

CIRKUSZI AKROBATIKA
Alaputatási és szakmódszertani periodika

Oesterr.-Ungar. Artisten-Zeitung Nr. 8. Budapest, den 8. April 1891. II. Jahrgang

Das Project eines neuen „Theatre Variétés” in Budapest

Das Osterläuten

Der Prior von St. Cosmus

Auswärtige Bühnen

Conferenz der Budapester Orpheum- u. Chantant-Directoren

Zum Capitel der Artistenvermittlung

Die Rasso's im Somossy Orpheum (Zu unserem Bilde) [Athletik, Krafftleistungen]

Jean Crassé

Budapester Chantant- und Orpheum-Berichte

Barokaldi's Volks-Arena Stadtwäldchen (Népliget)

Meister Barokaldi hat auch heuer für ein gutes Artisten-Ensemble Sorge getragen. Engagirt ist Janes Black als Ewuilibrist und Jongleur. Der kleine Stuhlpyramidenkünstler Piccolo. Zwei vorzügliche Reiterinnen und 6 urkomische Clowns. Als neu wird ein sehr gut dressirtes Aportirpferd von Barokaldi vorgeführt.

Budapester Artisten Schema

megjelenik minden negyedévben