

bevakolták a házak megújításakor. Idők folyamán ilyenek még előkerülhetnek Budavár simára vakolt régi házainak kapualjában és változatos formáikkal gyönyörködtetik majd azokat, kik tudják élvezni és becsülni a mult maradványaiból a szépet és szokatlant. Az Űri-utca 40. számú ház kapualjában például jobbról-balról nyolc ilyen falfülke van, valamennyi egymástól elütő, csodálatosan szép és érdekes változatban. Ezek a falfülkék mérműves díszekkel már részei a Zsigmond korabeli szobrászati maradványoknak. Ezeknek dús emlékeit a Halászbástyán berendezett kőmúzeumban tanulmányozhatjuk azzal a tapasztalattal, hogy Budavár Zsigmond korabeli emlékei bőséges anyagot szolgáltatnak azoknak, kik nem riadnak vissza attól, hogy a régmult maradványait meg is keressék és méltányolják a közel hat évszázaddal ezelőtt tevékeny budavári elődök megmaradt emlékeit.

AZ „ALÁZATOSSÁG IGÉI”-BŐL

I.

*Zarándokút volt harmincöt évem
És megállottam a kereszt tövében.*

*Asszonyt, játékot, bort és virágot,
Kételyt és balhítet, mi megalázott,*

*Lábam, kezem és minden emlékem;
A kereszt lábához letettem szépen.*

*Vágytam eddig a vérbujtó lázat;
A szívem tiszta nyugalom s alázat.*

*Vágytam eddig selyembevont nőket;
Most bánat nélkül mind kiöntöm őket,*

*S köszöntelek: Nap, Hold s ti Csillagok,
Hiszen maholnap testvérték vagyok.*

Majthényi György