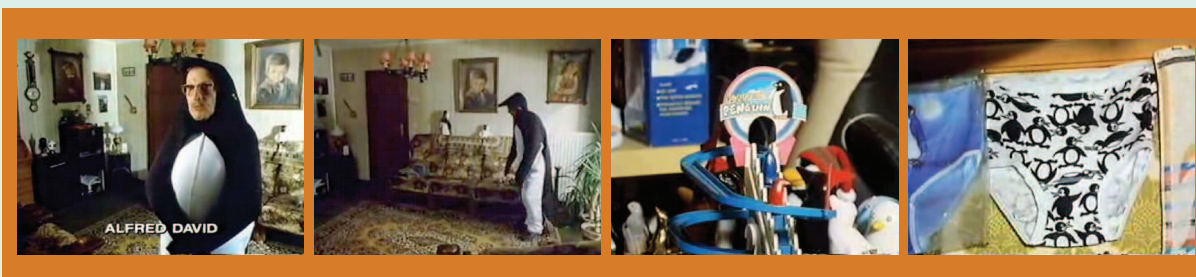


Batman után szabadon – The Penguin Man

■ Azt mondják, az emberen már gyermekkorban eluralkodik a gyűjtőszenvedély; a lányok szalvétát gyűjtenek, a fiúk bélyeget. Bizonyos elméletek szerint e szenvedély csillapodik, sőt végképp alábbhagy, mikor is a felnőtté válás útján a két nem egymásra talál, majd ismét visszatér úgy 40 év fölött, a szexuális élet hanyatlásával. Kissé korosabb műgyűjtők hevesen cáfolják az elméletet, mondván, hogyan is állná meg a helyét, hisz például *Casanova* is nagy gyűjtő volt – nőket gyűjtött. A gyűjtőszenvedély lélektanát azzal magyarázzák, hogy szükségük van valaminek az állandó jelenlétére, birtoklására, változatlanúsá-



gára, illetve gyarapítására, ezáltal bebiztosítják az „örökkévalóság”, az el nem múlás illúzióját. Ezt én józan paraszti ésszel (és ötszöri átolvasással) meg is értem, csak valahogy nem tudom összekapcsolni a halhatatlanságot a sörlátétekkel, porcelánkacsákkal és gombostűkre tűzött cserebogarakkal. Ám akármilyen cinikussá válhatnék, akkor sem tudnék lépést tartani a világ csodabogaraival. Próbáltam magam *Alfred David*, a belga öregúr, alias *The Penguin Man* helyébe képzelni: vajon mi vinne rá, hogy amolyan hobbiból a kertitörpémtől kezdve a sótartóig mindenem pingvineket formázzon,

de még az alsómon és a toalettpapíromon is madarak díszeljenek (☞ <http://www.youtube.com/watch?v=AKZqbxID1gI&eurl>)... Azonban miután végignézttem, ahogy *Alfréd* bácsi egy szokványos délutáni napon pingvinjelmezben szaladgál a rekamié, a kredenc és a fikusz között, skandálva, hogy ő egy tipikus belga ember, rájöttem, mindenestől amputálni kellene engem, hogy párhuzamos gondolatokra lelhessünk mi ketteskén. És nem csak azért, mert nem vagyok belga... Minden elismerésem (és sajnálatom) *Alfréd* nénié, ki majdan urával közös, természetesen pingvin formájú koporsóban térhet

meg örök nyugalomra. Azaz hogy mégsem, mert *Alfréd* bácsi feltett szándéka emberi létének elmúlását követően valamely állatkertben pingvinként reinkarnálódni – legalább rácsok mögötti biztonságban leszen. Nem valószínű, hogy a becses nej következő életében (is) ura állatkerti gondozójaként kívánna újjászületni, bár sosem lehet tudni... Könnyen megeshet, hogy *Alfréd* néni titokban képregényeket gyűjt a fészerben, s mikor a kamera nincs jelen, *Macskanő* jelmezben csatlakozik hites urához és a rekamiéhoz.

Halusz Léna