

2013. szeptember–október

Bibliográfiánk az elmúlt két hónap szépirodalmi alkotásait regisztrálja, gyűjtőköre a lapunk által szemlézett, nyomtatásban is megjelenő folyóiratokra terjed – pontosabban azokra, amelyek közülük a 2012–2013. év során napvilágot látnak. Frissessége kizárólag ezek rendszeres beérkezésétől függ: a negyedévi és a határon túli lapok természetüknél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. A korábbi évek gyűjtései a Magyar Irodalmi Repertórium eddig megjelent kötetekben (2003–2006), valamint a www.repertorium.hu honlapon érhetők el. Ezúton is köszönjük a Petőfi Irodalmi Múzeumnak az adatgyűjtésben nyújtott segítségét.

A feldolgozott folyóiratszámok

2000, 2013. 9., 10.
 Alföld, 2013. 9., 10.
 Apokrif, 2013. 3.
 Bárka, 2013. 5.
 Confessio, 2013. 3.
 Élet és Irodalom, 2013. szeptember 6.,
 szeptember 13., szeptember 20.,
 szeptember 27., október 4., október 11.,
 október 18., október 25., október 31.
 Eső, 2013. 3.
 Ex Symposion, 2013. 3.
 Ezredvég, 2013. 5.
 Forrás, 2013. 9., 10.
 Helikon (Kolozsvár), 2013. szeptember 10.,
 szeptember 25., október 10.,
 október 25.
 Hévíz, 2013. 5.
 Híd, 2013. 9., (10.)
 Hitel, 2013. 9., 10.
 Holmi, 2013. 9., 10.
 Irodalmi Jelen, 2013. 9., 10.
 Irodalmi Szemle, 2013. 9., 10.
 Jelenkor, 2013. 9., 10.

Kalligram, 2013. 9., 10.
 Kortárs, 2013. 9., 10.
 Korunk, 2013. 9., 10.
 Látó, 2013. 10.
 Liget, 2013. 9., 10.
 Lyukasóra, 2013. 5.
 Magyar Lettre Internationale, 2013. 3.
 Magyar Műhely, 2013. 3.
 Magyar Napló, 2013. 9., 10.
 Mozgó Világ, 2013. 9., 10.
 Műhely, 2013. 5.
 Műút, 2013. 5.
 Napút, 2013. 7., 8.
 Palócföld, 2013. 5.
 Pannonhalmi Szemle, 2013. 3.
 PoLiSz, 2013. 4.
 Sikoly, 2013. 2–3.
 Somogy, 2013. 3.
 Székelyföld, 2013. 9., 10.
 Tekintet, 2013. 5.
 Tiszatáj, 2013. 9., 10.
 Új Forrás, 2013. 8.
 Vár, 2013. 3.
 Várad, 2013. 8., 9.
 Vigilia, 2013. 9., 10.

Vers

1. ÁCS Zoltán: *Arcom alá...* = Vigilia, 9/691. p.
2. ÁCS Zoltán: *Levél az esőben.* = Vigilia, 9/691. p.
3. ACSAI Roland: *Tücsökiripelés hóesésben.* = Műhely, 5/127. p.
4. ÁFRA János: *Az alvó kert.* = Apokrif, 3/7. p.
5. ÁFRA János: *Kevés leszek.* = Tiszatáj, 10/23–24. p.
6. ÁFRA János: *Ottbonról el.* = Palócföld, 5/3. p.
7. ÁGH István: *Bújácska-játék.* = Kortárs, 10/3. p.
8. ÁGH István: *Isteni szarvasbogár.* = Kortárs, 10/4. p.
9. ÁGH István: *Új tüntetők.* = Kortárs, 10/5. p.
10. ÁGH István: *Vissza az erdőből.* = Műhely, 5/56–57. p.
11. ANDRÉ Ferenc: *bűskomorfium.* = Irodalmi Jelen, 10/135. p.
12. ANDRÉ Ferenc: *gyalog(x).* = Irodalmi Jelen, 10/138. p.
13. ANDRÉ Ferenc: *kolozsló.* = Irodalmi Jelen, 10/136. p.
14. ANDRÉ Ferenc: *műzsika.* = Irodalmi Jelen, 10/139. p.
15. ANDRÉ Ferenc: *nyelvtörténeti elmecevaronc.* = Irodalmi Jelen, 10/137. p.
16. ANDRÉ Ferenc: *szórolap.* = Irodalmi Jelen, 10/136. p.
17. ANDRÉ Ferenc: *vállva.* = Irodalmi Jelen, 10/137. p.
18. ARDAMICA Zorán: *...aké lett a nyelv.* = Irodalmi Szemle, 9/45–46. p.
19. ARDAMICA Zorán: *Ez. Ne...* = Irodalmi Szemle, 9/46. p.
20. ARDAMICA Zorán: *Jäger Jóska kesergője.* = Irodalmi Szemle, 9/47–48. p.
21. ARDAMICA Zorán: *a pultoslányban.* = Irodalmi Szemle, 9/44. p.
22. ARDAMICA Zorán: *rég a jövőben.* = Irodalmi Szemle, 9/47. p.
23. ARDAMICA Zorán: *tétova.* = Irodalmi Szemle, 9/44. p.
24. ASAF, Uri: *Embert vettem.* = Pannonhalmi Szemle, 3/90. p.
25. ASAF, Uri: *Meg gondolt tüzek.* = Pannonhalmi Szemle, 3/90. p.
26. BALASKÓ Ákos: *Felriadnak.* = Mozgó Világ, 9/80. p.
27. BALASKÓ Ákos: *Fülbevaló.* = Élet és Irodalom, szeptember 6. 14. p.
28. BALASKÓ Ákos: *Hitel.* = Élet és Irodalom, szeptember 6. 14. p.
29. BALASKÓ Ákos: *Kórlap.* = Élet és Irodalom, szeptember 6. 14. p.
30. BALASKÓ Ákos: *Megballgat.* = Mozgó Világ, 9/80–81. p.
31. BALASKÓ Ákos: *Nincs template.* = Mozgó Világ, 9/81. p.
32. BALASKÓ Ákos: *Tejköd.* = Élet és Irodalom, szeptember 6. 14. p.
33. BALÁZS F. Attila: *Almában mosolyog.* = PoLiSz, 4/99–100. p.
34. BALÁZS F. Attila: *Megugatnának a kutyák.* = PoLiSz, 4/100. p.
35. BALÁZS F. Attila: *Vers vagyok neked csupán.* = Sikoly, 2–3/16. p.
36. BALÁZS Imre József: *Megérkezés a föld alatti múzeumba.* = Székelyföld, 9/50–51. p.
37. BALÁZS Tibor: *Hagyatéki tárgyalás elé.* = Magyar Napló, 9/26. p.
38. BALÁZS Tibor: *A Hargitán át.* = Látó, 10/38–39. p.
39. BALÁZS Tibor: *Reggel Bükkfaluán.* = Látó, 10/39–40. p.
40. BALLA Zsófia: *Autóbaletet.* = Élet és Irodalom, október 11. 14. p.
41. BALÓ Levente: *(Csapódnak az ajtók).* = Látó, 10/25. p.
42. BALÓ Levente: *(Egy ismeretlen állat).* = Látó, 10/26. p.
43. BALÓ Levente: *[Fülembe hordom].* = Korunk, 10/38–39. p.
44. BALÓ Levente: *[Három cinege].* = Korunk, 10/38. p.
45. BALÓ Levente: *(Három lépcsőfok).* = Látó, 10/24–25. p.
46. BALÓ Levente: *[Hova lehetne elindulni].* = Korunk, 10/39–40. p.
47. BALÓ Levente: *(Olcsó zacskóba).* = Látó, 10/24. p.
48. BALÓ Levente: *[Vissza a gyerekkorba].* = Korunk, 10/39. p.
49. BALOGH Ádám: *Létra, folyondár.* = Eső, 3/27. p.
50. BALOGH Ádám: *A mosogatót megbagytad nekem.* = Eső, 3/27–28. p.
51. BALOGH Attila: *Danyiné.* = 2000, 9/28–29. p.
52. BARANYI Ferenc: *Armut macht frei.* = Ezredvég, 5/4. p.
53. BARANYI Ferenc: *A szabadság kelléke.* = Ezredvég, 5/3. p.
54. BARICZ Dezső: *Teremtés.* = Hévíz, 5/347. p.
55. BARTHA György: *Iránytű.* = Sikoly, 2–3/97. p.
56. BARTHA György: *Kertem törpéinek.* = Sikoly, 2–3/97. p.

57. BARTHA György: *A közeledés*. = Sikoly, 2–3/97. p.
58. BARTHA György: *Önfegyelem*. = Sikoly, 2–3/97. p.
59. BECK Tamás: *Balladácska*. = Holmi, 10/1260. p.
60. BECK Tamás: *Szemközi ablak*. = Holmi, 10/1260. p.
61. BECSY András: *Jeduthon éneklőmester harmóniái*. = Székelyföld, 9/5–9. p.
62. BENEDEK Miklós: *A halász halála*. = Tiszatáj, 9/33. p.
63. BENEDEK Miklós: *Kutyás*. = Tiszatáj, 9/32. p.
64. BENEDEK Miklós: *Le printemps*. = Sikoly, 2–3/18. p.
65. BENEDEK Miklós: *Mindenütt legyek*. = Tiszatáj, 9/32–33. p.
66. BENŐ Attila: *(a búvész és a nyúl biánya)*. = Magyar Napló, 9/24. p.
67. BENŐ Attila: *(cseppkőbarlang)*. = Magyar Napló, 9/25. p.
68. BENŐ Attila: *(ingek)*. = Magyar Napló, 9/24. p.
69. BODA József: *Utózó, egy műtétbe*. (Lackfi János jegyzetével.) = Liget, 10/91–92. p.
70. BERTÓK László: *Firkák a pillanatra*. Kánnikula. Azt mondja. Ország. Párt. Beismerés. Nemzeti. Hatvanas. Hetvenes. Nap. = Jelenkor, 10/986–987. p.
71. BERTÓK László: *Parasztasszony szánkóval*. Firkák a szalmaszára 13. Háttal. Befászlizva. Messzebről. A fenyők. Az ujsa. A cucc, 1. A cucc, 2. Verejtékkel. Téli álom. = Műhely, 5/54–55. p.
72. BETTES Iván: *Összefüggések*. (Versciklus-részlet.) = Kalligram, 9/68–70. p.
73. BÍRÓ Balázs: *8x8*. = Apokrif, 3/32. p.
74. BÍRÓ Balázs: *Anyám növényei*. = Apokrif, 3/32. p.
75. BÍRÓ Balázs: *Tájkép nővel*. = Apokrif, 3/30. p.
76. BÍRÓ József: *Aranylövés*. = Napút, 7/104. p.
77. BÍRÓ József: *MÁS' MÁS*. = Palócföld, 5/15. p.
78. BÍRÓ József: *ZÁRVÁNYBAN37*. = PoLiSz, 4/74. p.
79. BIRTALAN Ferenc: *Nem a bíróságon voltunk*. = Hítel, 9/72. p.
80. BOBORY Zoltán: *Ember vagy Isten*. = Vár, 3/71. p.
81. BOBORY Zoltán: *Kéretlen...* = Vár, 3/71–72. p.
82. BODA Edit: *Akkor*. = Látó, 10/14–15. p.
83. BODA Edit: *Az aszfaltmuzsikás*. = Élet és Irodalom, október 4. 17. p.
84. BODA Edit: *Beltenger*. = Élet és Irodalom, október 4. 17. p.
85. BODA Edit: *Eltűnt szerelem*. = Élet és Irodalom, október 4. 17. p.
86. BODA Edit: *Hol tenger, ott sívatag*. = Látó, 10/15. p.
87. BODA Edit: *Ima a testbe*. = Élet és Irodalom, október 4. 17. p.
88. BODA Edit: *Jegyzet egy kórlapon*. = Látó, 10/14. p.
89. BODA Edit: *Kaleidoszkópon át*. = Élet és Irodalom, október 4. 17. p.
90. BODA Edit: *Ködköd*. = Látó, 10/13. p.
91. BODA Edit: *Ősszel a folyó fölött*. = Élet és Irodalom, október 4. 17. p.
92. BODA Edit: *Peóniás réten copfok alkonya*. = Élet és Irodalom, október 4. 17. p.
93. BODA Edit: *Posztraumatikus*. = Élet és Irodalom, október 4. 17. p.
94. BODA Edit: *Próbababa a próbababához*. = Élet és Irodalom, október 4. 17. p.
95. BODA Edit: *Tünékeny test*. = Látó, 10/14. p.
96. BODA Edit: *Tüzes róka*. = Élet és Irodalom, október 4. 17. p.
97. BODA Edit: *Vadkacsanóta*. = Élet és Irodalom, október 4. 17. p.
98. BODA Edit: *Visszatekintve*. = Élet és Irodalom, október 4. 17. p.
99. BODA László: *Várazók*. = PoLiSz, 4/82–83. p.
100. BODA Magdolna: *bizonytalan, mint a helyzet*. = PoLiSz, 4/93–94. p.
101. BODA Magdolna: *esti játék*. = PoLiSz, 4/93. p.
102. BODA Magdolna: *félelmeim*. = PoLiSz, 4/94. p.
103. BODA Magdolna: *galambok*. = PoLiSz, 4/94. p.
104. BODA Magdolna: *hajnalig*. = PoLiSz, 4/93. p.
105. BODA Magdolna: *próbálkozás*. = Ezredvég, 5/17. p.
106. BODA Magdolna: *valahol*. = Tekintet, 5/87. p.
107. BOGDÁN József: *Cím nélkül*. = PoLiSz, 4/4. p.
108. BOGDÁN József: *Emlékezetes nyár*. = PoLiSz, 4/4. p.
109. BOGDÁN József: *Így van ez*. = PoLiSz, 4/3. p.
110. BOGDÁN József: *Legbelül*. = PoLiSz, 4/3. p.
111. BOGDÁN József: *Mi, ketten*. = PoLiSz, 4/3. p.

