

NAGY GÁSPÁR

LÉPCSŐK ÜRÜGYÉN

Orosz Istvánnak

Az ember csupa belső fokozat
s így a gondolat és érzélem szép kárpitjából
okozat is: csupa belső fém-fa-kő-grádics.
Szüntelen Pokolba s Mennybe vezető botladozás.
És eldönthetetlen múlt-jövő.
Meg iránytűk nélküli biztos előre-hátra.
Kívülről pedig határozott talán és hátha.
Erezted már milyen a felhők hab-tortáit
szeletelő leszállni (mintha zuhanni!) készülő
repülő lépcsős-fűrészfogas döcögése?
De a lépcsők - templom iskola börtön
kilátótorony magasles - mégis bennünk
fényeskednek „*bennünk vásznak*” ...
Amíg érdekelnek a fokok lépcsők
grádicsok közti porszemek.

TITKOLÓDZÓ

Be kell avassalak titkaimba!
Első titok: szerettelek.
Második titok: mást is szerettem.
Harmadik titok: újra csak téged szeretlek.
Negyedik titok: mást nem tudok szeretni.
Ötödik titok: csak magamat tudtam szeretni.
Hatodik titok: kezdettől rosszul szerettelek.
Hetedik titok: másokat is rosszul szerettem.
Nyolcadik titok: magamra maradtam.
Kilencedik titok: de csöppet sem vagyok
szeretetre méltó.
Tizedik titok: magányban gyakorlom
eszeveszett öngyűlöletemet.
Tizenegyedik titok: néha azt hiszem
hogy ő nem gyűlöl.
Tizenkettedik titok: sőt egyre jobban szeret.

MOSTANÁBAN EGY FEKETE MACSKA

Mondhatom bájos
ahogy a diktátúra
visszasompolyog

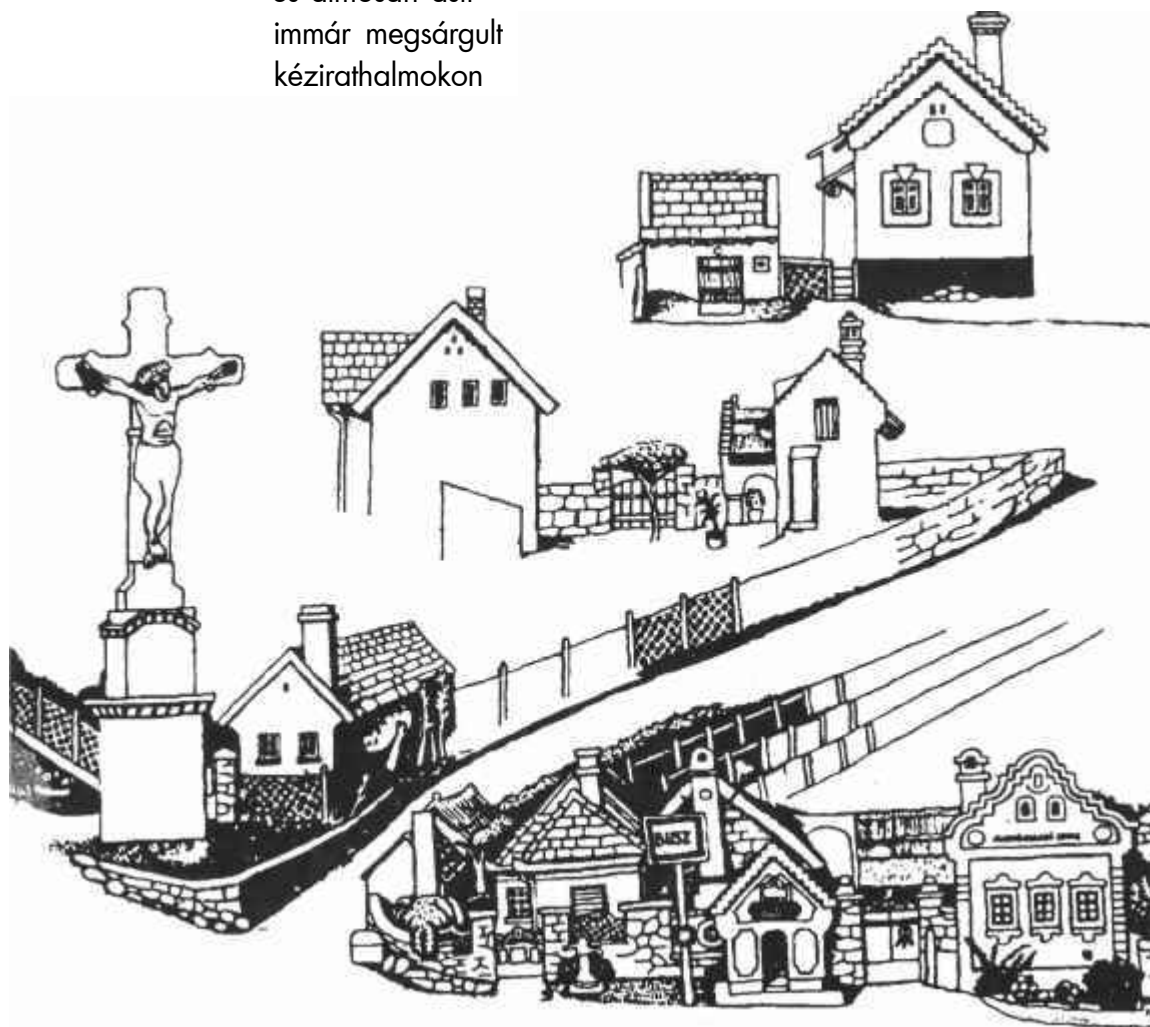
mostanában egy
fekete macska
a legfőbb cenzorom

míg a Nap besüt
szobámba addig
vígan dorombol
az asztalomon

kéjesen nyújtózik
és álmosan ásít
immár megsárgult
kézirathalmokon

ki hozta ezt a
fekete macskát?
gyanúsíthatnék
egy Margaritát

talán lenne rá
alapos okom -
de most azt kérem
- vigye messzire! -
nem veszem zokon.



SOMOGYI GYŐZŐ : Salföld (Részlet)