

CIRKUSZI AKROBATIKA

Alaputatási és szakmódszertani periodika

FORRÁSOK, IRODALOM ÉS RÖVIDÍTÉSEK JEGYZÉKE

FORRÁSOK:

- Barokaldi József úrnak Emlék Album Szerk.: Horváth Gyula 1906. jun. 26.
- Bizottmányi és tanácsi előterjesztés a városligeti állatkert területén létesítendő cirkusz ügyében In: Fővárosi Közlöny 1908. jan. 17. p. 93-97
- /BFL/ Budapest Fővárosi Levéltár: IV. 1407 b. Tanácsi iratok
- A Budapesti Artista Egyesület alapszabályai Budapest 1899. Löw ny.
- Buffalo Bill's Wild West h.é.n.
- A középiskolai Tanáregyesület budapesti körének kérvénye a városliget ligetjellegeinek visszaállítása iránt 1897. május 5. In: Források Budapest történetéhez II. 1873-1919 Budapest 1971.
- Lovagjáték a Hunyadiak korából a Klotild-Szeretetház javára tartják a Tattersallban 1902 május 16-án és 17-én Franklin-Társulat nyomdájá é.n.
- A Magyarországi Artista Egyesület alapszabályai Budapest 1907. Löbl /ny./
- /Magyar Varieté- és Cirkuszigazgatók Szövetsége – Magyarországi Artista Egyesület:/ Kollektív szerződés, amely a Magyar Varieté- és Cirkuszigazgatók Szövetsége Budapest és a Magyarországi Artista Egyesület Budapest között jött létre Budapest /1923./
- Magyar Országos Levéltár Tárgymutatók 1890-1914
- /PIT./ MŰSORFÜZETEK Országos Széchenyi Könyvtár Plakát- és Kisnyomtatvány Tár: "Cirkusz" dossziékban, évek szerinti csoportosítás.
- /SztT./ PLAKÁTOK Országos Széchenyi Könyvtár Színháztörténeti Tár: "Cirkusz" dobozokban, a megjelenés helyének ABC-rendjében
- /Roóz Rezső:/ Tingli-tangli az "Upor"-ban Budapest 1908
- A világ legnagyobb és legérdekesebb mulatóhelye Barnum és Bailey a föld legnagyobb látványossága /Főv. Szabó Ervin Könyvtár B 791/2/1899/

BIBLIOGRÁFIÁK

- Dr. Jan Brabec Markschiess-Van Trix: Artistik Auswahl Bibliographie Deutsche Staatsbibliothek Berlin 1968
- R. Toole Stott: Circus and Allied Arts A World Bibliography 1500-1957. I-IV. Derby: England Harpur & Sons Derby Ltd. 1958-1971.

LEXIKONOK:

- Artisten Lexikon Düsseldorf 1890.
- Budapest Enciklopédia Corvina 1970.
- Esztétikai Kislexikon Kossuth 1979.
- Dr. Németh Antal: Színházi Enciklopédia Színházi Lexikon Budapest é.n.
- A Pallas Nagy Lexikona Budapest 1893-1900
- Révai Nagy Lexikona Budapest 1911-1935
- Unterhaltungskunst A-Z Henschelverlag Berlin 1975

SZAKSAJTÓ:

- Artista Közlöny 1909. I. évf. 1.-3.sz.
- Artista Világ 1902. II. évf. 9.sz.
- Budapesti Universum 1890/1891
- /IAR/ Internationale Artisten Revue 1891.-1914.

EGYÉB CIKKEK:

- Antony, a Beketow Cirkusz attrakciója A Hét 1906. p. 492.
- Barokaldi Vasárnapi Újság 1906. p. 425
- Jules: A "Wulff" féle állatkerti circus megnyitása Vadász- és Versenylovaglás 1891. p. 206.
- k.t.: La Espagnola A Hét 1904. p. 465-466.
- Lakatos László: Barokaldi A Hét 1915. p. 559-561
- Lehotai: Circenses! A Hét 1908. p. 306-307.
- Marco: Clownok A Hét 1905. p. 414
- A reklám nagy mestere Budapesten Vasárnapi Ujság 1901. p. 217-218.
- Spectator: Hogyan mulat a nép? Élet 1910. p. 70-72.

IRODALOM:

- Die Artisten Ihre Arbeit und Ihre Kunst Henschelverlag Berlin 1965.

