

## E számunk szerzői

- Ayhan Gökhan** (1986) – költő, a JAK tagja, *Fotelapa* című első kötete 2010-ben jelent meg (Budapest).
- Balázs Zoltán** (1988) – költő, a Debreceni Egyetem hallgatója (Gyergyószentmiklós–Debrecen).
- Barna Péter** (1988) – kritikus, az Alföld Stúdió tagja, a Debreceni Egyetem hallgatója, a *kulter.hu* szerkesztője (Debrecen).
- Bényei Péter** (1969) – irodalomtörténész, a Debreceni Egyetem adjunktusa, a *Szkholion* felelős szerkesztője (Debrecen).
- Biró Gergely** (1979) – író, kritikus, a *Magyar Napló* szerkesztője (Budapest).
- Bódi Katalin** (1976) – irodalomtörténész, a Debreceni Egyetem oktatója, *A Vörös Postakocsi* szerkesztője (Debrecen).
- Csog Szidónia** (1973) – kritikus, esszéista, a kolozsvári rádió szerkesztője (Kolozsvár).
- Demény Péter (1972)** – költő, író, egyetemi oktató, a *Látó* c. folyóirat szerkesztője (Kolozsvár).
- Gerevich András** (1976) – költő, műfordító, a Szépírók Társasága alelnöke (Budapest).
- Heaney, Seamus** (1939) – Nobel- és T. S. Eliot-díjas író költő, író, előadó (Dublin).
- Herczeg Ákos** (1983) – kritikus, a Debreceni Egyetem PhD-hallgatója, a *kulter.hu* szerkesztője (Debrecen).
- Katona Gábor** (1961) – irodalomtörténész, a Debreceni Egyetem docense (Debrecen).
- Lackfi János** (1971) – József Attila-díjas költő, író, a Pázmány Péter Katolikus Egyetem oktatója (Budapest).
- Lapis József** (1981) – költő, irodalomtörténész, szerkesztő; a Debreceni Egyetem oktatója (Debrecen).
- Láng Zsolt** (1958) – József Attila- és Márai-díjas író, kritikus, drámaíró, a *Látó* szerkesztője (Marosvásárhely).
- Lászlóffy Csaba** (1939) – József Attila-díjas, Misztótfalusi Életműdíjas költő, író, esszéista (Kolozsvár).
- Nyilas Atilla** (1965) – költő, kritikus, legutóbbi kötete *Az Egynek Álmai. Álmoskönyv* címmel látott napvilágot (Budapest).

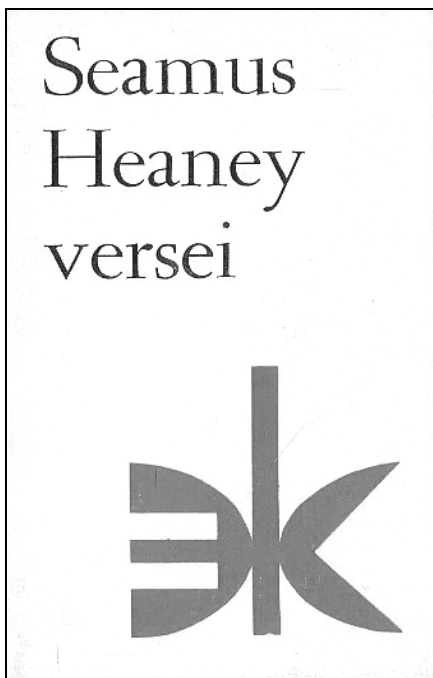
**Szalma Réka** (1988) – költő, a kolozsvári Iuliu Hațieganu Egyetem hallgatója; blogja: [www.ph1-14.blogspot.com](http://www.ph1-14.blogspot.com) (Kolozsvár).

**Szepes Erika** (1946) – irodalomtörténész, klasszika-filológus, az ELTE professzora, Nagy Lajos-díjas (Budapest).

**Szolcsányi Ákos** (1984) – költő, Phd-hallgató, első kötete *Csehország szép, útjai jók* címmel jelent meg (Budapest).

**Szöllősi Mátyás** (1984) – költő, kritikus, a *Parnasszus* folyóirat szerkesztője, Örkény Ösztöndíjas (Budapest).

**Tózsér Árpád** (1935) – Kossuth- és József Attila-díjas költő, műfordító, irodalomtörténész, a Comenius Egyetem oktatója (Pozsony).



*Seamus Heaney első magyar nyelvű verseskötetének borítója. (Budapest, 1980. Európa Kiadó, Új Pegazus-sorozat. Fordította Tandori Dezső.)*