

BÓDI TÓTH ELEMÉR

## Kedveseink elmennek

Kedveseink elmennek, nyomukban  
kivirágzik

    a csönd óriási bokra,  
a búcsúzások fehérén villannak,  
mint amikor hó hull a vén padokra.

Simogatnak még, a szemünkbe néznek,  
fát dobnak a tűzre, a láng esesse,  
akkor

    megszorítják majd a kezünket,  
vagy még azt se.

Van, aki búcsú nélkül megy el.  
Egyszer mindenki érzi azt a kint,  
aki él,

    amikor a nagy távol int  
és a kedveseink elmennek.

## Kémények

Hej, kémények, költők, merengők,  
lobognak rajtunk égi kendők,  
földi füstökben elveszendők,  
szemünkbe nap sütöget.

Bámulunk nappal és csak éjjel  
merengünk minden semmiségen,  
lepi a korom csontjainkat,  
szemünkbe hold sütöget.

Hej, kémények, költők és mások,  
nem lehetünk sohase mások,  
vagyunk, míg le nem bontanak, ránk  
nap, hold, égbolt sütöget.

BÓDI TÓTH ELEMÉR

## Kinek célja?

Mi a legenda? A  
történelem  
tények nélkül, mert a  
nemzetek is  
a mesékkel  
kezdik. Kinek célja, hogy azzal is  
folytassák, s ki ellen?

## Öröklét

Az élet olyan,  
mint a játék,  
az ember  
ráfizethet.

Az ember olyan,  
mint az erdő,  
átfújja  
az öröklét.

## Egyetlen tábla hatása

A harkály kirakta a táblát: Tatarozás miatt zárva.  
Azonnal tudtam, hogy itt egy erdő terül el.  
Amíg szabadon ki-be jártam benne, nem is vettem észre.

## Embermese

És egyszer eljött,  
a víz megcsobbant,  
fröccsent a fény is ágtól  
áigig s köré folyt,  
az ég volt a rojt  
a fákon.

És egyszer elment,  
a szél rohanguált  
az út hosszában végig,  
por, hó befújta,  
álmát a vadfák sem őrzik.