

fellazítására, egy szabad szellemi főiskola csírájának elvetésére. Maga a SZOF is előzményekre támaszkodott. Lényegében megújított formája volt a Kós Károly Szabadiskolának. Igen, ezen fogalom létezett a 90-es évek elején. Ez a szabadiskola, amely kezdetben jóformán az ország egészét átfogó, bonyolult és sokszereplős kezdemény volt; Debrecenről Zalaegerszegig az ország hét városában és a fővárosban indult be, és a kezdeti lendület kifulladásáig működött. Ennek átforgalmazása történt meg a Kós Károly Egyesülés negyedévenkénti háromnapos konferenciáivá, mert az egyes településeken nem volt meg már a kellő akarat és alázat, de bátran mondható, hogy érdeklődés és felelősség sem a működtetésre.

Ezen szabadiskola keretszervezete, a Kós Károly Egyesülés 1989-ben alakult meg, hét önálló gazdasági társaság alapította Kaposváron. A résztvevőkből áradt a kezdeményezés, remény, bizakodás, erő és energia buzdogott tel bennük – bár ma is minden olyan eleven és tiszta volna, mint a kezdetekben mutatkozott. De ne gondoljuk, hogy az Egyesülés minden előzmény nél-

kül, hirtelen felindulásból keletkezett. Az előzmények közös jellemzője a korszak társadalmi viszonyai okán a féllégű, vállalati klubhelyiségekben, lakásokon tartott összejövetelek buzdosóként megélt világa. Makovecz Imre magán-mesteriskolája, Kálmán István és Kádas Ágnes által szervezett összejövetelek, Kampis Miklós Déldunántúli Építészeti Stúdiója, a visegrádi építésztábor...

Visszafelé mentünk az időben, a XX. század utolsó harmadáig jutottunk. Az a forrás, amelyből az idézett formációk táplálkoztak, a XX. század elejéről, a XIX. század végéről származik. Sorsa sorsunkkal és történelmünkkel formálódott, átadása az világokat elpusztító rettenetes század második felében, a sötétség éveiben történt. Azonban a sötétségről nem beszélhetünk múlt időben. A XXI. század iszonyú embert próbáló sötétségében élünk. De bízunk kell saját magunkban. Nézzünk magunkba és nézzünk szét magunk körül. Vannak lángelkű emberek, akik ma is fáklyaként világítanak, és mutatják az utat.