112. BOGDÁN József: *Örökös áruulás*. = PoLiSz, 4/4. p.
113. BOGDÁN József: *Versbefűt*. = PoLiSz, 4/4. p.
114. [BOGDÁN László] Vaszilij Bogdanov: *Az eltűnő kocsmá*. 1. A pusztulás szele. 2. Kétségbeesett helyszínrajz. 3. Találkozhatunk mi még. = Székelyföld, 9/35–40. p.
115. [BOGDÁN László] Vaszilij Bogdanov: *Emigránsok XX*. Egy furcsa pár. = Irodalmi Jelen, 9/48–51. p.
116. BOGDÁN László: *Ovidius: Barbár vidéken*. I. Készülődés. V. A nagy római költő felriad. VI. A lázadó veres hangya. VII. Pán ébredése. X. A nagy római költő verset mond a barbároknak. XII. Az eltűnő démonok. XVII. Az elátkozott vidék. XVIII. A nagy római költő, halála előtt nem sokkal a naphoz fohászkodik. XIX. Levél Julius Caesarhoz. XX. Levél egy római fuvaláslányhoz. XXI. Levél Horatiusnak. XXII. Levél Ciceróhoz. = Helikon, szeptember 25. 12–13. p.
117. [BOGDÁN László] Vaszilij Bogdanov: *A párizsi füzetből*. Gyere, lépünk be a képbe! Fehér fény a horizonton. Csontvázak vitája a halott ember alatt. A forgatag. = Új Forrás, 8/29–34. p.
118. [BOGDÁN László] Vaszilij Bogdanov: *A saját farkába harapó kígyó*. 1. Alászállás. 2. A titkos kéz rajzolatai. 3. A sikátor foglyai. = Székelyföld, 9/27–34. p.
119. BOGNÁR Anna: *Leopardi halálára*. = PoLiSz, 4/60. p.
120. BOGNÁR Péter: *Á-1929/20160726*. = Holmi, 9/1153–1154. p.
121. BOGNÁR Péter: *Férjúi bajtársiaság*. = Holmi, 9/1152–1153. p.
122. BOGNÁR Péter: *„Megrobanják és pusztítják a noricumiakat”*. = Holmi, 9/1151–1152. p.
123. BOGNÁR Stefánia: *Sum*. = Napút, 7/121. p.
124. BOLDOGH Dezső: *Lebegünk alá*. = Ezredvég, 5/48–50. p.
125. BORSI Bálint: *Ismeretlen*. = Kortárs, 10/39. p.
126. BORSI Bálint: *Szóltanul*. = Kortárs, 10/39–40. p.
127. BOTÁR Attila: *Sorok a reménybe*. = Ezredvég, 5/17. p.
128. BOTOS Ferenc: *Ladányi-reminiscenciák*. = Ezredvég, 5/16. p.
129. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Majorana és a sántán*. = Irodalmi Jelen, 10/6. p.
130. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Majorana és az idő*. = Irodalmi Jelen, 10/3. p.
131. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Majorana esteje*. = Irodalmi Jelen, 10/4. p.
132. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Majorana halkuló szeme*. = Irodalmi Jelen, 10/5. p.
133. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Majorana kincse*. = Irodalmi Jelen, 10/5. p.
134. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Majorana tekintet*. = Irodalmi Jelen, 10/4. p.
135. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Majorana szikrája*. = Irodalmi Jelen, 10/3. p.
136. BURJÁN GÁL Enikő: *ANA HÜBU FILLÁ*. = Napút, 7/122. p.
137. BÜKI Attila: *Motívumok*. Don Quijote. Elszakadás. = Somogy, 3/60. p.
138. BÜKI Attila: *Ócsai anziksz*. = Somogy, 3/59. p.
139. CZIGÁNY György: *Messzire vannak*. = Műhely, 5/125. p.
140. CZIGÁNY György: *W. S. közöntése*. = Ezredvég, 5/45. p.
141. CZILCZER Olga: *Holt fák*. = Napút, 7/115. p.
142. CZIROK Attila: *Látomások*. = Sikoly, 2–3/98. p.
143. CSEHY Zoltán: *Bokor*. = Jelenkor, 9/880. p.
144. CSEHY Zoltán: *Dallos Ádám: Fiú keselyűvel, olaj, vászon, 198x197 cm*. = Jelenkor, 9/879. p.
145. CSEHY Zoltán: *Hideg*. = Műhely, 5/122. p.
146. CSEHY Zoltán: *A jelentéktelen, száraz sáv*. = Jelenkor, 9/879. p.
147. CSEKE Gábor: *A bárka árnyékában*. = PoLiSz, 4/18. p.
148. CSEKE Gábor: *Belezőkéseim a balban...* = PoLiSz, 4/18. p.
149. CSEKE Gábor: *A halászinás reggeli panasz*. = PoLiSz, 4/18. p.
150. CSEKE Gábor: *Száritott halak a szélben*. = PoLiSz, 4/18. p.
151. CSÍK Mónika: *Nyáránalom*. = Sikoly, 2–3/13. p.
152. CSÍK Mónika: *Nyáreste*. = Sikoly, 2–3/12. p.
153. CSÍK Mónika: *Nyárutó*. = Sikoly, 2–3/12. p.
154. CSÍKI András: *Meg kell zavarodni*. = Sikoly, 2–3/26–27. p.
155. CSILLAG Tamás: *Apám*. = Hítel, 9/93. p.
156. CSILLAG Tamás: *Nekem*. = Hítel, 9/94. p.
157. CSILLAG Tamás: *Soknapos eső*. = Hítel, 9/93. p.

158. CSILLAG Tamás: *Utóirat*. = Hitel, 9/94. p.
159. CSÖNTÖS Márta: *Apám*. = PoLiSz, 4/2. p.
160. CSÖNTÖS Márta: *Manipuláció*. = PoLiSz, 4/3. p.
161. CSÖNTÖS Márta: *Repülésképtelen*. = PoLiSz, 4/2. p.
162. DARÁNYI Sándor: *Anterósz*. = Tiszatáj, 9/37. p.
163. DARÁNYI Sándor: *Felvonásköz*. = Tiszatáj, 9/36. p.
164. DEÁK László: *A történet eleje*. (Bene Zoltán jegyzetével.) = Liget, 10/90–91. p.
165. DEBRECENI Boglárka: *Félelem és rettegés Moszkvában, avagy a kismoszkvai álszpión*. V–VII. = Tiszatáj, 9/15–17. p.
166. DÉKÁNY Dávid: *A műveletek sorrendje*. = Holmi, 10/1319–1320. p.
167. DÉKÁNY Dávid: *Zseblámpafényben*. = Holmi, 10/1318–1319. p.
168. DEMÉNY Péter: *Évszakok*. = Székelyföld, 10/34. p.
169. DERES Kornélia: *Bermuda*. = Kalligram, 10/29. p.
170. DERES Kornélia: *Bódeváros*. = Kalligram, 10/29. p.
171. DERES Kornélia: *Ciklon*. = Élet és Irodalom, szeptember 20. 14. p.
172. DERES Kornélia: *Családi porció*. = Irodalmi Szemle, 10/71. p.
173. DERES Kornélia: *Dél*. = Kortárs, 9/32. p.
174. DERES Kornélia: *Dél az egyensúly*. = Élet és Irodalom, szeptember 20. 14. p.
175. DERES Kornélia: *Kampócskák*. = Irodalmi Szemle, 10/71. p.
176. DERES Kornélia: *Ráncgyár*. = Kortárs, 9/32. p.
177. DERES Kornélia: *Violán*. = Élet és Irodalom, szeptember 20. 14. p.
178. DEVECSERI Zoltán: *Vissza a téli erdőből*. = Műhely, 5/128. p.
179. DOBAI Lili: *Látszólag minden*. = Pannohalmi Szemle, 3/93. p.
180. DOBAI Lili: *megbékél velük*. = Műhely, 5/78. p.
181. DOBAI Lili: *mégis valamennyi idő*. = Műhely, 5/78. p.
182. DOBAI Lili: *rácsodálkozom és csak*. = Pannohalmi Szemle, 3/92. p.
183. DOBAI Lili: *utánnézet*. = Műhely, 5/77. p.
184. DOBAI Péter: *Első balál*. = Tekintet, 5/80. p.
185. DOBAI Péter: *Nem kell bilincs, szabad kezzed magában az*. = Tekintet, 5/81. p.
186. DONÁTI Flóra Lili: *Kávészóasztala*. = Ex Symposion, 3/67. p.
187. DONÁTI Flóra Lili: *Vizekre*. = Ex Symposion, 3/67. p.
188. DSIDA Jenő: *Helyet kerestek*. (Kállay Géza jegyzetével.) = Liget, 9/86. p.
189. ERDŐS Virág: *Szuvenír*. = Hévíz, 5/354–356. p.
190. FALCSIK Mari: *Anyaghatár*. = Élet és Irodalom, október 25. 17. p.
191. FALCSIK Mari: *A hőskről*. = Élet és Irodalom, október 25. 17. p.
192. FALCSIK Mari: *Kirschblüten*. = Élet és Irodalom, október 25. 17. p.
193. FALCSIK Mari: *Párhuzamos univerzumok*. = Élet és Irodalom, október 25. 17. p.
194. FALCSIK Mari: *Zöldben*. = Élet és Irodalom, október 25. 17. p.
195. FALUSI Márton: *De profundis*. [Kézirat-hasonmással.] = Vár, 3/3–4. p.
196. FALUSI Márton: *Halálos szótövek kertje*. = Magyar Napló, 10/14–15. p.
197. FALUSI Márton: *Virágének*. = Vár, 3/3. p.
198. FARKAS Beáta: *Lehunyt szemmel*. = Síkoly, 2–3/22. p.
199. FARKAS WELLMANN Endre: *Beás-Gyopáros dícsérővers*. = Helikon, október 25. 6. p.
200. FAZAKAS Géza: *extrém időjárás-jelenség*. = Helikon, október 25. 9. p.
201. FAZAKAS Géza: *hagymabeszéd*. = Helikon, október 25. 9. p.
202. FAZAKAS Géza: *tej és én*. = Helikon, október 25. 9. p.
203. FECSKE Csaba: *Csend. Élet*. = Hitel, 9/556. p.
204. FECSKE Csaba: *Kaland*. = Műút, 5/10. p.
205. FECSKE Csaba: *Ki tudja*. = Műhely, 5/59. p.
206. FECSKE Csaba: *Kis helynévtár*. = Élet és Irodalom, október 31. 14. p.
207. FECSKE Csaba: *Míg el nem tűnt*. = Műút, 5/10. p.
208. FECSKE Csaba: *Proféta*. = Hitel, 9/55. p.
209. FECSKE Csaba: *Tegnapí fájdalom*. = Hitel, 9/55. p.
210. FECSKE Csaba: *Téli reggel*. = Hitel, 9/54. p.
211. FEKETE Richárd: *Pepita*. XIX. XX. XXXI. = Jelenkor, 9/880–883. p.
212. FEKETE Vince: *Dicszótina*. = Helikon, október 25. 6. p.
213. FEKETE Vince: *A fűszer*. = Helikon, október 25. 6–7. p.
214. FELLINGER Károly: *A*. = Magyar Napló, 9/27. p.

215. FELLINGER Károly: *Az*. = Új Forrás, 8/47. p.
216. FELLINGER Károly: *Egyszer*. = Irodalmi Szemle, 10/85. p.
217. FELLINGER Károly: *Esti kérdés*. = Új Forrás, 8/47. p.
218. FELLINGER Károly: *Formába*. = Irodalmi Szemle, 10/86. p.
219. FELLINGER Károly: *Kiválasztott*. = Irodalmi Szemle, 10/84. p.
220. FELLINGER Károly: *Konstatálva*. = Irodalmi Szemle, 10/84. p.
221. FELLINGER Károly: *Kötés*. = Magyar Napló, 9/27. p.
222. FELLINGER Károly: *Meglékelt emlék*. = Irodalmi Szemle, 10/85. p.
223. FELLINGER Károly: *Szaván fogom*. = Magyar Napló, 9/27. p.
224. FELLINGER Károly: *Tetthely*. = Magyar Napló, 9/27. p.
225. FERENCZES István: *Hollóidőben*. = Helikon, október 10. 4. p.
226. GÁL Éva Emese: *A vers*. = Napút, 7/120. p.
227. GÁL Ferenc: *Ház körüli munkák*. = Holmi, 10/1300–1301. p.
228. GÁL Ferenc: *Ház körüli munkák*. IV. XVII. = Új Forrás, 8/71–72. p.
229. GÁLLA Edit: *Csirke*. = Helikon, október 25. 11. p.
230. GÁLLA Edit: *Múmia-monológ*. = Helikon, október 25. 11. p.
231. GÁLLA Edit: *Tervezek*. = Helikon, október 25. 11. p.
232. GÁLLA Edit: *Vadsparkban*. = Helikon, október 25. 11. p.
233. GARACZI László: *Keszeg Feri balladája*. = Műhely, 5/130. p.
234. GÁRDONYI Géza: [Cím nélkül.] = Napút, 8/126. p.
235. GÁRDONYI Géza: *Egy népnevelőbőz*. = Napút, 8/123. p.
236. GÁRDONYI Géza: *Készülődés a nagy útra*. = Napút, 8/124–126. p.
237. GÁRDONYI Géza: *A közös kincs*. = Napút, 8/122. p.
238. GÁRDONYI Géza: *A magas jutalom*. = Napút, 8/123. p.
239. GÁRDONYI Géza: *A poeta és a herceg*. = Napút, 8/123. p.
240. GÉCZI János: *Egy agrigentói szoborra*. = Alföld, 10/5. p.
241. GÉCZI János: *Lamentáció a tengeren*. = Ex Symposion, 3/69. p.
242. GÉCZI János: *Róma*. = Alföld, 10/3–5. p.
243. GLÉHER, István László: *Repülő szóanyag*. 54. Frustrált férj. 55. Angyali feleség. 56. Alzheimeres elefánt. 57. A katica. 58. A rozmár. 59. Cyberpapa végrendelete. = Alföld, 9/25–26. p.
244. GERGELY Ágnes: *Rachmaninov Amerikában*. = Holmi, 9/1131–1132. p.
245. GERGELY Ágnes: *San Franciscó-i éjszakák*. = Tiszatáj, 10/3–4. p.
246. GERGELY Borbála: *ékezetek nélkül*. = Új Forrás, 8/73. p.
247. GERGELY Borbála: *Gyomorfelekely*. = Tiszatáj, 10/52. p.
248. GERGELY Borbála: *Homok*. = Tiszatáj, 10/52–53. p.
249. GERGELY Borbála: *Összepakolok*. = Tiszatáj, 10/53–54. p.
250. GERGELY Borbála: *Sorozat*. = Mozgó Világ, 10/44. p.
251. GERGELY Borbála: *Sűrített*. = Mozgó Világ, 10/44. p.
252. GÖMÖRI György: *Börtönből szabadulva*. = Forrás, 10/79. p.
253. GÖMÖRI György: *Érkezés Angliába*. = Forrás, 10/79–80. p.
254. GÖMÖRI György: *Non omnis moriar...* = Forrás, 10/80. p.
255. GRECSÓ Krisztián: *Te soha*. = Élet és Irodalom, szeptember 27. 17. p.
256. GUNDA-SZABÓ Dóra: *Olaj és vészon*. = Kortárs, 9/33–34. p.
257. GÜLCH Csaba: *A hős és befogad*. = Műhely, 5/84–85. p.
258. GYIMESI László: *Táviratok Na'Conyxpanból*. (Részletek.) = Ezredvég, 5/47. p.
259. GYÓRFI Kata: *elég a hely*. = Helikon, október 25. 8. p.
260. GYÓRFI Kata: *eufémém*. = Helikon, október 25. 8. p.
261. GYÓRFI Kata: *kék az ég nővérké*. = Helikon, október 25. 8. p.
262. GYÓRFI Kata: *melankobólia*. = Várad, 8/39–40. p.
263. GYÓRFI Kata: *valahol kolozsvárlak*. = Várad, 8/38. p.
264. GYÓRFI Kata: *a végéig maradjunk*. = Helikon, október 25. 8. p.
265. GYÓRI László: *Egy Segantini-képre*. = Műhely, 5/52. p.
266. GYÓRI László: *Faluszél*. = Forrás, 10/4. p.
267. GYÓRI László: *A kapu*. = Forrás, 10/5. p.
268. GYÓRI László: *Katapult*. = Forrás, 10/3. p.
269. GYÓRI László: *Kinyitna a súlyos márvány*. = Forrás, 10/3. p.
270. GYUKICS Gábor: *cabokia*. = Élet és Irodalom, október 25. 14. p.

