

## A 3. Európai Lombosfa Konferencia

Sopron, 2007. szeptember 3.

Bejó László

Idén immár harmadik alkalommal rendezték meg a lombosfa kutatás és hasznosítás aktuális kérdéseit feszegető nemzetközi konferenciát Sopronban, melynek a mottója ezúttal „a lombosfa szépsége” volt. A 2003. óta két évente megrendezésre kerülő konferencia iránti érdeklődés lassan, de folyamatosan növekszik. Az idei konferenciára 8 országból érkeztek résztvevők (köztük a faanyagtudomány számos neves képviselője), akik összesen 25 előadást hallgathattak meg az egynapos rendezvény keretein belül.

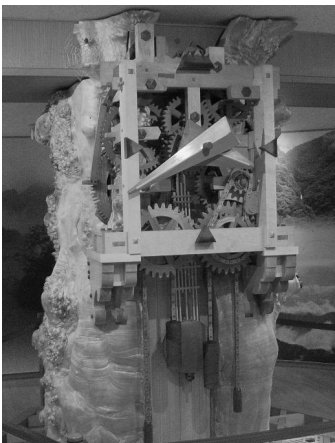
A soproni Erdészeti, Faipari és Földmértörténeti Gyűjtemény épületében megrendezett konferenciát Winkler András professzor, a Faipari Mérnöki Kar Doktori Iskolájának elnöke nyitotta meg, majd Tolvaj László professzor, a Faipari Mérnöki Kar oktatási dékánhelyettese mondta el a megnyitó előadását, melyet sok színes, a lombosfa szépségét bemutató képpel illusztrált. Ahogyan az előadásában foglalmazott, mivel a többi előadás főleg a lombosfa „műszaki szépségével” (előnyös fizikai, kémiai és technológiai tulajdonságaival) foglalkozott, ő szerette volna annak esztétikai szépségét kiemelni.

A köszöntő és megnyitó után került sor a délelőtti, plenáris szekcióra, melyben a lombosfa termékekről és ennek a fafajcsoportnak az

építészeti felhasználásáról szóló előadások kerültek sorra. A szekció számos érdekes témát ölelt fel, a gesztenyefa ragasztásától és hossz-toldásától a fa padlóburkolatokon és többretegű táblásított termékeken keresztül egészen a cseppfolyósított fa felhasználásáig. A faépítészettel kapcsolatos előadások elsősorban a lombosfa építészeti felhasználásának általános lehetőségeiről, példáiról szóltak.

Az ebédszünet után a hallgatóság részt vett az „Ember és Fa” fotókiállítás megnyitóján, majd a délutáni előadásokkal folytatódott a konferencia programja, amelyek két párhuzamos szekcióban hangzottak el. A 2. szekcióba kerültek a faanyag tulajdonságaival és azok vizsgálatával foglalkozó előadások, míg a 3. szekció témája a faanyag feldolgozása és modifikációja volt.

A 2. szekció első három előadása a faanyag és a víz kapcsolatával foglalkozott. Ezek közül különösen érdekes volt a faanyag vetemedése és a hang terjedési sebességének változása közötti kapcsolat, amelyet magyar kutatók mutattak be. A faanyagvizsgálatok ismertetésénél elsősorban a lombosfához alkalmazható különféle roncsolásmentes vizsgálati módszerek (hangterjedési sebesség, akusztikus emisszió, feszültségoptika, Moire módszer) illetve az azokkal elért eredmények kerültek ismertetésre.



\* Dr. Bejó László PhD., tudományos titkár, NyME Faipari Mérnöki Kar

A 3. szekció előadásai szintén igen szerteágazó témákat öleltek fel, beleértve a faanyag tárolását, hő- és hidrotermikus kezelését, szárítását, és a különféle falemez-féleségek, kompozitok gyártásában elért új eredményeket. Különös érdeklődést keltett a faanyag rostirányú nyomásával elérhető tulajdonság-változásokról szóló bemutató, a német kutatóknak a faanyag energetikai hasznosításával kapcsolatos előadása pedig igen élénk vitát váltott ki a hallgatóság körében.

Az előadások befejeztével egy rövid poszter szekcióra került sor, ahol elsősorban a faanyag tulajdonságaival, szárításával és modifikációjával kapcsolatos posztereket tekinthettek meg az érdeklődők. A konferencia záró mozzanata az exkluzív konferencia vacsora volt, amelyet a közeli Wollner Hotel éttermében fogyasztottak el

a résztvevők, miközben volt lehetőségük a konferencián elhangzottak továbbgondolására, ismerkedésre és eszmecserére az európai faipar, faanyagtudomány legismertebb képviselőivel.

A résztvevők mindannyian igen sikeresnek ítélték a konferenciát, és elismerőleg nyilatkoztak a szervezéssel kapcsolatban. Remény szerint a két év múlva megrendezendő, 4. Lombosfa Konferencia iránt még erőteljesebb lesz az érdeklődés. Alfred Teischinger professzor, a bécsi Univerzitát für Bodenkultur (BOKU) Faanyagtudományi és Technológiai Intézetének vezetője kinyilvánította szándékát, miszerint örömmel részt venne a következő konferencia szervezésében, amely így a Faipari Mérnöki Kar és a bécsi Faanyagtudományi és Technológiai Intézet közös rendezésében valósulhatna meg.

## 50 év képekben és tárgyokban – ünnepi kiállítás

Bár kissé szerény keretek között került megrendezésre, mégis sok érdekes és szép régi tárgyat, könyvet, emléket vonultatott fel az 50 év képekben és tárgyokban című kiállítás. A tárlat megnyitására szeptember 4-én, kedden, a tanévnyitó ünnepély után került sor, a Nyugat-Magyarországi Egyetem B épületének 7-es előadóójában.

A tárlaton felvonultatott tárgyi emlékek átfogták a faipari felsőoktatás öt évtizedének különféle aspektusait. Megtalálhatók voltak közöttük a régi tankönyvek, egyetemi jegyzetek és egyéb oktatási eszközök, amelyet a Faipari Mérnöki Kar „hőskorában” rendszeresen használtak a diákok és az oktatók. A szakestélyek eszközei – nótáskönyvek, korsók, invitáló cédulák – és egyéb, a diákhatárokhoz kapcsolódó relikviák emlékeztették a látogatókat az egyetem tradícióira, és ezek szerepére, közösségformáló erejére, amely a faiparos társadalmat a sokszor nehéz időkben is nagyszerű közösséggé tudta formálni. A diákhumor megnyilvánulásának különböző relikviái – a „Horribile Dictu” újságok, Farkas Ágnes kitűnő balek tízparancsolat karikatúrái – mosolyt csaltak a szemlélő arcára. Ezek mellett megjelentek a mai kort reprezentáló tárgyak is – ki tudja, ezeken talán unokáink fognak ámulni és jól szórakozni, újabb ötven év elteltével...

A kiállított emlékek, régi szép tárgyak kitűnő háttérrel szolgáltattak a megnyitót követő, az elmúlt ötven évet visszaidéző kerekasztal beszélgetés számára, amely szintén ebben a tanteremben zajlott.