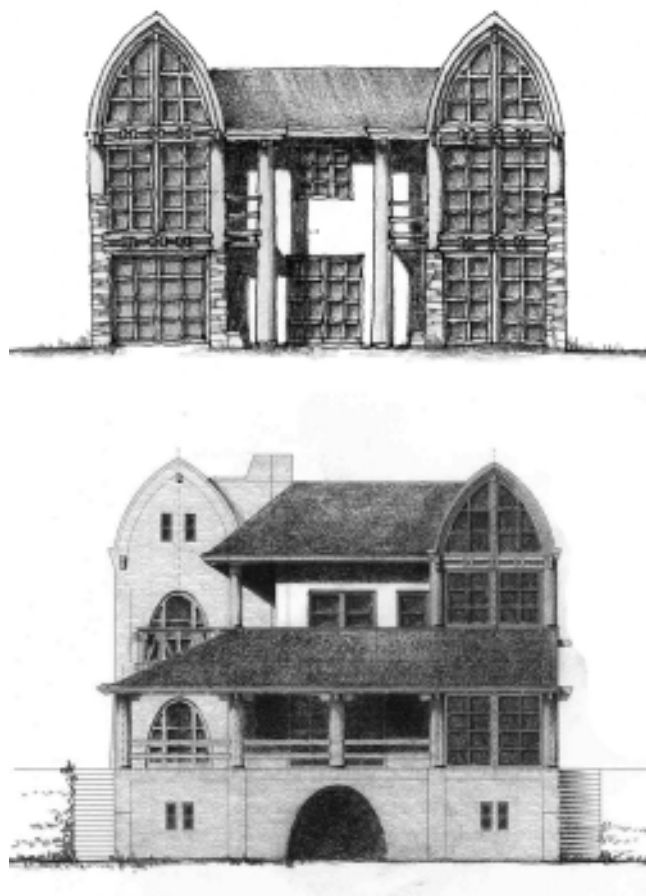
---

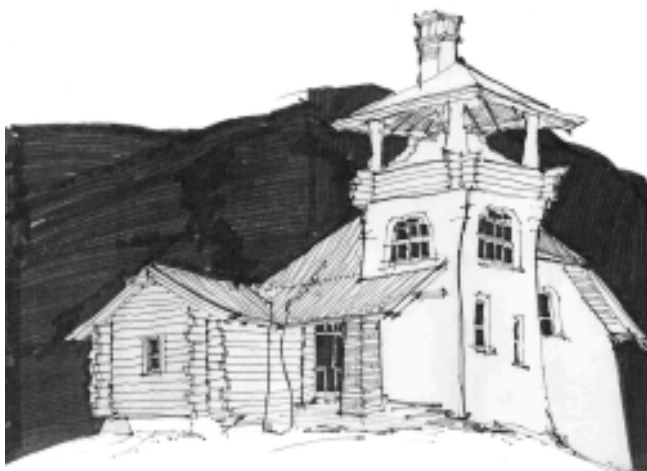
## VÁNDORDIPLOMA 2004

---



FÁBIÁN RIGÓ TAMÁS

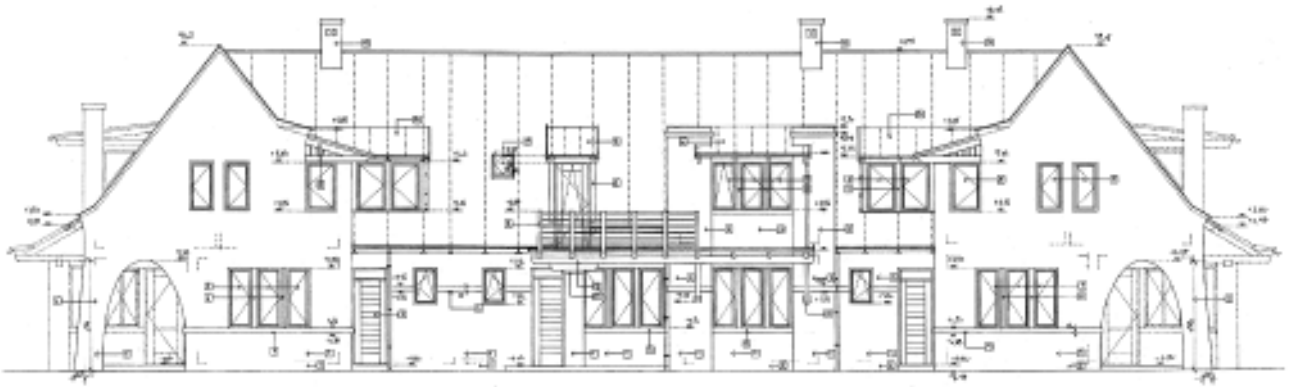




A szemközti oldalon és lent: csopaki és budapesti; ezen az oldalon: hajdúszoboszlói és mádi családi házak; valamennyi épül, vagy már elkészült



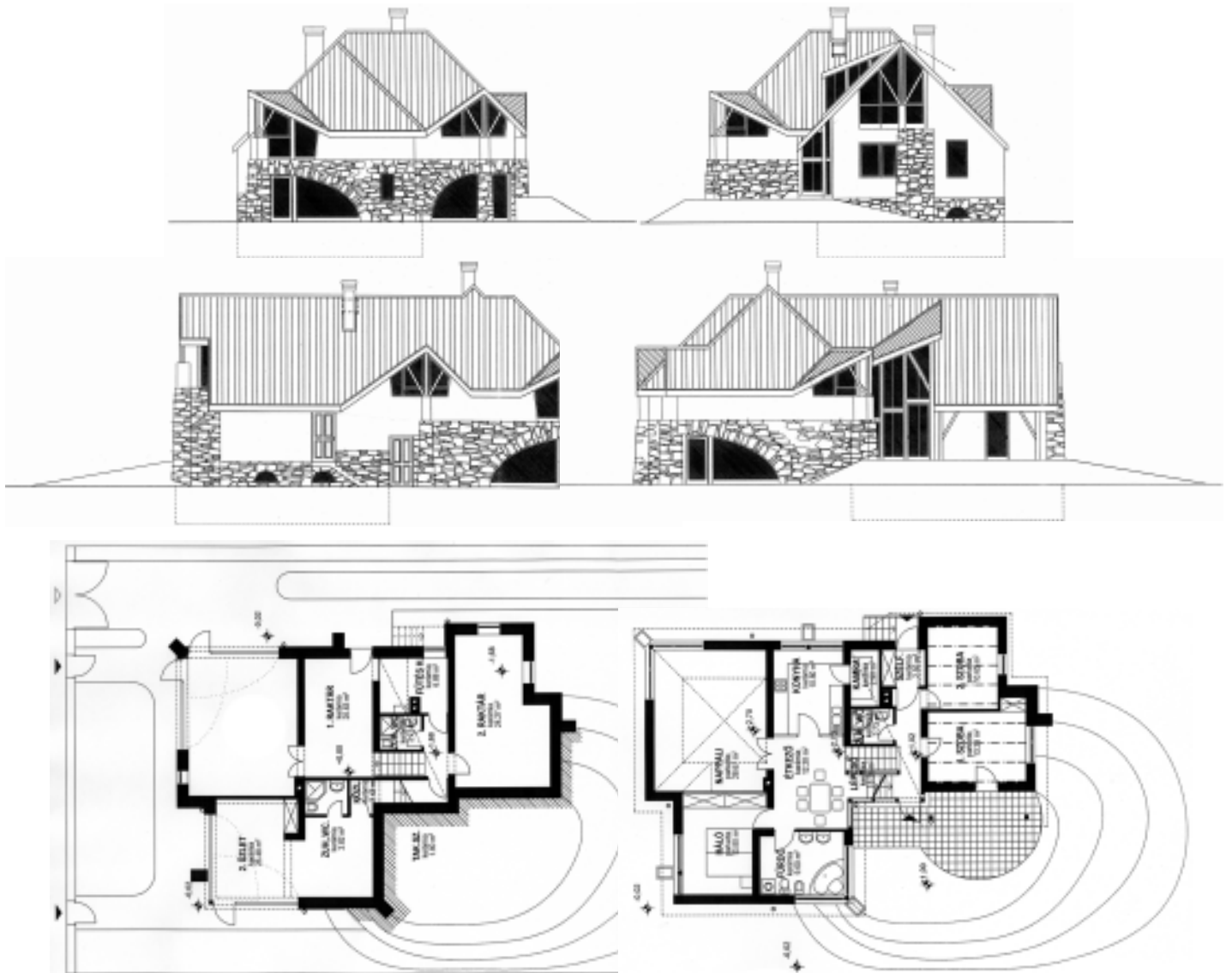
# KRIEGER ORSOLYA



Épülőben lévő, többlakásos családi ház homlokzati terve; lent a szombathelyi gyermekjátsszótér előfűz-építményei



# SALAMIN PÁL



Fent: Érd, családi ház; lent: ravatalozó