271. GYUKICS Gábor: *nem sokkal előtte*. = Élet és Irodalom, október 25. 14. p.
272. GYUKICS Gábor: *sztalker*. = Élet és Irodalom, október 25. 14. p.
273. GYÜRE Lajos: *Harmónia*. = PoLiSz, 4/86. p.
274. HAJÓS János: *Bagatellianus úrutazása*. (Rezgönyárfa). (Homo habilis). (Holdszegen). (Kentaúr). (Konstelláció). (Nyersanyag). (Amnézia). (Vákuum). (Páramrika). = Helikon, október 10. 8. p.
275. HALASI Zoltán: *Istenisme*. = Alföld, 9/24–25. p.
276. HALASI Zoltán: *Szentföld, 1099*. Himnusz. Ostrom. Dies irac. = Forrás, 9/3–5. p.
277. HALMI Tibor: *Ottlik irodalmi agara*. = Várad, 8/32. p.
278. HALMI Tibor: *Rehab*. = Várad, 8/33. p.
279. HANDI Péter: *Fél fül*. = Holmi, 10/1301. p.
280. HANDI Péter: *Narancs*. = Liget, 9/42. p.
281. HANDI Péter: *A tudat kimenője*. = Liget, 9/43. p.
282. HANDI Péter: *Vers több arcról*. = Holmi, 10/1301–1302. p.
283. HANDI Péter: *Vítapont*. = Liget, 9/44. p.
284. HANKÓ TÓTH Ádám: *Csatorna*. = Sikoly, 2–3/43. p.
285. HANKÓ TÓTH Ádám: *Forgóajtó*. = Holmi, 9/1134. p.
286. HANKÓ TÓTH Ádám: *Gyerek*. = Magyar Műhely, 3/4. p.
287. HANKÓ TÓTH Ádám: *Gógytorna*. = Magyar Műhely, 3/5. p.
288. HANKÓ TÓTH Ádám: *A körbázi macskák*. = Irodalmi Szemle, 9/53–54. p.
289. HANKÓ TÓTH Ádám: *Közéret*. = Sikoly, 2–3/43. p.
290. HANKÓ TÓTH Ádám: *Parabola*. = Székelyföld, 9/64. p.
291. HANKÓ TÓTH Ádám: *Sorminta*. = Holmi, 9/1134. p.
292. HANKÓ TÓTH Ádám: *Spenót*. = Magyar Műhely, 3/6. p.
293. HARASZTI Ágnes: [Kíönteni a sietségben]. = Holmi, 10/1303. p.
294. HARASZTI Ágnes: *Süllyedő*. = Holmi, 10/1302–1303. p.
295. HEGEDŰS Gyöngyi: *anyák napja*. = Új Forrás, 8/35. p.
296. HEGEDŰS Gyöngyi: *aura*. = Új Forrás, 8/36. p.
297. HEGEDŰS Gyöngyi: *imágó*. = Új Forrás, 8/35. p.
298. HEGEDŰS Mária: *...lámszöveg*. = Műút, 5/20. p.
299. HEVESI Judit: *Csikóban a lányok*. = Ex Symposion, 3/58. p.
300. HEVESI Judit: *Madártávolat*. = Ex Symposion, 3/58. p.
301. HEVESI Judit: *Rekviem*. = Ex Symposion, 3/59. p.
302. HOLDASI-SZABÓ Zsuzsa: *Képtelenség*. = Sikoly, 2–3/88. p.
303. HOLDASI-SZABÓ Zsuzsa: *Korlát*. = Sikoly, 2–3/88–89. p.
304. HOLDASI-SZABÓ Zsuzsa: *Töréspont*. = Sikoly, 2–3/88. p.
305. HORGAS Béla: *Ponyvaregényem margójára*. = Liget, 9/31–33. p.
306. HORKAY HÖRCHER Ferenc: *A nő és a vers*. = Kalligram, 9/42. p.
307. HORKAY HÖRCHER Ferenc: *Pánik*. = Kalligram, 9/41. p.
308. HORKAY HÖRCHER Ferenc: *Sir Philip Sidney Krakkóba látogat*. = Kalligram, 9/43. p.
309. HORKAY HÖRCHER Ferenc: *Az utolsó roham előtti éjszaka*. = Kalligram, 9/42. p.
310. HORVÁTH Előd Benjámin: *Kelenföld*. = Helikon, október 10. 10. p.
311. HORVÁTH Előd Benjámin: *Könnyű másnap*. = Helikon, október 10. 10–11. p.
312. HORVÁTH Előd Benjámin: *Szerda, szírmok Panninak*. = Helikon, október 10. 10. p.
313. HORVÁTH Előd Benjámin: *Való világ*. = Helikon, október 10. 11. p.
314. HORVÁTH Ferenc: *A dagonya*. = Napút, 8/79. p.
315. HORVÁTH Ferenc: *Az égbeli Panyigán*. = Napút, 8/78. p.
316. HORVÁTH Ferenc: *Magyar etűd*. = Napút, 8/78. p.
317. HORVÁTH Ferenc: *Medvefia el nem daltolt éneke*. = Napút, 8/78. p.
318. HORVÁTH Ferenc: *Rongyszőnyegecske*. = Napút, 8/79. p.
319. HORVÁTH István, B.: *Időt vesz el*. = PoLiSz, 4/92. p.
320. HORVÁTH István, B.: *Méltósággal ment el*. = PoLiSz, 4/92. p.
321. HORVÁTH Ödön: *Ketten a csúcson*. = Ezredvég, 5/51. p.
322. HORVÁTH Ödön: *A Siratófalmál*. = Ezredvég, 5/51. p.
323. HORVÁTH Zoltán: *Aranybécé*. = Korunk, 9/55–58. p.
324. IANCU Laura: *Gólya*. = Sikoly, 2–3/8–9. p.
325. JÁNK Károly: *Köszöntő*. = Látó, 10/5. p.
326. JASSÓ Judit: *Az ifjú Puskín kíönti mosdótálgját a liceum ablakán*. = Holmi, 9/1191. p.

327. JASSÓ Judit: *Méz és viasz*. = Híd, 9/43–44. p.
328. JASSÓ Judit: *A rövid prózára fogott mondanivaló*. = Holmi, 9/1190–1191. p.
329. JASSÓ Judit: *Tülső terek*. = Híd, 9/40–42. p.
330. JÁSZ Attila: *levágott gorgófit búzva. Herm&Co.* = Műhely, 9/79. p.
331. JÁSZ Attila: *Satie-metafora. Myth&Co.* = Új Forrás, 8/88. p.
332. JÁSZ Attila: *üres dal. Myth&Co.* = Új Forrás, 8/88. p.
333. JÉKELY Zoltán: *Éjfél*. (Polgár Teréz Eszter jegyzetével.) = Liget, 9/85–86. p.
334. JENEI Gyula: *Ketrec*. = Mozgó Világ, 9/83–84. p.
335. JÓNÁS Tamás: *Elégia*. = Székelyföld, 9/16. p.
336. JÓNÁS Tamás: *Elértés*. = Irodalmi Jelen, 10/43. p.
337. JÓNÁS Tamás: *Halotti tor*. = Irodalmi Jelen, 10/44. p.
338. JÓNÁS Tamás: *Konstrukció*. = Irodalmi Jelen, 10/43. p.
339. JÓNÁS Tamás: *Melléktermék*. = Székelyföld, 9/17. p.
340. JÓNÁS Tamás: *MINDenEGY*. = Irodalmi Jelen, 10/42. p.
341. JÓNÁS Tamás: *Nem macska, nem este, nem nő*. = Székelyföld, 9/18. p.
342. JÓNÁS Tamás: *Nyafogás*. = Várad, 9/37. p.
343. JÓNÁS Tamás: *Rövid szóveges üzenet*. = Székelyföld, 9/16–17. p.
344. JÓNÁS Tamás: *Spirálkör*. = Irodalmi Jelen, 10/42. p.
345. JÓNÁS Tamás: *Testmeleg*. = Székelyföld, 9/17. p.
346. JUHÁSZ Anikó: *Duinó*. = Vigilia, 9/683–684. p.
347. JUHÁSZ Anikó: *Repülők*. = Vigilia, 9/684. p.
348. JUHÁSZ Tibor: *Az énekesnő*. = Apokrif, 3/12. p.
349. JUHÁSZ Tibor: *Ez nem az a környék*. = Apokrif, 3/13. p.
350. JUHÁSZ Tibor: *Mennyei Megtévesztés*. = Apokrif, 3/16. p.
351. JUHÁSZ Tibor: *Miféle*. = Apokrif, 3/15. p.
352. KADLÓT Nikolett: *Javíthatatlan*. = Palócföld, 5/14. p.
353. KAKUK Tamás: *Ablakból láthatod*. = Vigilia, 10/761. p.
354. KAKUK Tamás: *Engednek utadra*. = Vigilia, 10/760–761. p.
355. KAKUK Tamás: *Ha felizzik mégis*. = Vigilia, 10/761. p.
356. KALÁSZ István: *Lelt ár*. = Irodalmi Jelen, 9/55. p.
357. KALÁSZ Márton: *Tétováságom – főbajtásul, WS-nek*. = Magyar Napló, 10/13. p.
358. KÁNTÁS Balázs: *Versék*. Betűk mögé. Fogd a kezem. Egy főnevet. = Ezredvég, 5/16. p.
359. KÁNTOR Zsolt: *Határ úti vers, Kőbánya: bajnal*. = Ezredvég, 5/21. p.
360. KARÁDI Márton: *I. Lucas Marcos első útja Etiópiába*. = Magyar Lettre Internationale, 3/6. p.
361. KARÁDI Márton: *Kilégzés*. = Magyar Lettre Internationale, 3/6. p.
362. KARÁDI Márton: *A ragaszkodás fokozatai*. = Magyar Lettre Internationale, 3/6. p.
363. KARAFIÁTH Orsolya: *Bestiárium*. A forrás. = Élet és Irodalom, október 31. 17. p.
364. KARAFIÁTH Orsolya: *Bestiárium*. Nyílt víz. = Élet és Irodalom, október 31. 17. p.
365. KARAFIÁTH Orsolya: *Bestiárium: A táplálék*. = Holmi, 10/1240. p.
366. KELEMEN Lajos: *Kis versék*. (Világos). (Kék füzet). = Napút, 7/114. p.
367. KELEMEN Lajos: *A lény dicséretéről*. = Műhely, 5/83. p.
368. KEMÉNY Zsófia: *Hagyjál*. = Műút, 5/25. p.
369. KEMÉNY Zsófia: *Responsabilité*. = Műút, 5/24. p.
370. KÉPES Gábor: *Hétfőtől nyaralunk*. = Ezredvég, 5/32. p.
371. KERBER Balázs – MARNO János: *Lépcsőfordulók*. = Alföld, 9/33–38. p.
372. KERÉK Imre: *Bruegel: Ikárosz*. = Somogy, 3/52. p.
373. KERÉK Imre: *Millió ágboga kinő*. = Vár, 3/31–32. p.
374. KERÉK Imre: *Október végén*. = Somogy, 3/51. p.
375. KERÉK Imre: *Őszi szonett*. = Vár, 3/31. p.
376. KERÉK Imre: *Télelő*. = Somogy, 3/52. p.
377. KERÉK Imre: *Varázsigé*. = Somogy, 3/51. p.
378. KERESZTESI József: *A pingpongasztal*. = Jelenkor, 10/989–991. p.
379. KESZTHELYI György: *Kitilt és vége*. = Várad, 8/26. p.
380. KESZTHELYI György: *Következetes nyarak*. = Várad, 8/26–27. p.
381. KESZTHELYI György: *A szépség új változatai*. = Várad, 8/27. p.
382. KESZTHELYI Rezső: *Ágyazás után*. = Kalligram, 10/28. p.

