

# Az ismeretlen

*Közeledik az óra, melyben  
ismertté lesz az ismeretlen.*

*Kapuk mögött új kapuk nyílnak.  
Emberárnyék. Hamuba írhat.*

*És láthatja: a szélről elvész.  
Amit bevégezett, félig sem kész.*

*Tovább mehet. Lépése porban.  
Vakító fény. A nyom kilobban.*

*Bokornyai tüske. Hegy. Parázsló.  
Karám. Verejték. Vasszög. Vádló.*

*Kavicsok. Kövek. Sziklarések.  
Visszapattan az érvelésed.*

*Nappalok színe hullik estbe.  
Mintha minden kifehéredne.*

*Ahogy szólalunk, szavak nélkül,  
békétlenségünk már megbékiül.*

*Lenyugszik ami nyughatatlan,  
holott élénk áll. Száz alakban.*

*Átlátszó lesz a szív, a kéz.  
A csend, akár a hőésés.*

*Ott állunk a kristályos rendben,  
és szól az ismert Ismeretlen.*

# Assisi

*Akár egy madár, üressé lett térben,  
hol szárnycsapása kavar csak szelet,  
úgy érintette léted kihűlt létem,  
s támadt belőle élő fergeteg.*

*Stigmával áldva hajoltál a földre —  
mint ember-kéz a szegetlen kenyérre.  
Minden sötétség ívét összetörve  
fogadtalak, idő-tér tiszta kése.*

*Egyetlen intés. Engedelmesen  
nyomodba lépnek, feloldódva benned,  
megérintettél, és én meztelen*

*adom magam, míg minden elmerül,  
s felzuhanok veled a végtelennek  
örök terébe, mely fölém feszül.*

## Arc a hóban

*A mindenségbe mélyen lehajoltam,  
amikor minden csillogott a hóban,  
és tiszta lett az ég,  
ahogy a fény a láthatárra ért.*

*Kevéssel később szél fordult a földre,  
minden egészet szilánkokká törve,  
és megszakadt  
a napszakokból űrzött pillanat.*

*Egy jelt kerestem  
a mindörökké mozdulatlan csendben,  
mely megsebezhet,  
akár a múltból föltámadt keresztetek.*

*Hol és miért?  
Az arc most füstben ég.  
Egy asztal lapján bor, kenyér és mécses.  
Olvadt viaszcspepp köt a mindenséghez.*