

Ébert Tibor

GANG ÉS LÉPCSŐ

a tudatlanok járkálnak a gangon / a mindentudók mennek fel a lépcsőn / oda-vissza / előre / a távolságokat taposva / a távolságukat kihúzva / deszkák centimétere szálkák göbök / emelők egymásból kinőve / fokok egymáson / mint a nappalok éjszakák / fény-fénytelenség traverzei / így menetelnek megállíthatatlanul / ugyanott / fokok tűzfalak tömbök celláiban / házak tornyok fölött / láthatóan láthatatlanul / a törvény által s törvényt szegve / velük az idő aránya / aránytalanság többlet hiány / mert tudatlanok / mert mindentudók / a kapaszkodás gangbizonyosság / szédül a nélkülisége a mérhető / lépcsőkön a bizonytalan / így megyek oda-vissza / és nincs hova lenézni / megyünk egymás mellett / egymás után / és mindig ugyanaz / ugyanaz a gang / fal tűzfal téglák vakolat / kő mozaik rozsdá geometria / korlát beton / és megyek a lépcsőn / fel fel fel / lefele szédülve felfele szédülve / megyünk követve egymást / érintve tapogatva csak / és mindig más más más / az emelkedés / már nem is lépcső / geometria anyaga távolság / valami / valami / a tudatlanok járkálnak a gangon / a mindentudók mennek fel a lépcsőn / ahol a tudatlanok járkáltak / ahol a mindentudók mentek / ahol a tudatlanok járkálni fognak / ahol a mindentudók mennek majd / gangon lépcsőn / belül kívül / képzetek zűrzavarában / kényszerek megragadott elveszett fogalmak rendjében / tudatlanok / mindentudók / lent és fent / a centiméterek közelsége érint / a mérhetetlenség kifeszít / gang és lépcső / / én én / a bizonyosság látszatával / bizonytalanságok irgalmával /

Kelemen Lajos

ZAKEUS

Jerikónál egy fügefán -
ott találja
Zakeust az Úr, a sokaság fölött;

magasabbra, mint éppeni helye,
a csúfolt, alacsony lélek
jobban teszi, ha nem kívánczik -
sokáig fönt úgyse tartható -