383. KESZTHELYI Rezső: *Ágyazáskor*. = Kaligram, 10/27. p.
384. KESZTHELYI Rezső: *Irat*. = Irodalmi Jelen, 10/15. p.
385. KESZTHELYI Rezső: *Mielőtt*. = Kaligram, 10/27. p.
386. KESZTHELYI Rezső: *A nagy tengeri balandók*. = Ex Symposion, 3/72–73. p.
387. KESZTHELYI Rezső: *A nagy tengeri balandók*. = Irodalmi Jelen, 10/16–17. p.
388. KESZTHELYI Rezső: *Semmikor*. = Kaligram, 10/28. p.
389. KETTŐS Tamás: *Ismerek egy csóró költőt*. = Magyar Műhely, 3/11–13. p.
390. KETTŐS Tamás: *Utánatok özöntüz*. = Magyar Műhely, 3/13–16. p.
391. KETTŐS Tamás: *Üres*. = Magyar Műhely, 3/16–18. p.
392. KIRÁLY Levente: *Az évőember*. = Székelyföld, 10/29. p.
393. KIRÁLY Levente: *Határtalan ég*. = Székelyföld, 10/30. p.
394. KISS Benedek: *Bal – jobb...* = Magyar Napló, 9/8. p.
395. KISS Benedek: *Kegyelem vagy jószágetetés*. = Magyar Napló, 9/8. p.
396. KISS Benedek: *Picula nélkül*. = Magyar Napló, 9/7. p.
397. KISS Dénes: *Agyhomály*. = Lyukasóra, 5/3. p.
398. KISS Dénes: *Bankos napok*. = Lyukasóra, 5/4. p.
399. KISS Dénes: *Egyensúly*. = Lyukasóra, 5/4. p.
400. KISS Dénes: *Az eltűnő idő*. = Lyukasóra, 5/4. p.
401. KISS Dénes: *Főlnégylet király*. = Lyukasóra, 5/6. p.
402. KISS Dénes: *Jegesedés*. = Lyukasóra, 5/4. p.
403. KISS Dénes: *Kibantolás*. = Lyukasóra, 5/4. p.
404. KISS Dénes: *A létezésben*. = Lyukasóra, 5/3. p.
405. KISS Dénes: *Mi a haza?* = Lyukasóra, 5/3. p.
406. KISS Dénes: *Mirevalóságom*. = Lyukasóra, 5/3. p.
407. KISS Dénes: *A nap kemény foga*. = Lyukasóra, 5/3. p.
408. KISS Dénes: *A tudás felett*. = Lyukasóra, 5/3. p.
409. KÓKAI János: *Fent-lent*. = Műút, 5/43. p.
410. KÓKAI János: *Jason dala*. = Műút, 5/42. p.
411. KÓKAI János: *Kinder bueno*. = Műút, 5/42. p.
412. KÓKAI János: *Metamorfium*. = Műút, 5/43. p.
413. KOMÁLOVICS Zoltán: *Huszonhárom év*. = Műhely, 5/80. p.
414. KONCZEK József: *Egy régi alkonyat*. = Kortárs, 10/38. p.
415. KOOSÁN Ildikó: *Aki megváltozna*. = Ezredvég, 5/13. p.
416. KORMOS István: *Ház Normandiában*. = Látó, 10/111. p.
417. [KOVÁCS András Ferenc] Lázáry René Sándor: *Arany-kori fragmentum*. = Alföld, 9/3. p.
418. [KOVÁCS András Ferenc] Lázáry René Sándor: *Változatok verségre, telre*. Költőnek üdv, ha szótlanabb... De most a költők némasága... = Alföld, 9/4–5. p.
419. KOVÁCS MIKÓ Edina: 1963. = Élet és Irodalom, október 4. 14. p.
420. KOVÁCS MIKÓ Edina: *Álomtalan ringató*. = Élet és Irodalom, október 4. 14. p.
421. KOVÁCS MIKÓ Edina: *A Magányosan Sétáló Macska őszi éneke*. = Élet és Irodalom, október 4. 14. p.
422. KÓRIZS Imre: *Catullusi*. = Holmi, 10/1238. p.
423. KÓRIZS Imre: *Haiku helyett*. = Holmi, 10/1238–1239. p.
424. KÓRIZS Imre: *Három pont*. = Kalligram, 10/41–43. p.
425. KÓRIZS Imre: *Türelemjáték*. = Holmi, 10/1239. p.
426. KUKORELLY Endre: *Mindenhez közelebb*. = Élet és Irodalom, szeptember 27. 14. p.
427. KULCSÁR Ferenc: *Impromptu*. = Irodalmi Szemle, 9/49–50. p.
428. KÚRTI László: *ima lobbanásra*. = Hitel, 9/65. p.
429. KÚRTI László: *magasles*. = Hitel, 9/64. p.
430. LACKFI János: *Variációk két népdalra*. 1. Cirnos cica, haj. 2. Elvesztettem zsebkendőmet. = Bárka, 5/28–31. p.
431. LACKFI János: *A zene lelke*. 1. A tűnődő. 2. Akkoriban. 3. Hová? 4. A tömegközlekedés. 5. Csúrdöngölő. = Jelenkor, 9/885–891. p.
432. LADIK Katalin: *Hárman vagyunk, ha egymagam vagyok*. = Sikoly, 2–3/17. p.
433. LADIK Katalin: *Hegyek asszonya*. = Műhely, 5/81. p.
434. LANCZKOR Gábor: *Szöleit a gazda*. = Héviz, 5/327. p.
435. LÁNG Orsolya: *Kikeményített szavak*. = Helikon, szeptember 10. 7. p.

436. LÁNGI Péter: *Határtalan szabadság*. = Vár, 3/67. p.
437. LÁNGI Péter: *Mit veszű?* = Vár, 3/66. p.
438. LÁSZLÓ Gyopár: *Menekülőben*. = Várad, 8/41. p.
439. LÁSZLÓ Gyopár: *Uff*. = Várad, 8/41. p.
440. LÁSZLÓ Noémi: *Erdélyi Tündéről kelt himnusz*. = Helikon, október 25. 6. p.
441. LÁSZLÓ Noémi: *Kis Magyar Apokalipszis*. = Lyukasóra, 5/19. p.
442. LÁSZLÓ Noémi: *Szenkovicz Enikő panegyrikusza*. = Helikon, október 25. 6. p.
443. LÁSZLÓ Noémi: *Szentés Zágón nemzeti úrról*. = Helikon, október 25. 6. p.
444. LÁSZLÓ Noémi: *Zsidó Ferenc dícsérete*. = Helikon, október 25. 6. p.
445. LÁSZLÓ Péter Sándor: *Két szabálytalan haiku*. Téli látomás – Délhegyről. Csillámzó. = Vár, 3/58. p.
446. LIPCSEY Emőke: *virtuális médiaccont*. = Magyar Műhely, 3/1. p.
447. LOSCHITZ Ferenc: *Anyó a fával*. = Műhely, 5/121. p.
448. LOVASSY CSEH Tamás: *Akik tudják kikők*. = Helikon, szeptember 10. 11. p.
449. LOVASSY CSEH Tamás: *Ketten*. = Helikon, szeptember 10. 11. p.
450. LOVASSY CSEH Tamás: *Üzenem haza*. = Helikon, szeptember 10. 11. p.
451. LOVASSY CSEH Tamás: *Világvége*. = Helikon, szeptember 10. 11. p.
452. LOVÁSZ Krisztina: *Weöres Sándor, Orpheus, Eurýdike köve és én*. = Sikoly, 2–3/28. p.
453. MAGYARI Barna: *Az ész kezében szike*. = PoLiSz, 4/31. p.
454. MAGYARI Barna: *A Fekete bojtár népe*. = PoLiSz, 4/31–32. p.
455. MAGYARI Barna: *Sűrű rendben vágom a szombatot*. = Napút, 7/119. p.
456. MAGYARI Barna: *Trianon*. = PoLiSz, 4/31. p.
457. MAKKAJ Ádám: *Eszméletlen*. = Magyar Napló, 9/14. p.
458. MAKKAJ Ádám: *Meditáció három Ungaretti-idézetre: „más özvívizek galambjáról”, az „ártatlan országról” és a „végtelenről”*. = Magyar Napló, 9/12–13. p.
459. MARCZINKA Csaba: *Székely-zászló*. = PoLiSz, 4/30. p.
460. MARIK Álmos: *Verssek*. = Ezredvég, 5/21. p.
461. MARKÓ Béla: *Átjárás*. = Irodalmi Szemle, 10/72. p.
462. MARKÓ Béla: *Előlmélet*. = Alföld, 10/11. p.
463. MARKÓ Béla: *Exegézis*. = Eső, 3/7. p.
464. MARKÓ Béla: *A Földközi-tengeren Annával, Balzzsal*. = Eső, 3/7. p.
465. MARKÓ Béla: *Kijárat*. = Alföld, 10/10–11. p.
466. MARKÓ Béla: *Megöröktítés*. = Alföld, 10/10. p.
467. MARKÓ Béla: *Óratorony*. = Tekintet, 5/74–75. p.
468. MARKÓ Béla: *Születésnapj mondattal Annának*. = Irodalmi Szemle, 10/73. p.
469. MARKÓ Béla: *Szünet*. = Eső, 3/8. p.
470. MARKÓ Béla: *Ugyanúgy*. = Irodalmi Szemle, 10/72–73. p.
471. MARNO János: *Százszírató*. = Élet és Irodalom, szeptember 6. 17. p.
472. MÁTÓ Gyula: *Érintésében...* = Ezredvég, 5/17. p.
473. MATYIKÓ Sebestyén József: *Amikor elhagytok*. = PoLiSz, 4/33. p.
474. MATYIKÓ Sebestyén József: *Angyal érinti*. = PoLiSz, 4/33. p.
475. MATYIKÓ Sebestyén József: *Árnyékfoltok*. = PoLiSz, 4/33. p.
476. MATYIKÓ Sebestyén József: *Főléteket a szabadságot*. = PoLiSz, 4/33. p.
477. MATYIKÓ Sebestyén József: *A Hetyei rom-templomra*. = PoLiSz, 4/33. p.
478. MATYIKÓ Sebestyén József: *Takarónk a csillagos ég*. = PoLiSz, 4/32. p.
479. MEZEI Gábor: *fény/szálka*. = Műút, 5/41. p.
480. MEZEI Gábor: *monstrum3*. = Műút, 5/40. p.
481. MEZŐSI Miklós: *Századeleji emlék*. = Helikon, október 25. 5. p.
482. MIKLYA Zsolt: *Magával vitte*. = Mozzgó Világ, 10/42–43. p.
483. MIKLYA Zsolt: *Veteránok*. = Holmi, 9/1194–1196. p.
484. MIZSUR Dániel: *Akvarell I*. = Apokrif, 3/44. p.
485. MIZSUR Dániel: *Akvarell II*. = Apokrif, 3/45. p.
486. MIZSUR Dániel: *Emlék*. = Apokrif, 3/44. p.
487. MOLNÁR Krisztina Rita: *Lassú tánc*. = Élet és Irodalom, október 31. 17. p.
488. MOLNÁR Lajos: *Gauguin vagy a kikötés a Körös partján*. = Palócföld, 5/12. p.
489. MOLNÁR Lajos: *Most már írhatok*. = Palócföld, 5/13. p.
490. MURÁNYI Zita: *Április 4. a Pallag Zolínak*. = Mozzgó Világ, 9/83. p.
491. MURÁNYI Zita: *napló helyett*. = Mozzgó Világ, 9/82. p.
492. NÁDASDY Ádám: *Közlekedésfejlesztés*. = Bárka, 5/4–5. p.

493. NÁDASDY Ádám: *Limerikék*. = Bárka, 5/6–7. p.
494. NÁDASDY Ádám: *Ötvenes köszöntő*. [Kézirathasonmás.] = Bárka, 5/3. p.
495. NÁDASDY Ádám: *A vászon hüvösében*. = Műhely, 5/129. p.
496. NAGY Gábor: *Kiábrándulás*. = Magyar Napló, 10/37. p.
497. NAGY Gábor: *Önbiztató, hideglelésben*. = Magyar Napló, 10/36. p.
498. NAGY Gábor: *Választások*. = Magyar Napló, 10/36. p.
499. NAGY Gáspár: *Litániás dicsérvé ének*. = Vár, 3/14. p.
500. NAGY Kata: *Jövőbe néző*. = Élet és Irodalom, szeptember 13. 14. p.
501. NAGY Kata: *A legbosszabb bónap*. = Mozgó Világ, 10/38. p.
502. NAGY Kata: *Legyen nevelés*. = Mozgó Világ, 10/39. p.
503. NAGY Kata: *Melyik isten*. = Mozgó Világ, 10/38. p.
504. NAGY Kata: *A merülés fokozatai*. = Mozgó Világ, 10/40. p.
505. NAGY Kata: *Players*. = Mozgó Világ, 10/39. p.
506. NAGY Kata: *Variációk nyárra*. = Élet és Irodalom, szeptember 13. 14. p.
507. NAGY Kata: *Variációk tavaszra*. = Élet és Irodalom, szeptember 13. 14. p.
508. NAGY Márta Júlia: *Algebra-szakramentum*. = Holmi, 9/1192. p.
509. NAGY Márta Júlia: *Árnyékkapu*. = Holmi, 9/1192. p.
510. NAGY Márta Júlia: *Dió*. = Tiszatáj, 10/39. p.
511. NAGY Márta Júlia: *Mibály arkangyal útja*. = Élet és Irodalom, október 31. 17. p.
512. NAGY Márta Júlia: *Ophelia is Having Sex with Watermonsters*. = Tiszatáj, 10/39–41. p.
513. NAGY Zopán: *Fény-kertben*. = Ezredvég, 5/46–47. p.
514. NAGY Zopán: *Fény-kertben*. = Sikoly, 2–3/10–11. p.
515. NAGYPÁL István: *Abschied*. = Palócföld, 5/4–5. p.
516. NAGYPÁL István: *Ab, non scherziamo*. = Irodalmi Szemle, 9/51. p.
517. NAGYPÁL István: *Férfiakt, olaj, vászon, 2012*. = Kortárs, 9/35–36. p.
518. NAGYPÁL István: *New Yorkból*. = Kortárs, 9/35. p.
519. NAGYPÁL István: *Puszcza Niepołomice*. = Kortárs, 9/35. p.
520. NAGYPÁL István: *A szándék ellenére*. = Irodalmi Szemle, 9/52. p.
521. NAGYPÁL István: *A vénülő eb éji dala*. = Irodalmi Szemle, 9/51. p.
522. NÉMETH Bálint: *Szóban forgó*. = Műút, 5/38. p.
523. NÉMETH István Péter: *Wéores-szimfónia*. 1. Pornóapáti képeslap. 2. Psyche Shelley-fordítása. 3. Az Őrség dicsérete. 4. WS-érem. 5. Könyvjelző a Három veréb hat szemmel című antológiába. 6. WS-függetta-variáció. = Napút, 8/80–83. p.
524. NOVÁK Béla Dénes: *Nincs szerelem*. = Hitel, 9/87. p.
525. NOVÁK Béla Dénes: *(történelem)*. = Hitel, 9/88. p.
526. [NYERGES Gábor Ádám] Petrence Sándor: *Csókot loptam*. = 2000, 9/41. p.
527. [NYERGES Gábor Ádám] Petrence Sándor: *Ej az Isten*. = 2000, 9/41. p.
528. [NYERGES Gábor Ádám] Petrence Sándor: *Ez a víge*. = 2000, 9/42. p.
529. [NYERGES Gábor Ádám] Petrence Sándor: *Mi történt*. = 2000, 9/40. p.
530. [NYERGES Gábor Ádám] Petrence Sándor: *Mint lgy a bívajon*. = Héviz, 5/350. p.
531. [NYERGES Gábor Ádám] Petrence Sándor: *Most majd mi lessz*. = 2000, 9/39. p.
532. NYERGES Gábor Ádám: *Nem reklámtam*. = Jelenkor, 9/892. p.
533. NYERGES Gábor Ádám: *Rajtat sins nyoma*. = Jelenkor, 9/893. p.
534. NYERGES Gábor Ádám: *Rend*. = Jelenkor, 9/893–894. p.
535. NYIRÁN Ferenc: *Apróságok kicsiny tárháza*. 17. 24. = Apokrif, 3/27–29. p.
536. NYIRÁN Ferenc: *egy faun éjszakája*. = Műút, 5/9. p.
537. NYIRÁN Ferenc: *egy vén szatírra*. = Műút, 5/8. p.
538. NYIRÁN Ferenc: *Hajnali kávézás*. = Tiszatáj, 10/55–56. p.
539. NYIRÁN Ferenc: *Ikre, Skorpió*. = Tiszatáj, 10/55. p.
540. NYIRÁN Ferenc: *válladra teritettem*. = Műút, 5/8. p.
541. NYÍRFALVI Károly: *Sehol szőnyeg rojtjai*. = Sikoly, 2–3/20–21. p.
542. NYÍRFÁS PYRKER Dezső: *Játék*. = Napút, 7/119. p.
543. OLÁH András: *[az állomás mellett]*. = Helikon, szeptember 25. 5. p.
544. OLÁH András: *álmatlanul*. = Helikon, szeptember 25. 5. p.
545. OLÁH András: *elbalasztott utazás*. = Palócföld, 5/9. p.
546. OLÁH András: *fölegetett bidak*. = Palócföld, 5/10. p.