- Barnum milliói. Budapest Lampel Róbert é.n.
- Roland Bart – Mario Cortesi: Circus Schweizer Verlagshaus AG Zürich 1970
- Roland Barthes: A varietében In: Mitológiák Európa Könyvkiadó Budapest 1983.
- Eduard Bass: A Humberto cirkusz Slovenské Vydavatel'stvo Krásnej Literatúry 1964.
- Bálint Lajos: Színészek, táncosok, artisták Gondolat Budapest 1983.
- Békásy Jenő – Seidl Albert: Jubileumi Album 1897-1922. Kiadja a Magyarországi Artista Egyesület 25 éves fennállásának emlékére é.h.n.
- Günter Bose - Erich Brinkmann: Circus Geschichte und Ästhetik einer niederen Kunst Verlag Klaus Wagenbach Berlin 1978.
- Paul Bouissac: Circus and Culture A Semiotic Approach Indiana University Press Bloomington London 1976.
- Budai Imre: A cirkuszművészet rövid története Artistaképző Iskola Budapest 1985.
- Milbourne Christopher: The Illustrated History of Magic Robert Hale Company 1975.
- Duncan Dallas: The Travelling People Macmillan London 1971.
- John and Alice Durant: A Pictorial History of the American Circus A.S. Barnes and Company New York 1957.
- Gerhard Eberstaller: Circus Wien–München–Zürich é.n.
- Ernst Günther: 33 Zirkusgeschichten Henschelverlag Berlin 1977.
- Ernst Günther: Geschichte des Varietés Henschelverlag Berlin 1978.
- Ernst Günther – Dietmar Winkler: Zirkusgeschichte Henschelverlag, Berlin 1986.
- Dr. Gyenes Rózsa: A régi Állatkert 1866-1912 h.é.n.
- Carl Hagenbeck: Von Tieren und Menschen Leipzig é.n.
- /Hanák Péter:/ Magyarország története 1890-1918. 3. kiad. Budapest 1988.
- Helmut Hanke: Das Abenteuer in der Manege Henschelverlag Berlin 1968.
- /Hirsch Zoltán/ Zoli: Kis ember nagy élete Önéletrajz Budapest é.n.
- /Hont Ferenc:/ Magyar színháztörténet Budapest, 1962.
- /Hont Ferenc:/ A színház világtörténete 2. kiad. Gondolat Budapest 1986.

- Jánosi György: A szórakozás történelmi funkcióváltozásai Magvető Kiadó Budapest 1986.
- Jewgeni Kusnezow: Der Zirkus der Welt Henschelverlag Berlin 1970.
- Alfred Lehmann: Unsterblicher Zirkus Leipzig 1939.
- J. Markschiess-van Trix Bernhard Nowak: Artisten- und Zirkus Plakate Ein internationaler historischer Überblick Leipzig 1976.
- E.C. May: The Circus from Rome to Ringling New York Duffield and Green, 1932.
- Samuel McKechnie: Popular Entertainments through the Ages Benjamin Blom New York/London Reissued 1969.
- Popper Leó: A giccs In.: Esszék és kritikák Magvető Könyvkiadó Budapest 1983.
- Richard Schechner and Mady Schuman: Ritual, Play and Performance New York 1976.
- Frieda Sembach-Krone: Circus Krone Ehrenwirth München 1969.
- Siklóssy László: A magyar sport ezer éve Budapest 1927-1929.
- Hans Günther Sokol: Zirkus Leben und Schicksale im roten Ring Henschelverlag Berlin 1955.
- George Speaight: A History of the Circus London: The Tantivy Press San Diego and New York 1980.
- Szabolcsi Miklós: A clown, mint a művész önarcképe Corvina Budapest 1974.
- Szalai György: A vándorcirkusztól az artistaművészetig In: Kortárs 1966/7.
- Dr. Szekeres József: A Fővárosi Nagycirkusz története Színháztudományi Intézet Budapest 1966.
- Szekeres József: Látványosság és attraktivitás a cirkuszművészetben In: Theatrum 1964.
- Szilágyi György: Komédia nagyban és kicsinyben Budapesti Lapkiadó Vállalat 1985.
- Henry Thétard: La merveilleuse Histoire du Cirque Julliard 1978.
- John H. Towsen: Clowns Hawthorn Books New York 1976.
- Mario Turra: Das Lachen des Clowns Berlin Henschelverlag 1972.
- Vitányi Iván: A "könnyű műfaj" Kossuth Budapest 1965.
- Gisela u. Dietmar Winkler: Die Grosse Raubtierschau Henschelverlag Berlin 1974.
- Zoltán József: A barokk Pest-Buda élete Budapest 1963.
- Zoltán József: Népi szórakozások a reformkori Pest-Budán Budapest 1975.

megjelenik minden negyedévben