

Riersch Zoltán

## *Valami eddig ismeretlen érzés*

*(egyedül)*

Az ajtó, kulcsra zárva.  
Cigarettavégekkel teli hamutartó az asztalon.  
Csak egy eltévedt szentelen légy,  
meg a kopott rádió háttérzaja.  
Egy üres borospohár csörrenése.  
Leszédült az ürességtől megroggyant  
sánta lábú asztról.

Valami eddig ismeretlen érzés,  
tompá nyomás a lestrapált szív alatt,  
szaggató görcs az üres gyomorban,  
no meg a hirtelen jött halálfélelem,  
kinek kezében a kétszer meggyújtott gyufa  
zsíros sercegése a válasz a kérdésekre.

Az ajtó, kulcsra zárva.  
Csengő nincs, nem is kopogtat senki.  
Lassan a villanyt is kikapcsolják.

Egy görcs, egy szúrás, aztán az se.

## *Olyan, elégia, féle*

Óh, a nő, az isteni nő!  
Még emlékszem.  
Már csak emlékszem.

Vad ölelése, csókja volt a döbbenet.  
Csacsogásában lényegtelen volt a mondat,  
- én sem értettem, ő sem vette észre -  
lényege volt a pillanat,  
már-már mennyei praktika.

Gondoltam, ennyi év után,  
a régi érzések miatt kissé sután,  
elégia-félébe öntöm a hiányt,  
így - valahogy kielégülni vágyva.

Óh, te kedves! Te tökéletes. Te csoda!  
Beteg már a férfi, recsegő csont.  
Csak a vágya maradt.

# *Azért a két kiló húsért*

Akarod? Ja, hogy minek?  
Tegnap te is akartad!  
Igen, tegnap. Az más volt.

Vállalod?  
Hogy most is félsz? És amikor korrumpáltad?  
Akkor más volt? Zsaroltak?  
Azért a két kiló húsért, amit hazavittél?  
Vittem kenyeret is,  
meg szenet loptam a vasútról!  
A gyerek is csak azért született,  
mert melegítettük egymást  
a társbérletben.

Miért, most mennyivel jobb?  
Már szenet sem lehet lopni,  
villannyal jár az, amivel nem utazol.

Tegnap még voltam, ma még vagyok,  
holnap, lehet, hogy segget nyalok.  
Interjúra megyek a kukásokhoz.  
Éljen a köz - tisztaság!  
Valami vagy valaki mindig mocskos!  
Talán lesz munkám.  
Jössz?  
Ja, hogy te tanár voltál?  
Én meg könyvtáros!

***Köszöntjük a 70 éves költőt!***