547. OLÁH András: *hogy rejtve megmaradj*. = Palócföld, 5/11. p.
548. OLÁH András: *a kód*. = Helikon, szeptember 25. 5. p.
549. OLÁH András: *megalkuvás*. = Helikon, szeptember 25. 5. p.
550. OLÁH Tamás: *Rács*. = Sikoly, 2–3/39. p.
551. ORAVECZ Péter: *Majdhogynem*. = Eső, 3/20. p.
552. ORAVECZ Péter: *Sürgős hívás*. = Eső, 3/21. p.
553. ORAVECZ Péter: *Szárnyak*. = Eső, 3/19–20. p.
554. ORGOVÁNYI Anikó: *Nagymamám*. = PoLiSz, 4/81–82. p.
555. OROSZ István: *Az öngyilkos bálnak strandja*. = Lyukasóra, 5/12. p.
556. PÁL Dániel Levente: *Egy sziget esendősége*. = Apokrif, 3/33. p.
557. PÁLFALVI András: *Elmaradt út*. = Vár, 3/32–33. p.
558. PÁLFALVI András: *Hajnal*. = Vár, 3/32–33. p.
559. PALLAG Zoltán: *Azt mondja*. = Holmi, 10/1320. p.
560. PALLAG Zoltán: *Szeptember, avagy nem felejték*. = Élet és Irodalom, október 11. 14. p.
561. PAPP Attila Zsolt: *A legvidámabb lány a világon*. = Helikon, szeptember 25. 1. p.
562. PAPP Dénes: *Coda*. = Palócföld, 5/8. p.
563. PAPP Dénes: *Tűnődés*. = Palócföld, 5/7. p.
564. PAPP Dénes: *Virágvasárnap*. = Palócföld, 5/6. p.
565. PAPP Tibor: *sírató akro-telesztikon*. = Kortárs, 9/3. p.
566. PAPP-FÜR János: *Éjbeszéd*. = Vigilia, 9/693. p.
567. PAPP-FÜR János: *tévedés*. = Vigilia, 9/693. p.
568. PARANCS János: *Negyven felé*. (Vörös István jegyzetével.) = Liget, 9/87. p.
569. PÁTKAI Tivadar: *Magányos angyal*. = Műhely, 5/86. p.
570. PAULJUCSÁK Péter: *demorál*. = Kortárs, 9/48. p.
571. PAULJUCSÁK Péter: *epilógus*. = Kortárs, 9/48. p.
572. PÉNTEK Imre: *Szavak keresztje*. = Kortárs, 10/37. p.
573. PÉNTEK Imre: *A vidéki költők*. = Kortárs, 10/35–36. p.
574. PÉTER Márta: *(csak véletlen)*. = Vigilia, 9/691–692. p.
575. PÉTER Márta: *(lebegek)*. = Vigilia, 9/692. p.
576. PÉTER Márta: *négyütésű szó*. = Forrás, 10/13–21. p.
577. PÉTER Márta: *öregtemetők*. = Vigilia, 9/692. p.
578. PETRÓCZI Éva: *Egy Jékely-versre*. = Somogy, 3/49. p.
579. PETRÓCZI Éva: *Ima, bínárvágó hajókért*. = Confessio, 3/70. p.
580. PETRÓCZI Éva: *Szinte, kamaszként...* = Somogy, 3/48. p.
581. PETRÓCZI Éva: *„A vidám tücsökböz...”*. = Somogy, 3/49–50. p.
582. PETZ György: *deus*. = Napút, 8/84. p.
583. PETZ György: *Mifjéle*. = Napút, 8/84. p.
584. PETZ György: *W. S.* = Napút, 8/84. p.
585. PIENTÁK Attila: *A szombati hírek*. = Kortárs, 9/30–31. p.
586. POLÁK Péter: *szuperbúr*. = Új Forrás, 8/48. p.
587. POLLÁGH Péter: *22. századi*. = Hid, 9/31–32. p.
588. POLLÁGH Péter: *Déd-Medve*. = Hid, 9/32–33. p.
589. POLLÁGH Péter: *Egyke csillag*. = Sikoly, 2–3/44. p.
590. POLLÁGH Péter: *Megiszom egy presszót*. = Sikoly, 2–3/45. p.
591. POLLÁGH Péter: *A sötét*. = Sikoly, 2–3/44. p.
592. POÓS Zoltán: *Creca Trova*. = Jelenkor, 9/884. p.
593. POÓS Zoltán: *A bid*. = Jelenkor, 9/884–885. p.
594. POSGAY Eszter: *El van pakolva*. = Vigilia, 10/755. p.
595. POSGAY Eszter: *Az utolsó repülés*. = Vigilia, 10/755. p.
596. PRÁGAI Tamás: *Szüret falun*. = Napút, 7/102–103. p.
597. PROHÁSZKA László Máté: *Az akácfa is kívándorolnak*. = Ezredvég, 5/24. p.
598. PROHÁSZKA László Máté: *A magyar paraszt*. = Ezredvég, 5/25. p.
599. PROHÁSZKA László Máté: *Mesék tején*. = Ezredvég, 5/26. p.
600. PROHÁSZKA László Máté: *Unalmas este*. = Ezredvég, 5/24. p.
601. PUSZTAI Zoltán: *Jegyzet egy Segantini képhez*. = Műhely, 5/123. p.
602. RÁBA György: *Átváltozás*. (Nacsinnak Gergely András jegyzetével.) = Liget, 10/89. p.
603. RÁCZ Boglárka: *Azt*. = Kalligram, 10/44. p.
604. RÁCZ Boglárka: *Ebben a havas*. = Kalligram, 10/44. p.

605. RÁCZ Boglárka: *Nyolc binoki*. = Kaligram, 10/45. p.
606. RADNAI István: *Festett egék vándorlása körül-köre*. = Tiszatáj, 9/14. p.
607. RADNAI István: *Percnyi megállás a földönfutásban*. = Tiszatáj, 9/12–13. p.
608. RADNAI István: *Rímelődés kávészagra*. = Tiszatáj, 9/11–12. p.
609. RADNAI István: *Szimbólintások*. = Tiszatáj, 9/11. p.
610. RÉDEY János: *Fuga Poesis in voces plures*. = Magyar Műhely, 3/19. p.
611. RÉFI János: *Sírfelirat*. = Magyar Napló, 10/19. p.
612. RESTÁR Sándor: *már megint a „mintha”*. = Kortárs, 10/29–30. p.
613. SAITOS Lajos: *Mire megvirrad 14/52*. = Vár, 3/50. p.
614. SAITOS Lajos: *Mire megvirrad 15/52*. = Vár, 3/50. p.
615. SAITOS Lajos: *Mire megvirrad 16/52*. = Vár, 3/51. p.
616. SAJÓ László: *Isten bidege*. = Műhely, 5/60–61. p.
617. SALL László: *átszállás*. = Várad, 8/17. p.
618. SALL László: *az élet*. = Várad, 8/19. p.
619. SALL László: *a gyermekkor – végre*. = Várad, 8/16. p.
620. SALL László: *lakberendezés*. = Várad, 8/17. p.
621. SALL László: *pár beszéd*. = Várad, 8/18. p.
622. SCHEIN Gábor: *Burok*. = Műút, 5/3. p.
623. SCHEIN Gábor: *A vaskorszak után*. = Műút, 5/3. p.
624. SCHWAMM Fanni: *Frida éneke*. = Sikoly, 2–3/41–42. p.
625. SCHWAMM Fanni: *Kis majmok gazdasszonykája, Frida*. = Sikoly, 2–3/40–41. p.
626. SEBESTYÉN Ádám: *Hazatérés*. = Műhely, 5/126. p.
627. SELYEM Zsuzsa: *Grand Siècle*. = Élet és Irodalom, szeptember 13. 17. p.
628. SERESTÉLY Zalán: *őszii leselkedés*. = Tiszatáj, 10/57. p.
629. SERESTÉLY Zalán: *a titokban végbement csoda*. = Tiszatáj, 10/58–59. p.
630. SERESTÉLY Zalán: *tolffosztás*. = Tiszatáj, 10/58. p.
631. SERFŐZŐ Simon: *Észrevettem*. = Kortárs, 10/27–28. p.
632. SERFŐZŐ Simon: *Kézbe a légkalapácsokkal!* = Kortárs, 10/26. p.
633. SERFŐZŐ Simon: *Naphosszat*. = Kortárs, 10/27. p.
634. SIKLÓS István: *csöndErdje előtt*. = Magyar Napló, 10/3–6. p.
635. SIMEK Valéria: *Egymásnak sottogva*. = Napút, 7/115. p.
636. SIMEK Valéria: *Egymásnak sottogva*. = Vigília, 10/762. p.
637. SIMEK Valéria: *Érlelő*. = PoLiSz, 4/101. p.
638. SIMEK Valéria: *Lassuló ütemben*. = PoLiSz, 4/101. p.
639. SIMEK Valéria: *Lepkeszárnnyon*. = PoLiSz, 4/101. p.
640. SIMEK Valéria: *Lerakja köveit*. = PoLiSz, 4/101. p.
641. SIMEK Valéria: *Lerakja köveit*. = Vigília, 10/762. p.
642. SIMOR András: *Barnabás nevére*. = Ezredvég, 5/33. p.
643. SIMOR András: *Barnabás üzenete*. = Ezredvég, 5/34. p.
644. SIMOR András: *Bolond tavaszi vers*. = Ezredvég, 5/33. p.
645. SIMOR András: *Szigligeti napló*. = Ezredvég, 5/34. p.
646. SIMOR András: *Útavaló*. = Ezredvég, 5/34. p.
647. SOPOTNIK Zoltán: *Hamvas Béla/film/nap*. = Magyar Napló, 10/37. p.
648. STILLER Kriszta: *Cigányút*. = Élet és Irodalom, október 18. 17. p.
649. STILLER Kriszta: *életű*. = Élet és Irodalom, október 18. 17. p.
650. STILLER Kriszta: *felelgető*. = Irodalmi Jelen, 9/3. p.
651. STILLER Kriszta: *jambikus szepteniárius*. = Élet és Irodalom, október 18. 17. p.
652. STILLER Kriszta: *marionett*. = Irodalmi Jelen, 9/6. p.
653. STILLER Kriszta: *névtelen*. = Irodalmi Jelen, 9/5. p.
654. STILLER Kriszta: *ördögűző*. = Irodalmi Jelen, 9/5. p.
655. STILLER Kriszta: *ringató*. = Irodalmi Jelen, 9/4. p.
656. STILLER Kriszta: *slukk*. = Élet és Irodalom, október 18. 17. p.
657. STILLER Kriszta: *Társasjáték*. = Élet és Irodalom, október 18. 17. p.
658. STILLER Kriszta: *vízet áraszt*. = Élet és Irodalom, október 18. 17. p.
659. SUMONYI Zoltán: *Habent sua fata imagines*. = Holmi, 10/1261–1262. p.
660. SUMONYI Zoltán: *Másság*. = Holmi, 10/1262. p.
661. SÜTŐ Csaba András: *augusztus nyolc*. = Eső, 3/23–26. p.
662. SZABÓ Lőrinc: *Testünk titkaiból*. (Kállay G. Katalin jegyzetével.) = Liget, 9/88. p.

663. SZABÓ PALÓCZ Attila: *Alkonyat*. Sejtetés. Pályatársak. Számmisztika. Megmaradás. Komolytalan. Alakoskodás. = Sikoly, 2–3/58. p.
664. SZABÓ T. Anna: *Alkoholda(l) – népi csujogatók*. = Bárka, 5/11–12. p.
665. SZABÓ T. Anna: *Allati*. = Bárka, 5/12–13. p.
666. SZABÓ T. Anna: *Lovat agyalyá, Gyula!* = Bárka, 5/14. p.
667. SZABÓ T. Anna: *„Ni, milyen dicső!”*. = Bárka, 5/14. p.
668. SZABÓ T. Anna: *A tűz helye*. = Műhely, 5/82. p.
669. SZALAI Zsolt: *Otthon*. = Eső, 3/21–23. p.
670. SZALONTAI Imre: *Panasz*. = Ezredvég, 5/10–11. p.
671. SZARKA István: *Haladék*. = Ezredvég, 5/12. p.
672. SZARKA István: *Tűzmadarak*. = Ezredvég, 5/12. p.
673. SZARKA István: *Víg üzenet*. = Ezredvég, 5/12. p.
674. SZAUER Ágoston: *Formák*. = Napút, 7/121. p.
675. SZAUER Ágoston: *Pillanat*. = Napút, 7/121. p.
676. SZEGEDI KOVÁCS György: *Találkozás a gyönyörű régészszóval*. = Vár, 3/23. p.
677. SZÉKELY Csaba: *Nemzeti Sándor: Megvédjük a szobánkat a tyúkoktól!* = Bárka, 5/34. p.
678. SZÉKELY Csaba: *Petőfi-Székely Sándor: Édesanyám jércikéje*. = Bárka, 5/32–33. p.
679. SZÉKELY Csaba: *Szociálfő Sándor: Anyád, tyúkanyó!* = Bárka, 5/33–34. p.
680. SZÉP Ernő: *Homlokom lassan leáldoz*. = Látó, 10/110. p.
681. SZEPESI Dóra: *Drágakő*. = Napút, 7/122. p.
682. SZEPESI Dóra: *Gyermekdal*. = Napút, 7/122. p.
683. SZEPESI Dóra: *Idill*. = Napút, 7/122. p.
684. SZIJJ Ferenc: *Fényleírás / Napfény*. = Jelenkor, 10/1046–1047. p.
685. SZILÁGYI Ákos: *(Böbme és Nincs)*. = Alföld, 10/22–23. p.
686. SZILÁGYI Ákos: *(szétesik ember)*. = Alföld, 10/24. p.
687. SZILÁGYI Ákos: *(ugyebogy)*. = Alföld, 10/23–24. p.
688. SZŐCS Géza: *hábé*. = Magyar Napló, 9/3. p.
689. SZŐCS Géza: *Konferencia*. = Magyar Napló, 9/3. p.
690. SZŐGI Sándor: *Weöres Sándor – innen-s túliratok*. = Sikoly, 2–3/30–32. p.
691. SZŐKE Imre Mátyás: *csuang ce felbőt eszik*. idő. tér. = Irodalmi Jelen, 9/20. p.
692. SZŐKE Imre Mátyás: *báry*. = Irodalmi Jelen, 9/21. p.
693. SZŐKE Imre Mátyás: *kódex*. = Irodalmi Jelen, 9/19. p.
694. SZŐKE Imre Mátyás: *Sz. úr*. = Irodalmi Jelen, 9/18. p.
695. SZÖLLŐSI Mátyás: *purgatórium*. (2.). (3.). = Élet és Irodalom, október 18. 14. p.
696. TAKÁCS Tibor: *András fiam halálára*. = Somogy, 3/53. p.
697. TAKÁCS Tibor: *Őszi levélsokor Káptalanfüredről*. = Somogy, 3/53–54. p.
698. TAKÁCS Zsuzsa: *Felejtés pora*. = Holmi, 10/1223–1224. p.
699. TAKÁCS Zsuzsa: *Sírás ismeretlen vállon*. = Holmi, 10/1223. p.
700. TAMÁS Menyhért: *A rög példabeszéde*. = Kortárs, 10/16. p.
701. TAMÁS Menyhért: *Szemem mennyet ölt*. = Kortárs, 10/16. p.
702. TAMÁS Tímea: *Vakondvilág*. A járatfúrás ideje. Vakondbúcsú. A sor vége. = Látó, 10/52–56. p.
703. TANDORI Dezső: *Dal a Weöres-présből*. = Mozgó Világ, 9/79. p.
704. TANDORI Dezső: *Firkálások és cirkálóok (u. a. befejezéssel 2 helyen)*. Klasszikus páros. Gondolat = érzet? Nem leszek kisigényű. Ha az egzisztencialitás =. A sors szeszélye. Megismerni. Ha a legkisebb dolog. Nem, hogy 1-1. Nem bírom. És ahhoz. A megoldások még. Semmi se jut. Ez olyanféle. Hát ha ez így van, [!]. Eddig a befejezést. Örök tavasz. A róza mindig =. Egy olcsó rozé = egy. Fordítsd le: egy Stein-rózsa. Persze, mindenki. xxx. [Jaj!]. De csak így. Íme. [!]. Ide az úgynevezett műben... = Palócföld, 5/17–23. p.
705. TANDORI Dezső: *Weöres-prés*. = Mozgó Világ, 9/77–78. p.
706. TATÁR Sándor: *Téli teher*. = Műhely, 5/124. p.
707. TERÉK Anna: *Az örök homály*. = Sikoly, 2–3/19. p.
708. TERÉK Anna: *Pastorale*. = Sikoly, 2–3/19. p.
709. TERÉK Anna: *Szibéria*. Szerbia. 2010 szeptemberében. Szibéria. Két év késéssel. A szerb lányok. = Ex Symposion, 3/66–68. p.
710. TÉREY János: *A nyár utolsó napja*. = Székelyföld, 10/9–13. p.

