

*Turczi István*

## A fázisrajzoló átmeneti gyötrelmei

Ez a kutya még csak lépni tanul.  
Ez már fut is.  
Az ugráshoz minék a trambulin,  
s repülni napszönyegen is lehet.  
A fejszóválás, mint két feleselő ciroksöprű.  
A szem ellenpontozva fénylik,  
és a vigyorhoz felhúzott száj kell.  
Csak visszafogottan,  
    az már reklámfilm (x),  
                    ha fogak vaku-villogása.  
Besatírozva néhány fölösleges indulat.  
Így már jobb.  
Összeadódnak az árnyalatok:  
a megszűnő mozdulatban felível a következő.  
Elvben minden vonal vezet valahová,  
s átlépve a kitűzött képzelet-határt,  
új alakjában értelmet másmagaként nyerhet.  
Vigyázni mégsem árt, a figurák életre kelnek,  
ám ugrálni, futni, semmi kedvük, fejüket  
lehajtják, szemükből hó hull,  
és konokul összezárul a száj.  
Figuráid életre kelnek,  
és egy kiegészült pillanatban  
számonkérlek kéretlen, kiagyalt sorsukat.