott, / És meghalt, pont aznap, amikor fia, / A fogoly László betöltötte a tizedik évét.

Február 21.

Viszik a szomorúfűzfát, legvagdosott karú, öreg varázsló áll a platón, búcsúzól bevilágítja az udvart. (Bukta Imre szomorúfűzes képe)

Február 22.

"Éjszakát átívott asztaltársaságok rendre elhallgatnak" – ebben az idézetben, illetve egy festett kerámiabutellában találkozik a kolozsvári Király Zoli és az alsópáhoki Czibor Imi művészete.

Február 23.

Kevesebbet a civilizációval, és többet a költészettel.

Február 24.

Ahogy a két fiam játszik egymással, nélkülem... hátradőlhetnek.

Február 25.

“Te szeszt ittá’ máma má’?” (B. T.)

Február 26.

“A szájúreg ép, a nyelv nedves, tiszta, a garat békés.” (Heim Pál Gyermekkórház)

Február 27.

Új fejlesztésű szavaim a frissen betelt noteszből: szeretettevékenység, menetdoktor, kisfiúkék, arányminiszter, ellenszobor, úrsövény, manóverő, szórványpolisz, trógerbokor, tündöklőház, faszágkereskedés, foszfátművész, kockázatmester, parasztkód, szeretethordák, rügytalálkozó, büdöskongresszus, torzsalkodtatás, esperesringás, farkasórség, lóttúz, várbőség, expresszvirág.

Február 28.

Zene, vers és alkohol az új élet jubileumán, este egy dunai hajó tetején, a zenetörténet és világirodalom legszebb backstage-ében.

Kotnyek István: Enteriőr