711. TÉREY János: *Nyugat – Bihar*. = Várad, 9/73. p.
712. TINKÓ Máté: *Belbarc készülöben*. = Forrás, 9/16–17. p.
713. TINKÓ Máté: *Mandarin szerint*. = Kortárs, 9/45. p.
714. TINKÓ Máté: *Sárkeresztúri ének Pityének*. = Forrás, 9/18–19. p.
715. TINKÓ Máté: *Szalag, korlát*. = Forrás, 9/17–18. p.
716. TINKÓ Máté: *Szolgalelek, körtánc*. = Kortárs, 9/46. p.
717. TOLNAI Ottó: *Azt mondom édesapám*. = Élet és Irodalom, október 11. 17. p.
718. TOLNAI Ottó: *Freud*. = Jelenkor, 10/988–989. p.
719. TOLNAI Ottó: *Némi pír*. = Élet és Irodalom, október 11. 17. p.
720. TOLNAI Ottó: *Tűp*. = Ex Symposion, 3/1–2. p.
721. TORNAI József: *Ember-sötétség*. = Mozgó Világ, 10/41. p.
722. TORNAI József: *Évszakok Tejtűja*. = Tekintet, 5/17. p.
723. TORNAI József: *Hajótörés*. = Somogy, 3/46. p.
724. TORNAI József: *Íme, az ige*. = Kortárs, 10/15. p.
725. TORNAI József: *Ismerem a neved, Ananék*. = Somogy, 3/46. p.
726. TORNAI József: *A kiolthatatlan halál*. = Mozgó Világ, 10/40–41. p.
727. TORNAI József: *Megnyugvás-lomb*. = Tekintet, 5/16–17. p.
728. TORNAI József: *Mennyi halottnak...* = Kortárs, 10/15. p.
729. TORNAI József: *Paul Éluard*. = Kortárs, 10/14. p.
730. TORNAI József: *A szeméremajkú démonok*. = Somogy, 3/47. p.
731. TÓTH Erzsébet: *Elővesszük a fekete rubát*. = Irodalmi Jelen, 9/16–17. p.
732. TÓTH Kinga: *All machine*. Lovag, Kehely. Aranytojás. = Irodalmi Szemle, 10/79–82. p.
733. TÓTH Kinga: *Úradta*. = Hévíz, 5/348–349. p.
734. TÓTH Krisztina: *Idő, idő, idő*. = Eső, 3/3–4. p.
735. TÓTH László: *Hegyi Madonna*. = Műhely, 5/87. p.
736. TÓTH László: *Az otthon hidege*. /Mintha egy másik.../ /Ki, mit! /Ha kávé.../ /Életünkől ennyi.../ = Élet és Irodalom, szeptember 20. 17. p.
737. TÓZSÉR Árpád: *Apokrif Segantini*. = Műhely, 5/53. p.
738. TÓZSÉR Árpád: *Virágpedofília*. = Alföld, 10/3. p.
739. TUNGLI M. Klára: *Csu Fu üzen*. = Somogy, 3/58. p.
740. TUNGLI M. Klára: *Öregfa, kegyelemben*. = Somogy, 3/58. p.
741. TUNGLI M. Klára: *Teabáz a Zselicben*. = Somogy, 3/58. p.
742. TURÁNYI Tamás: *Alef Kids*. = Új Forrás, 8/94. p.
743. TURÁNYI Tamás: *Ezüst-zselatin elégia*. = Új Forrás, 8/93. p.
744. TURÁNYI Tamás: *Quantum satis*. = Új Forrás, 8/95. p.
745. TURCSÁNY Péter: *Bari Károlynak Bükkaranyosra – negyven év múltán*. = Magyar Napló, 9/28. p.
746. TURCSÁNY Péter: *Gyümölcs fekete vérenek*. = Magyar Napló, 9/28. p.
747. TURI Timea: *A dolgok, amikről nem beszélünk*. = Kalligram, 9/45. p.
748. TURI Timea: *Játszóteri anyák*. = Kalligram, 9/44. p.
749. UGHY Szabina: *Határátlépés*. = Hévíz, 5/334. p.
750. UGHY Szabina: *A szél öröme*. = Hévíz, 5/334. p.
751. UGHY Szabina: *Távolsággyakorlatok*. = Kortárs, 9/44. p.
752. UGHY Szabina: *Új bazák*. = Kortárs, 9/44. p.
753. VADÁSZ János: *Ezredvég*. = Ezredvég, 5/4. p.
754. VADÁSZ János: *Intés egy rózsabokorról*. = Ezredvég, 5/5. p.
755. VADÁSZ János: *Tudósítás*. = Ezredvég, 5/5. p.
756. VARGA Borbála: *kiderül*. = Helikon, szeptember 25. 8. p.
757. VARGA Borbála: *sürgösség*. = Helikon, szeptember 25. 8. p.
758. VARGA Borbála: *szerelem*. = Helikon, szeptember 25. 8. p.
759. VARGA Borbála: *Tavaszi csujogatók*. = Helikon, szeptember 25. 8. p.
760. VARGA Imre: *Visszatérés az erdőből*. = Műhely, 5/119–120. p.
761. VARGA László Edgár: *Balázs K. Attila*. = Helikon, október 25. 6. p.
762. VARGA László Edgár: *Zsigmond Andrea*. = Helikon, október 25. 6. p.
763. VARGA Melinda: *A boldogság tapintható*. = Helikon, október 10. 15. p.

764. VARGA Melinda: *Koravén tavasz*. = Helikon, október 10. 15. p.
765. VARGA Melinda: *Légbajó és hiány*. = Helikon, október 10. 15. p.
766. VARGA Melinda: *Ritmus*. = Helikon, október 10. 15. p.
767. VARGA Melinda: *Sárban nárciszok*. Jég-csapvagy. Reggelek. = Helikon, október 10. 15. p.
768. VARGA Melinda: *Viszontszerető*. = Helikon, október 10. 15. p.
769. VARGA Zoltán Tamás: *Megígért tenger*. = Új Forrás, 8/67–68. p.
770. VASADI Péter: *Egy szubjektív dobogás(a)*. = Hítel, 9/18–19. p.
771. VASADI Péter: *Kísértés*. = Új Forrás, 8/12. p.
772. VASADI Péter: *A Madár*. = Új Forrás, 8/12. p.
773. VASADI Péter: *Megtérés*. = Vigilia, 9/675–676. p.
774. VASADI Péter: *Nagy, halk beszéd*. = Vigilia, 9/675. p.
775. VASADI Péter: *Só*. = Új Forrás, 8/11. p.
776. VÉGH Attila: *Bóbíta*. = Lyukasóra, 5/8. p.
777. VÉGH Attila: *Bóbíta lájkol*. = Bárka, 5/20. p.
778. VÉGH Attila: *Egy ember végén*. = Bárka, 5/19. p.
779. VÉGH Attila: *Ha az ember*. = Bárka, 5/20–21. p.
780. VÉGH Attila: *Már csak egy UFO menthet meg bennünket*. = Bárka, 5/18–19. p.
781. VÉGH Attila: *Örven*. = Bárka, 5/21. p.
782. VÉGH Attila: *A vers születése*. = Lyukasóra, 5/9. p.
783. VÖRÖS István: *Egy másik élet*. = Holmi, 9/1133–1134. p.
784. VÖRÖS István: *Novella*. János a börtönben. A tanítvány. János kérdései. Az ör vitája. Úton Jézus és János között. Egy bevonulás. Jézus válaszol. Bilincs. Közös cellában. Az első keresztény halála. Az elveszett evangélium. = Jelenkor, 10/1048–1056. p.
785. VÖRÖS István: *Az osztályfőnök*. = Holmi, 9/1132–1133. p.
786. VÖRÖS István: *Segantini-fraktál*. = Műhely, 5/62. p.
787. VÖRÖS István: *WS-fraktál*. = Napút, 7/101. p.
788. WEÖRES Sándor: [Cím nélkül; kézirathasonmás.] = Napút, 8/90. p.
789. WEÖRES Sándor: *Hatodik szimfónia*. = Napút, 7/59–65. p.
790. WEÖRES Sándor: *Istár pokoljárása*. (Részlet.) = Lyukasóra, 5/17. p.
791. WEÖRES Sándor: *Könyvemre*. [Kézirathasonmás.] = Napút, 8/91. p.
792. WEÖRES Sándor: *Testamentum*. [Kézirathasonmás.] = Napút, 8/90. p.
793. WEÖRES Sándor: *Zugor Sanyinak*. [Kézirathasonmás.] = Napút, 8/90. p.
794. ZALÁN Tibor: *Délelőtti töprengések*. = Új Forrás, 8/23. p.
795. ZALÁN Tibor: *Emlék, geller*. = Irodalmi Jelen, 9/11. p.
796. ZALÁN Tibor: *Farönkkel, szánnal, tengerre, égre*. = Műhely, 5/63–64. p.
797. ZALÁN Tibor: *Idill*. = Irodalmi Jelen, 9/10. p.
798. ZALÁN Tibor: *Illat*. = Irodalmi Jelen, 9/10. p.
799. ZALÁN Tibor: *Kései Berzsenyi-esték*. = Tiszatáj, 10/21–22. p.
800. ZALÁN Tibor: *Mellétal*. = Irodalmi Jelen, 9/11. p.
801. ZALÁN Tibor: *Ősz*. = Irodalmi Jelen, 9/10. p.
802. ZALÁN Tibor: *Téli amfiteátrum*. = Új Forrás, 8/24. p.
803. ZÁVADA Péter: *Ágyból, rádión*. = Műút, 5/26. p.
804. ZÁVADA Péter: *Akit most keresek*. = 2000, 10/52. p.
805. ZÁVADA Péter: *A fekete mosogató*. = Műút, 5/27. p.
806. ZÁVADA Péter: *Felszállás után*. = 2000, 10/54. p.
807. ZÁVADA Péter: *Mész*. = 2000, 10/53. p.
808. ZÁVADA Péter: *Süllyed*. = 2000, 10/52–53. p.
809. ZÁVADA Péter: *A szégyen kötőjelei*. = 2000, 10/55. p.
810. ZÁVADA Péter: *Úgy vet majd szét*. = 2000, 10/54. p.
811. ZONDA Tamás: *Hommage à deux*. = Ezredvég, 5/45. p.
812. ZUDOR János: *Bartók és Napóleon*. = Várad, 8/4. p.
813. ZUDOR János: *Drága Múzsá*. = Várad, 8/5. p.
814. ZUDOR János: *Fák*. = Várad, 8/6. p.
815. ZUDOR János: *Júdás a főgengszter*. = Várad, 8/7. p.
816. ZUDOR János: *Mesterszonett*. = Várad, 8/8. p.
817. ZUDOR János: *Az óskász*. = Helikon, október 25. 5. p.

818. ZUDOR János: *Óskasz II.* = Helikon, október 25. 5. p.
819. ZUDOR János: *Rövid rab-szódia.* = Várad, 8/4. p.
820. ZUDOR János: *A Rusnya valcer folytatása.* = Várad, 8/8. p.
821. ZUDOR János: *Szélütött baiku.* = Várad, 8/7. p.
822. ZSIDÓ Piroska: *Anyá.* = Helikon, szeptember 25. 8. p.
823. ZSIDÓ Piroska: *Egészen semmit.* = Helikon, szeptember 25. 8. p.
824. ZSIDÓ Piroska: *Haza.* = Helikon, szeptember 25. 8. p.
825. ZSIDÓ Piroska: *Tanítványok.* = Helikon, szeptember 25. 8. p.
826. ZSOLNAI György: *Hommage à Dallas.* = Tiszatáj, 9/34–35. p.

Rövidpróza

827. ADORJÁNI Panna: *Anyám nem tudja eldönteni.* = Székelyföld, 10/49–50. p.
828. ADORJÁNI Panna: *Anyámnak mondom, hogy tisztezt kaptam magyarból a félévi dolgozatra.* = Kalligram, 9/72–73. p.
829. ADORJÁNI Panna: *Neked pap az apád, kérdezte a szünetben az egyik tizenkettedikes srác.* = Kalligram, 9/71–72. p.
830. ÁGOSTON László, T.: *A kutyasétáltató.* = PoLiSz, 4/75–81. p.
831. AMBRUS Judit: *Országok rongya.* = 2000, 9/30–37. p.
832. BALLAI László: *A fekete-sárga lobogó.* = Ezredvég, 5/18–20. p.
833. BÁNYAI Tamás: *A szemtanú.* = Várad, 8/20–25. p.
834. BÁNYAI Tamás: *Tüzeset.* = Sikoly, 2–3/70–77. p.
835. [BÁRDOS József] Jean-Jacques Rousseau: *Az emberek közötti egyenlőtlenség eredetéről.* = Irodalmi Jelen, 9/77–80. p.
836. [BÁRDOS József] James Joyce: *Fán igen víg.* = Irodalmi Jelen, 10/67–69. p.
837. BÁTÁRI Gábor: *A bekatonkheikéről és a kiülopszokról.* = Helikon, október 25. 10–11. p.
838. BÁTÁRI Gábor: *Törzsfelföldés vagy amit akartok.* = Helikon, október 25. 10. p.
839. BECK Tamás: *Idegem az idegem.* = Mozgó Világ, 9/74–76. p.
840. BENE Zoltán: *Szív, üvegben.* = Ezredvég, 5/22–23. p.
841. BENYHE István: *A fűzéri vár.* = Irodalmi Jelen, 10/45–48. p.

