



Különös időket élünk: járvány, népvándorlás, háború... A pandémia első, majd jelenlegi második hulláma felülírta életvitelünk minden apró részletét, csakúgy, mint a korábbi gazdasági kilátásokat. Bár sokan szkeptikusok a mélyebb változásokat illetően, mégis felcsillan a remény, hogy alapvető gondolkodási mintázataink íródhatnak újra. Az már jól látszik, hogy a világjárvány ráébresztette az embereket azokra a drámai hibákra, amelyeket otthonaik és környezetük tervezésekor elkövettek. Új életformánkban felértékelődött az otthon minősége, fájóbb a zöldterület, az átmeneti terek hiánya. Megváltozott a luxus fogalma, melynek alapja most a természet közelsége lett. A szakma újra rácsodálkozik dédapáink szépen megöregedő, felújítható és nem tönkremenő hagyományos házainak jó és racionális építészeti megoldásaira, felismerve, hogy ezek létjogosultsága e megváltozott világunkban is megkérdőjelezhetetlen. Ebben a helyzetben előtérbe kerülhet az a tervezői attitűd, mely divat-, dizájn- és termékorientált világunkban a kultúráközvetítésre, az értékmegőrzésre épít. A 2020-as év mindemellett a gyász éve: az építészszakma doyenjeitől búcsúztunk, akik a jelen és a jövő feladataihoz muníciót adtak számunkra.



◀ ▲ Boldogasszony Házacska-kápolna, Mártély. Makovecz Imre vázlatai



De változást hozott ez az esztendő lapunk életében is. Dénes Eszter hét éve felelős szerkesztője lapunknak. Tevékenységével 2013 óta gazdagítja a lapnak a Makovecz Imre alapító főszerkesztő és a korábbi felelős szerkesztők, Gerle János (1990–2010) és Kőszeghy Attila (2010–2012) által meghatározott arculatát. Mivel most új kihívások várnak rá, ezért megválnak felelős szerkesztői feladataitól, de továbbra is szerkesztőbizottságunk tagja marad. Dénes Esztert széles körű műveltsége, irodalmi, művelődéstörténeti képzettsége, építészmérnöki végzettségével kiegészülve képessé tette arra, hogy nyitott, értékorientált lapot szerkesszen. Munkája által a Kós Károly Egyesülés képviselte értékek, a szerves építészeti gondolkodás posztmakoveczi vonulatainak, fejlődésének dokumentálása mellett a XXI. század társadalmi és építészszakmai problémáira is érzékeny lap került az Olvasó kezébe. Visszatekintve az elmúlt hét évre, az *Országépítő* bekerült az EBSCO adatbázisába, így mára a világ jelentősebb köz- és egyetemi könyvtáraiban is kereshető és hozzáférhető digitális formában.

Dénes Eszter egy személyben végezte a lap tartalmi és alaki formálását, cikkeket írt és a beküldött cikkeket lektorálta, alakította, a szerzőkkel egyeztetve esetleges bántó vagy téves részeit korrigálta. Szervezte a lap kiadását, a közreműködő szerkesztőbizottság, a korrektor, a fordító és a képszerkesztő munkáját. Törődött a lap kiadásával, odafigyelt nyomdai munkára és a terjesztésre. Mindezt mérhetetlen empátiával, türelemmel és mindannyiunkat inspiráló nyugalommal végezte, amivel a szerkesztőbizottságot is átségitette a nehéz helyzeteken. Nagyon köszönjük értékteremtő munkáját, és a szerkesztőbizottság tagjaként továbbra is számítunk nélkülözhetetlen tevékenységére!

A továbbiakban az *Országépítő* felelős szerkesztői pozícióját Csóka Balázs építész fogja betölteni, aki eleddig is a bizottság oszlopos tagja volt. Szakmai tevékenységéről az *Országépítő* 2020/3. számában kaphattunk tájékoztatást. Eredményes munkát kívánunk neki, amelyhez továbbra is kérjük Tisztelt Olvasónk bizalmát és támogatását.

A szerkesztőbizottság nevében:
Dévényi Sándor főszerkesztő