

Regéczy Szabina Perle  
**Mint egy klasszikus halott**

ott ültem tompán  
és mozdulatlan,  
körülöttem hárfázott a semmi

ott ültem bambán  
és színehagyottan,  
körülöttem hajnal akart nyílni

ott ültem elmosódva  
búbánatban,  
mellettem renyhe, dallamtalan vágyak

ott ültem révedten  
és kallódottan,  
mellettem ósdi, tovatűnő várak

ott ültem merengőn  
és unottan,  
körülöttem hervadozó virág

ott ültem fénytelen  
s elhagyottan,  
köröttem örvénylő melódiák

ott ültem sután  
és megkopottan,  
mellettem virgonc, puha emlékszárak

ott ültem fehérlőn  
és bágyadtan,  
mellettem zsenge, oltalmazó szárnyak

ott ültem tévetegen  
és fáradtan,  
köröttem kócos, csillámló hajnalok

ott ültem tépetten  
és hervadtan,  
köröttem botladoztak a nappalok

ott ültem eszelősen  
és ázottan,  
mellettem pazar, tornyosuló tincsek

---

---

ott ültem örjögőn  
s tébolyultan,  
kezemben zordon, megrepedt kilincsek

ott ültem dermedten  
s kárhozottan,  
körülottem béna, komor hideg

ott ültem tespedten  
s ágrólszakadtan,  
körülottem málladozó szívek

ott ültem félszegen  
és foszlottan,  
mellettem tépett, fáradt emberek

ott ültem elernyedten  
s meglapultan,  
mellettem szemérmes madársereg

ott ültem halványan  
s kifakultan,  
köröttem robajos gondolatokkal

ott ültem ügyetlenül  
és elnyomottan,  
köröttem esendő fondorlatokkal

ott ültem megkövülten  
és kábultan,  
mint egy klasszikus halott...

## Önfelismerés

megkönnyebbültem  
futottam haza  
hátamon  
a nagy Nihil

belenéztem  
a tükörbe

nem ismertem  
rád.

## Fürkészem a holnapot

Dalaimmal  
hamvasztom a perceket  
lassan  
sűrűsödik a fény  
a metronom megállt  
s én lustán  
de kiolthatatlan hűséggel  
fürkészem a holnapot