842. BODOR Ádám: *A kárpáti bojtos műrzike.* = Élet és Irodalom melléklete, október 25. 8. p.
843. BOLDOG Zoltán: *A látogatók.* = Tiszatáj, 10/42–44. p.
844. BURNS Katalin: *Betegségem Akbárnál.* = Új Forrás, 8/59–66. p.
845. BÜKI Mátyás: *Utolsó előtti utazás.* = Palócföld, 5/34–40. p.
846. CZAPÁRY Veronika: *Koszorú babák.* = Élet és Irodalom, szeptember 27. 16. p.
847. CZETŐ Bernát László: *Addikció.* = Lyukasóra, 5/8–9. p.
848. CSÁKI Dóra: *Családfa.* = Ex Symposion, 3/78. p.
849. CSÁNYI Vilmos: *A textus örök, a gondolat néma, még él a méla Béla.* = Tekintet, 5/76–79. p.
850. CSAPLÁR Vilmos: *Följegyzés 2155-ből.* = Hévíz, 5/321–326. p.
851. CSERNA-SZABÓ András: *Mia.* = Mozgó Világ, 9/61–67. p.
852. CSIKÓS Artilla: *Hidegtű.* = Kalligram, 9/74–76. p.
853. CSILLEG Lajos: *Esztrád.* = Irodalmi Szemle, 9/58–61. p.
854. CSUSZNER Ferencz: *Szabadulástörténet.* = Helikon, szeptember 10. 9–10. p.
855. DALOS Margit: *Fáért mentek.* = Műhely, 5/107–117. p.
856. DARVASI László: *A grünewaldi Kleist-átirat.* = Élet és Irodalom, október 11. 16. p.
857. DARVASI László: *Kölépcső.* = Alföld, 10/6–9. p.
858. [DARVASI László] Szív Ernő: *Smink.* = Élet és Irodalom, szeptember 27. 14. p.
859. [DARVASI László] Szív Ernő: *A szél és egyéb tehetségek.* Kleist-átiratok. = Élet és Irodalom, október 25. 14. p.
860. DEÁK Csillag: *A kék kosztüm.* = Irodalmi Jelen, 9/65–68. p.
861. DEÁK-TAKÁCS Szilvia: *Iszonyú hosszú.* = Irodalmi Jelen, 9/45–47. p.
862. DEÁK-TAKÁCS Szilvia: *Tangóharmonika.* = Irodalmi Jelen, 10/67–69. p.
863. DEBRECENI Boglárka: *Tetovált lány.* = Palócföld, 5/27–28. p.
864. DIMÉNY Lóránt: *A hiány.* = Látó, 10/6–12. p.
865. DÓKA Péter: *Almavirág.* = Korunk, 9/17–22. p.
866. DÓKA Péter: *Későkása.* = Korunk, 9/14–17. p.
867. ÉBERT Tibor: *A cserepes.* = Lyukasóra, 5/16. p.

868. EGRESSY Zoltán: *Ravatal Rádió.* = Bárka, 5/8–10. p.
869. ELMER István: *Íme, a fiam.* = Tiszatáj, 10/60–61. p.
870. ELMER István: *Nagyapa vágya.* = PoLiSz, 4/83–86. p.
871. FARKAS WELLMANN Éva: *Dalátiratok.* = Bárka, 5/38–40. p.
872. FARKAS WELLMANN Éva: *Jelenségek, tünetek, diagnosizok a nép nyelvén.* = Bárka, 5/37–38. p.
873. [FEKETE J. József] Ephemeria Silver: *Tempus.* = Sikoly, 2–3/14–15. p.
874. FILÓ Mariann: *Balkán.* = Palócföld, 5/44–45. p.
875. FILÓ Mariann: *Sötétkamra.* = Palócföld, 5/46. p.
876. FODOR Janka: *Sodrás.* = Jelenkor, 9/898–900. p.
877. FODOR Janka: *Az úszóverseny.* = Jelenkor, 9/895–897. p.
878. FORGÁCH András: *A tizenkettedik.* = Magyar Lettre Internationale, 3/43–45. p.
879. FORGÁCH András: *Z.* = Élet és Irodalom, szeptember 20. 15. p.
880. FORGÁCS Zsuzsa Bruria: *A rock gyermeke, a punk úttörője.* = Holmi, 9/1164–1171. p.
881. GÁL Soma: *Felemel.* = Irodalmi Jelen, 9/7–9. p.
882. GÁL Soma: *Szentély.* = Apokrif, 3/48–51. p.
883. GALAMBOS Lajos: *Olyan nagy gyilkos.* = Lyukasóra, 5/15–16. p.
884. GALÁNTAI Zoltán: *A fazekas meséje.* = Új Forrás, 8/69–70. p.
885. GARACZI László: *Lizával a hintáknál.* = Hévíz, 5/331–333. p.
886. GARACZI László: *A periszköp.* = Hévíz, 5/328–330. p.
887. GERGELY Tamás: *A sikoly természetéről.* = Sikoly, 2–3/78–79. p.
888. GERLE KISS Éva: *Akár a kő.* = Irodalmi Jelen, 9/52–54. p.
889. GRECSÓ Krisztián: *Anyám első süteménye.* = Bárka, 5/36. p.
890. GRECSÓ Krisztián: *Az első szerelmes étel.* = Bárka, 5/35. p.
891. HALÁSZ Margit: *A málnáról és egyebkrül.* = Kortárs, 10/17–19. p.
892. HÁY János: *A tenger bangja.* = Élet és Irodalom, szeptember 13. 15. p.
893. INCZÉDY Tamás: *A férfiak meztelenül alszanak.* = Liget, 9/46–49. p.
894. JANÁKY Marianna: *Csalások.* = Tiszatáj, 9/28–29. p.

895. JANÁKY Marianna: *Lopások.* = Tiszatáj, 9/27–28. p.
896. JÁSZBERÉNYI Sándor: *Die Toten Reiten Schnell.* = Hévíz, 5/335–346. p.
897. JÁSZBERÉNYI Sándor: *A lebegő hordók.* = Kalligram, 9/31–38. p.
898. JÁSZBERÉNYI Sándor: *Pompás felbök.* = Élet és Irodalom, október 4. 16. p.
899. JÓNÁS Tamás: *A pofon – újra.* = Irodalmi Jelen, 9/12–15. p.
900. KABAI Csaba: *A Kilepő.* = Tiszatáj, 9/30–31. p.
901. KABDEBŐ Tamás: *Eltorzított identitások.* = Irodalmi Jelen, 9/102–104. p.
902. KAISER László: *Én csak szerettem!* = Somogy, 3/55–57. p.
903. KÁLMÁN Dóra: *Állatkert.* = Irodalmi Jelen, 9/56–58. p.
904. KÁNTOR Péter: *Messze, mint Lacháza.* Egy költéncos feljegyzéseiből. = Élet és Irodalom, szeptember 6. 14. p.
905. KÁNTOR Péter: *Repülő a sivatagban.* Egy költéncos feljegyzéseiből. = Élet és Irodalom, október 4. 14. p.
906. KÁNTOR Péter: *A vasárnapi ebédek.* Egy költéncos feljegyzéseiből. = Élet és Irodalom, október 31. 14. p.
907. KAPITÁNY Máté: *Áthelyezés.* = Liget, 9/51–55. p.
908. KAPITÁNY Máté: *Lobus extraterrestriális.* = Liget, 10/51–58. p.
909. KARÁTSON Endre: *Állványzaton.* = Kalligram, 10/8–14. p.
910. KASZÁS Máté: *A sajtórelő.* = Jelenkor, 10/1005–1009. p.
911. KISS Judit Ágnes: *Búcsúlevél.* = Élet és Irodalom, október 18. 14. p.
912. KISS Judit Ágnes: *Idegenvezető.* = Élet és Irodalom, szeptember 20. 14. p.
913. KISS László: *A nőgyógyász.* = Székelyföld, 9/11–15. p.
914. KISS Noémi: *Vízsla.* = Műút, 5/22–23. p.
915. KISS Ottó: *Síjja Vevit unokája.* = Élet és Irodalom, szeptember 6. 15. p.
916. KISS Tamás, T.: *Kis nyári polka.* = Sikoly, 2–3/49–54. p.
917. KISSLAKI László: *Bödön bácsi birkával.* = Vigília, 10/766–769. p.
918. KODITEK Bernadett: *Beavatkozás.* = Vár, 3/24–28. p.
919. KOVÁCS Gergő: *Tyúk.* = Élet és Irodalom, szeptember 6. 16. p.
920. KÖRÖSSI P. József: *Piros cipő.* A lányt nevezük Victoriának. = Élet és Irodalom, szeptember 6. 16. p.

921. KÖTTER Tamás: *Arany Jaguár*. = *Eső*, 3/11–19. p.
922. KÖTTER Tamás: *A mozi*. = *Magyar Napló*, 9/15–23. p.
923. KRÚDY Gyula: *Villásreggeli*. = *Ezredvég*, 5/53–56. p.
924. KRUSOVSKY Dénés: *Mielőtt apámat kettőfürészelték*. = *Holmi*, 9/1154–1163. p.
925. KUPA Júlia: *Ágota és a szeretők*. = *Kalligram*, 10/47–49. p.
926. KUPA Júlia: *Mikulás*. = *Kalligram*, 10/46–47. p.
927. KUPA Júlia: *nincs ott*. = *Kalligram*, 10/49–50. p.
928. KURUCZ Gyula: *Törpék és mikulások*. = *Kortárs*, 10/20–25. p.
929. LÁNG Zsolt: *Csontfa*. = *Műhely*, 5/132–136. p.
930. LÁNG Zsolt: *Kolumbusz*. = *Kalligram*, 9/39–40. p.
931. LÁSZLÓFFY Csaba: *Hütlenek búsége*. [2. rész.] = *Helikon*, szeptember 10. 13–16. p.
932. LATZKOVITS Miklós: *A betűk háborúja*. = *Jelenkor*, 9/859–868. p.
933. LEVENDEL Júlia: *Az éjszínű vért egyszerűen*. [Részlet.] = *Liget*, 9/35–40. p.
934. LOVRA Éva: *Tegnap után*. = *Sikoly*, 2–3/33–34. p.
935. LUKÁTS János: *Az ülésszak hosszú szünetében...* = *Polisz*, 4/87–92. p.
936. MAGYAR László András: *Részvét*. = *Mozgó Világ*, 10/78–80. p.
937. MAKKA-KISS Nóra: *EsszéAmely arra irányul, hogy önmagam felmutassam. A meditációról*. = *Napút*, 7/116–118. p.
938. MÁN-VÁRHEGYI Réka: *Neon*. = *Kalligram*, 9/61–67. p.
939. MÁN-VÁRHEGYI Réka: *A portré*. = *Mozgó Világ*, 9/68–73. p.
940. MÁN-VÁRHEGYI Réka: *Répásmegegyer 200: A nyúl halála*. = *Irodalmi Szemle*, 10/97–91. p.
941. MÁNYOKI Endre: *Füst*. = *Irodalmi Jelen*, 10/52–54. p.
942. MÁNYOKI Endre: *Sztabanovista*. = *Irodalmi Jelen*, 9/69–73. p.
943. MÉHES Károly: *Haza az erdőből*. = *Műhely*, 5/137–141. p.
944. MÉHES Károly: *A svéd erő*. = *Élet és Irodalom*, október 18. 15. p.
945. MESTER György: *Holdvilág*. = *Helikon*, szeptember 25. 19. p.
946. MEZEY Katalin: *Családi titok*. = *Magyar Napló*, 10/12–13. p.
947. MEZEY Katalin: *Most vagy soha*. = *Magyar Napló*, 10/9–12. p.
948. MEZEY László Miklós: *A híd*. = *Vár*, 3/52–57. p.
949. MOLNÁR Erzsébet: *4711*. = *Élet és Irodalom*, október 11. 12. p.
950. MOLNÁR Erzsébet: *Hívásra várva*. = *Élet és Irodalom*, szeptember 6. 6. p.
951. MOLNÁR Erzsébet: *Van új a nap alatt*. = *Élet és Irodalom*, október 25. 4. p.
952. MOLNÁR Miklós: *Újabb rövidkék és hosszabbkák*. Ádám és Éva ivadécai. Guatama Buddha születése. Sakkozók. Szerlem. Író a kútban. A legderekből tündér. Rózsamészárlás. A gazdagok megköszönik. Tíz frank. Nincs mentség. = *Irodalmi Szemle*, 9/62–70. p.
953. MOLNÁR LAMOS Krisztina: *Galambszárkezeszám*. = *Irodalmi Jelen*, 9/62–64. p.
954. M[OLNÁR] LAMOS Krisztina: *Lehunyt, becsukott szemmel*. = *Élet és Irodalom*, október 25. 15. p.
955. MOLNÁR LAMOS Krisztina: *Majomság*. = *Irodalmi Jelen*, 9/59–61. p.
956. MRENA Julianna: *Arról, ami elműlik*. = *Eső*, 3/9–10. p.
957. MRENA Julianna: *Egy szereplőről, egy történetből*. = *Eső*, 3/10–11. p.
958. MRENA Julianna: *A főzésről*. = *Eső*, 3/10. p.
959. MRENA Julianna: *A reinkarnációról*. = *Eső*, 3/8–9. p.
960. MUSZKA Sándor: *A novella*. = *Helikon*, október 25. 9. p.
961. MUSZKA Sándor: *Karcsi komám dicsnyót vágott*. = *Bárka*, 5/22. p.
962. MUSZKA Sándor: *Revelion (Boldogújév)*. = *Bárka*, 5/23. p.
963. MUSZKA Sándor: *Szar világ eccer nincs*. = *Bárka*, 5/23–24. p.
964. NOVÁK Gábor: *Élünkön Fárossal*. = *Liget*, 10/39–42. p.
965. ODZE György: *Életem végéig*. = *Élet és Irodalom*, október 25. 15. p.
966. ONAGY Zoltán: *A gyilkos Duna*. = *Új Forrás*, 8/37–46. p.
967. PAPP Andrea: *Félpercek*. Logika. Felháborodás. Tévedés. Vásárlás. Valóság. = *Vár*, 3/47–49. p.
968. PARTI NAGY Lajos: *Fejszámoló Szent György*. = *Holmi*, 9/1128–1131. p.
969. PÉTI Miklós: *A marslakó*. = *Kalligram*, 10/58–60. p.
970. PETRIK Iván: *Un peu trop*. = *Holmi*, 10/1241–1250. p.
971. PODMANICZKY Szilárd: *Az asszony, akiből dőlt a füst*. = *Bárka*, 5/41–42. p.

