

## Komor litánia

*Uram kertek alatt szökdösöm Hozzád  
udvarodba bebocsátani méltóztassál  
elmondanám Neked az elmondhatatlant  
nyelvemet mozdítani méltóztassál  
csak magamra gondoltam idáig  
múltamat feledni méltóztassál  
savanyúcukrot szopogattam édes malagaszóllót  
más ízekre tanítani méltóztassál  
összegázoltam gyönyörű vetésed  
igazítani rajta könyörgöm méltóztassál*

*pénzem után szaladtam az égre föl sose néztem  
minden lépésemre ügyelni méltóztassál  
mert arcátlan vagyok vágyam is kócos  
mosdatni fésülni méltóztassál  
alaktalan vagyok minden tekintetben  
mértéket venni rólam újfent méltóztassál  
törleszteném ha tudnám roppant adósságom  
negyedét harmadát elengedni méltóztassál  
lefagyott gyümölcsseimet dermedt rózsáimat  
új nyárba szöktetni méltóztassál*

## Megszépült napjaim

*Március közepén, mint minden évben, a lombos verandán ez a madár elképeszt Schönberg-i szomorúságával. Egyfolytában kísérletezik üveghang-glisszandóival. Félig-nyitott csőrével sír, faggatózik. Annyi ereje sincs, hogy rányissa szemét a tavasz különös látványaira, pedig nem kalitkában született, nem a dúc sötétjében turbékoló galamb. Nem is tudom, milyen madár. Gondosan elrejtőzik, de a szabad ég alatt gyakorol, zenét szerez, teremt, a 12 hangú skálán lejtőzik. Amihez ér a szárnya, dal lesz abból.*

*Irigylem s utánózni szeretném, de nekem csak író tollam van s a hangom, ó Istenem, hat évtized keserű levében ugyancsak kicserződött. Lesimítom hajam, ami még megmaradt az átláthatatlan bazsalikomillatú időkből. Azt hiszem, álmodom. Lepereg rólam a jelen, áthidalom a korszakokat, színes rongyokkal ékesítem vénségem kalybáját, két térdem közé szorítok mindent, ami szép: fenyőillatot, madárdalt, Schönberget, megszépült napjaimat.*