

A Kelet Alkotócsoport

Az egyesület - korábban alkotócsoport - 1973-ban alakult néhány írogató fiatalember részvételével. Első vezetője Utry Attila, aki évekig motorja a folyton meg-megújuló csoportnak.

A Kelet kezdetektől gondot fordít a műhelymunkára és a kapcsolatok kiépítésére. A csoport tagjai vallástörténeti, irodalmi és filozófiai előadássorozatot szerveztek, a téma reprezentánsait nyerték meg előadóknak. Műhelybeszélgetéseik során találkoztak olyan alkotókkal, mint **Csoóri Sándor**, **Fodor András**, **Eörsi István**, **Pilinszky János**, **Kukorelly Endre**, **Oravecz Imre**. Vendégül látták az irodalmi lapok, folyóiratok szerkesztőit, többek között az **Élet és Irodalomét**, a **Tiszatájét**, az **Alföldét**, az **Életünkét**, a **Palócföldét**. Több olvasótábort is szerveztek hátrányos helyzetű gyermekek számára. Számos közönségtalálkozón vettek részt, jobbra vidéken. Meleg hangulatú, jól sikerült rendezvények voltak ezek, afféle cinikus összekacsintás a hatalom „háta mögött”.

Irodalmi társaság lévén, kapcsolatot tartottak a testvérműzsákkal, „Zene-kép-szó” címmel sorozatot indítottak, amelynek legkiemelkedőbb darabja volt a versszínház: **Csabai János** színművész rendezte a Kelet alkotóinak műveiből a Miskolci Nemzeti Színház fiatal művésztinek és amatőr színjátszók közreműködésével.

Fő fontos vállalkozás a Kelet-könyvek sorozat, amelynek keretében többen jutottak önálló kötethez; **Hajdu Gábor**, **Utry Attila**, **Laboda Kálmán**, **Cseh Károly**, **Györgyei Géza** léphetett ily módon az olvasóközönség elé. Nem ebben a sorozatban jelent meg, de megemlítendő **Szabó Bogár Imre** Mond(d)ható versek című kötete, amit a szerző magánkiadásában jelentetett meg, és kedvező fogadtatásra talált. Állami kiadónál - Szépirodalmi, Magvető - jelentek meg kötetei Balogh Attilának és Fecske Csabának. A könyvsorozat néhány éves kényszerszünet után folytatódott és folytatódik ma is: **Dudás Sándor**, majd újra Cseh Károly, **Káli Sándor** és Utry Attila jelentkezik önálló kötettel.

Hajdu Gábor halála után a tagság Cseh Károlyt választotta az egyesület vezetőjének, helyettese Szabó Bogár Imre.

Tavaly, a negyedszázados jubileumot reprezentatív kivitelű antológiával ünnepelték. Ez volt az ötödik antológia megalakulásuk óta. A **Kettétört fél század** bemutatója az Ünnepi Könyvhéten volt Miskolcon. Azóta szép sikerrel mutatták be Egerben, Mezőkövesden, Bogácson, Bükkábrányban is. Országszerte kedvezően fogadták, számos recenzió jelent meg róla különböző lapokban és folyóiratokban.

Az egyesület az elmúlt évben is több irodalmi folyóirat szerkesztőségét hívta meg. Találkoztak **Nagy Gáspárral**, a Hitel egyik alapító szerkesztőjével, a **Partium**, a **Hévíz** és a soproni **Várhely** szerkesztőivel, s ez a sorozat folytatódik. Új, önálló kötetek megjelentetését is tervezik.

Az itt közölt blokkot a Kelet Irodalmi és Társművészeti Egyesület ma is aktív tagjainak műveiből állítottuk össze.

