

1988
ANNÉE LIII.

vigilia

AVRIL
APRIL—APRIL

Revue mensuelle — Monatsschrift — Rédacteur en chef — Chefredacteur: LÁSZLÓ LUKÁCS
1053 Budapest, Kossuth Lajos u. 1. — Abonnements pour un an — Abonnement für das Jahr 25 US dollar

RESUMÉ

La grande partie de ce numéro est consacrée à György Rónay, écrivain, ancien rédacteur en chef de *Vigilia*, à l'occasion de son 75^{ème} anniversaire et du 10^{ème} anniversaire de sa mort. La figure humaine de György Rónay et la portée de son oeuvre sont évoqués par Ferenc Juhász, István Sötér, György Rába, Iván Mándy, Károly Doromby, István Jelenits, Kálmán Vargha, G. Béla Németh, Tibor Tüskés et László Ferenczi; Győző Csorba et Péter Vasadi ont dédié leur poèmes à la mémoire de György Rónay.

L'entretien de *Vigilia* a pour partenaire György Rónay, lui-même, c'est-à-dire nous publions un extrait d'une interview inédite. La méditation de Pâques est intitulée: „Le chemin d'Emmaus”, écrit par Balázs Barsi, théologien franciscain. À ce thème se rapporte une étude ethnographique de Erzsébet Kisida, cette dernière sur les fêtes autour de Pâques. Notre Journal comporte des comptes rendus de nouveaux livres, de théâtre, de cinéma et de beaux-arts.

INHALT

Der grösste Teil unserer April-Nummer ist dem Gedenken des Schriftstellers György Rónay, dem ehemaligen Chefredakteur der *Vigilia* gewidmet, der vor 75 Jahren geboren und vor 10 Jahren gestorben ist. Die menschliche Figur und die Bedeutung seiner Werke werden von Ferenc Juhász, István Sötér, György Rába, Iván Mándy, Károly Doromby, István Jelenits, Kálmán Vargha, Béla G. Németh, Tibor Tüskés und László Ferenczi in Erinnerung gerufen, bzw. gewürdigt. Győző Csorba und Péter Vasadi widmen je ein Gedicht dem Andenken des György Rónay. Auch das *Vigilia*-Gespräch ist diesmal ein Teil eines bisher nicht publizierten Interviews geführt mit György Rónay. Unsere Oster-Meditation wurde von dem Franziskaner Theologen Balázs Barsi geschrieben. Titel seines Beitrags: Der Weg nach Emmaus. Dem selben Themenkreis schliesst sich eine Studie von Erzsébet Kisida über österliche Folklore an. Im Journal Referate über neue Bücher, Theater, Film, Kunst.

CONTENTS

The major part of this April number is devoted to the memory of the writer György Rónay, on the occasion of the 75th anniversary of his death. The human figure of György Rónay and the importance of his oeuvre are evoked by Ferenc Juhász, István Sötér, György Rába, Iván Mándy, Károly Doromby, István Jelenits, Kálmán Vargha, G. Béla Németh, Tibor Tüskés and László Ferenczi. Győző Csorba and Péter Vasadi dedicate poems to the memory of György Rónay. In the Interview column of *Vigilia* we bring a detail of an unpublished conversation with György Rónay. Our Easter Meditation is by Balázs Barsi, a Franciscan theologian with the title: The Road to Emmaus. A passage is also related to the Easter theme, as well as an ethnographic study by Erzsébet Kisida, about Easter season customs in the highlands north of Hungary. Our Diary reports on new books, theatre plays, films and fine arts.