972. PODMANICZKY Szilárd: *Életbárs*. = *Élet és Irodalom*, szeptember 27. 15. p.
973. POTOZKY László: *Három*. = *Sikoly*, 2–3/46–48. p.
974. SÁNDOR Zoltán: *A három bajtárs*. = *Sikoly*, 2–3/62–67. p.
975. SÁNTHA József: *Az utolsó rab*. = *Tiszatáj*, 9/22–26. p.
976. SCHREINER Dénés: *Mint aki visszajár, mit mástól elrabolt*. = *Holmi*, 10/1294–1299. p.
977. SCHREINER Dénés: *Tengermélyi források törnek fel egyre*. = *Kalligram*, 9/46–49. p.
978. SIGMOND István: *Egy ateista tanácsa: biggyetek Istenben 19*. Hóhérok. [1. rész.] = *Helikon*, szeptember 10. 7. p.
979. SIGMOND István: *Egy ateista tanácsa: biggyetek Istenben 19*. Hóhérok. [2. rész.] = *Helikon*, szeptember 25. 7. p.
980. SIGMOND István: *Egy ateista tanácsa: biggyetek Istenben 20*. Nemes versengés. [1. rész.] = *Helikon*, október 10. 7. p.
981. SIGMOND István: *Egy ateista tanácsa: biggyetek Istenben 20*. Nemes versengés. [2. rész.] = *Helikon*, október 25. 7. p.
982. SIGMOND István: *Élet a gesztenyefán*. = *Új Forrás*, 8/25–28. p.
983. SIGMOND István: *Este nyolckor találkozzunk*. = *Kalligram*, 10/51–54. p.
984. SIGMOND István: *Gyilkosok között*. = *Kalligram*, 10/54–57. p.
985. SIGMOND István: *Jaj, cica*. = *Élet és Irodalom*, október 25. 16. p.
986. SIGMOND István: *Keresztelés*. = *Irodalmi Jelen*, 10/7–14. p.
987. SIGMOND István: *Molekulák 13*. A modell. = *Ezredvég*, 5/14–15. p.
988. SOMOGYI Ferenc: *Telefónia (Nő az utcán)*. = *Tiszatáj*, 10/49–51. p.
989. SOMOGYI Tamás: *Minőségét megőrzi*. = *Élet és Irodalom*, szeptember 6. 14. p.
990. SÓS Dóra: *Igön szerelmes jányok és igön rendös embérok*. = *Apokrif*, 3/35–43. p.
991. SPIRÓ György: *A Karanpege*. = *Élet és Irodalom* melléklete, október 25. 5. p.
992. SZABÓ Ádám: *Baráti beszélgetések*. = *Szekélyföld*, 10/35–48. p.
993. SZABÓ Ádám: *Munkahelyi dráma*. = *Látó*, 10/30–32. p.
994. SZABÓ Ádám: *Rozsés utolsó terve*. = *Látó*, 10/27–28. p.
995. SZABÓ Ádám: *Téli teológia*. = *Látó*, 10/29–30. p.
996. SZABÓ T. Anna: *Róka*. = *Mozgó Világ*, 10/74–77. p.
997. SZAKÁCS István Péter: *Hípnózis*. = *Látó*, 10/34–36. p.
998. SZAKÁCS István Péter: *Kis magyar családi csetepaté*. = *Látó*, 10/33–34. p.
999. SZAKÁCS István Péter: *Klinikai eset*. = *Látó*, 10/36–37. p.
1000. SZAKÁCS István Péter: *Túlvilági zaklatás*. = *Irodalmi Jelen*, 10/65–66. p.
1001. SZALÓCZI Géza: *Hal*. = *Élet és Irodalom*, szeptember 20. 16. p.
1002. SZAMOS Miklós: *Az újszilósi sündisznó*. = *Kortárs*, 10/31–34. p.
1003. SZANISZLÓ Judit: *Gangréz*. = *Élet és Irodalom*, szeptember 27. 16. p.
1004. SZÁNTÓ Erika: *A vallásról*. = *Élet és Irodalom*, szeptember 20. 16. p.
1005. SZÁNTÓ T. Gábor: *K, avagy a nyomozás*. = *Élet és Irodalom*, október 4. 15. p.
1006. SZARKA Klára: *A Tanárnő*. = *Ezredvég*, 5/7–9. p.
1007. SZÁSZI Zoltán: *Fagyos rágógumi, érkező nő*. = *Irodalmi Szemle*, 9/55–57. p.
1008. SZÁVAI Attila: *Régi sínek*. = *Palócföld*, 5/41–43. p.
1009. SZIKRENYES Miklós: *Meghalti olyan*. = *Műút*, 5/36. p.
1010. SZILÁGYI PERJESI Katalin: *Nyiba*. = *Várad*, 8/28–29. p.
1011. SZILÁGYI PERJESI Katalin: *Tóth Tihamér és az elveszett menyasszony*. = *Várad*, 8/29–31. p.
1012. SZILASI László: *Fél óra*. = *Élet és Irodalom*, október 11. 14. p.
1013. SZILASI László: *Jó egészséget kívánunk*. = *Élet és Irodalom*, szeptember 13. 14. p.
1014. SZILASI László: *Kassa, távoli svéd kisváros*. = *Tiszatáj*, 9/3–10. p.
1015. SZOLLÁTH Dávid: *Barna Tesco*. = *Élet és Irodalom*, október 4. 16. p.
1016. SZOMBATH András: *A vekker*. = *Élet és Irodalom*, szeptember 13. 16. p.
1017. SZÖLLŐSI Barnabás: *A negyedik*. = *Apokrif*, 3/8–11. p.
1018. SZÖLLŐSI Barnabás: *Rendezetlen sorok*. = *Műút*, 5/6–7. p.
1019. SZUNYOG Zsuzsa: *Dinnye I*. = *Kalligram*, 9/58. p.
1020. SZUNYOG Zsuzsa: *Dinnye II*. = *Kalligram*, 9/58–60. p.
1021. SZUNYOG Zsuzsa: *galambok reggel*. = *Kalligram*, 9/56–57. p.
1022. SZUNYOG Zsuzsa: *az utazó*. = *Kalligram*, 9/54–56. p.
1023. SZŰK Balázs: *Töltény és harmat*... = *Várad*, 8/34–37. p.

1024. SZVOREN Edina: *Újkefe*. = Jelenkor, 9/851–854. p.
1025. TARI István: *Piros-fehér-zöld*. = Kortárs, 10/6–13. p.
1026. TELLÉRY Márton: *Nyilván*. = Liget, 10/45–49. p.
1027. THIMÁR Attila: *Türögombóc fagyosan*. = Kortárs, 9/37–43. p.
1028. TÓTH Andrea: *Futottak még*. = Sikoly, 2–3/84–87. p.
1029. TÓTH Krisztina: *Megint bűdös a víz*. = Jelenkor, 10/1057–1059. p.
1030. TÓTH Krisztina: *Táncol a nyelv a fürdőszobában*. = Élet és Irodalom melléklete, október 25. 8. p.
1031. TÓTH Mária: *A csont*. = Helikon, október 25. 4–5. p.
1032. TÓTH-MÁTHE Miklós: *Csak egy olvasó*. = Confessio, 3/70–75. p.
1033. TÖNKÖL József: *Egyszer Saint Cloudban*. = Műhely, 5/103–106. p.
1034. TÖTTŐS Gábor: *Kis fekete történet*. = Élet és Irodalom, október 11. 16. p.
1035. TURI Bertalan: *Rangos János*. = Ezredvég, 5/27–31. p.
1036. VÁRADI NAGY Pál: *Michael Zorkingen*. = Hid, 9/37–39. p.
1037. VARGA Klára: *Senkibajnok*. = Hévíz, 5/351–353. p.
1038. VÁRALJAI Anna: *Mi van a mélyben?* = Élet és Irodalom, október 25. 16. p.
1039. VAVREK Balázs: *Vízborítás*. = Élet és Irodalom, október 18. 16. p.
1040. VÉCSEI Rita Andrea: *Egy cápa volt*. = Székelyföld, 9/19–22. p.
1041. VÉCSEI Rita Andrea: *Elaprózza*. = Székelyföld, 9/23–26. p.
1042. VÉCSEI Rita Andrea: *Életre kel*. = Élet és Irodalom, szeptember 20. 16. p.
1043. VINCZE Ferenc: *Idegenek Kamaráson*. = Helikon, szeptember 10. 8. p.
1044. VÖLGYI Lajos: *Hová lett*. = Élet és Irodalom, október 25. 16. p.
1045. VÖLGYI Lajos: *Késő, Szeged*. = Tiszatáj, 10/45–48. p.
1046. VUKOVIĆ Ildikó: *Visszatérés*. = Sikoly, 2–3/29. p.
1047. ZELEI Miklós: *Többpártrendszer a Kádár-korban*. = Korunk, 10/14–15. p.
1048. ZOLTÁN Gábor: *Ékszeri venni*. = Élet és Irodalom, október 18. 15. p.
1049. ZOLTÁN Gábor: *Kéreg*. = 2000, 10/43–51. p.

Hosszúpróza

1050. BARCSA Dániel: *Bruniszköld*. Beszély, 18. folytatás. = PoLiSz, 4/95–99. p.
1051. BENE Zoltán: *Farkaseresznye*. (Regényrészlet.) = Helikon, szeptember 25. 9–10. p.
1052. BENEDEK Szabolcs: *Focialista forradalom*. (Regényrészlet.) = Apokrif, 3/17–26. p.
1053. BENEDEK Szabolcs: *Focialista forradalom*. (Regényrészlet.) = Eső, 3/28–33. p.
1054. BENEDEK Szabolcs: *Focialista forradalom*. (Regényrészlet.) = Látó, 10/41–51. p.
1055. BOGDÁN László: *A két Boszporusz és az angyalok*. (Részlet a Katona és a démon című regényből.) = Várad, 8/9–15. p.
1056. CSIKI László: *Fáradt pantomim*. (Részlet a Hazugok szigete című regényből.) = Helikon, szeptember 10. 4–5. p.
1057. CSOBÁNKA Zsuzsa: *Joanna Maya*. (Regényrészlet.) = Irodalmi Jelen, 9/22–27. p.
1058. CSOBÁNKA Zsuzsa: *Joanna Maya*. (Regényrészlet.) = Kalligram, 9/11–23. p.
1059. DANYI Zoltán: *Beckett, sárgarépa*. (Részlet.) = Hid, 9/20–30. p.
1060. FERENCZES István: *Veszedelemről álmodom*. 2. (Regényrészlet.) = Kortárs, 9/4–29. p.
1061. GREDEL Lajos: *Utazás a semmi felé*. (Regényrészlet.) = Kalligram, 10/3–7. p.
1062. GREDEL Lajos: *Utazás a semmi felé*. 5. (Regényrészlet.) = Hid, 9/3–8. p.
1063. HALÁSZ Margit: *Vidráczki-kodex*. (15–17. rész.) = Műút, 5/15–19. p.
1064. JÓNÁS Tamás: *Apuapupu*. (Részletek.) = Eső, 3/4–6. p.
1065. KÁNTOR Lajos: *F – elszámolás*. = Forrás, 10/22–78. p.
1066. KELECSÉNYI László: *Angyalszárnyak*. (Regényrészlet.) = Kalligram, 10/30–35. p.
1067. KELECSÉNYI László: *Szívárványgömb*. (Regényrészlet.) = Tekintet, 5/88–104. p.
1068. LADIK Katalin: *A tenger mint vágó*. (Részlet a Vadhús című készülő regényből.) = Ex Symposion, 3/70–74. p.
1069. LANCZKOR László: *Folyamisten*. (Regényrészlet.) = Alföld, 9/27–32. p.
1070. LOVAS Ildikó: *Cenzúra alatti*. (Regényrészlet.) = Kalligram, 9/24–30. p.
1071. MAGYARY Ágnes: *Rövidzárlat az alvilágban*. Regényrészlet. = Látó, 10/16–23. p.

1072. MÁRTON László: *Köztársaságunk létrejöttén*. (Regényrészlet.) = Alföld, 10/12–21. p.
1073. NAGY Ildikó Noémi: *Hullámzó horizont*. (Részlet egy készülő regényből.) = Székelyföld, 10/31–33. p.
1074. NAGY Koppány Zsolt: *Béla bá informálódik*. (Részlet a Feljegyzések a hivatalból című regényből.) = Bárka, 5/15–17. p.
1075. OECSIK Roland: *Quattro mille baci*. (Regényrészlet.) = Kalligram, 10/36–40. p.
1076. PÉTERFYGy Gergely: *A majom és a barbár*. (Regényrészlet.) = Kalligram, 10/15–26. p.
1077. SÁNDOR Iván: *A battyú emeli szárnyát*. (Részlet a Vanderbilt jacht hajóorvosa című készülő regényből.) = Jelenkor, 9/901–907. p.
1078. SIRBIK Attila: *Kitömött angyal*. (Regényrészlet.) = Ex Symposion, 3/76–78. p.
1079. SIRBIK Attila: *Kitömött angyal*. (Regényrészlet.) = Hid, 9/34–36. p.
1080. SZABÓ Imola Julianna: *Liszka hintája*. (Részlet.) = Ex Symposion, 3/79. p.
1081. SZABÓ Imola Julianna: *Liszka hintája*. (Részletek.) = Helikon, október 10. 9. p.
1082. SZABÓ Róbert Csaba: *A kitalált badseger*. (Részlet.) = Tiszatáj, 10/5–16. p.
1083. TALLÉR Edina: *Lehetek én is*. (Regényrészlet.) = Kalligram, 9/50–53. p.
1084. TÉTÉNYI Csaba: *A szeánsz*. (Részlet A ház maga című regényből.) = Palócföld, 5/29–33. p.
1085. VIDA Gábor: *Ahol az ő lelke*. (Regényrészlet.) = Helikon, szeptember 25. 5–7. p.
1086. ZALÁN Tibor: *Papírváros-foszlányok*. (Regényrészlet.) = Irodalmi Jelen, 10/18–41. p.
1087. ZÁVADA Pál: *Természetes fény*. (Részletek.) = Jelenkor, 10/992–1004. p.
1088. ZSÁGOT András: *Kalandozások a helyesírás világában / V*. [Részlet.] = Vár, 3/62–66. p.
1089. ZSIDÓ Ferenc: *Huszonnégy*. (Részlet egy készülő regényből.) = Székelyföld, 9/41–49. p.
1090. ZSIDÓ Ferenc: *Huszonnégy*. [Regényrészlet.] = Kortárs, 9/49–54. p.

1092. GÖRGEY Gábor: *Görgey*. Dráma két felvonásban. = Tekintet, 5/18–73. p.
1093. HÁY János: *Rák Józsa, dán királyfi*. Rendszerváltó játék. Második felvonás. = Alföld, 9/6–23. p.
1094. MATUZ János: *Húsevők*. 2. felvonás. = Eső, 3/35–51. p.
1095. PARTI NAGY Lajos: *Hulabopp*. Színháték. = Jelenkor, 10/955–985. p.
1096. WODIANER-NEMESSURI Zoltán: *Kegyelem*. Történelmi dráma Gyula 1566. évi ostromáról. Második felvonás. = Hittel, 9/20–53. p.
1097. ZALÁN Tibor: *A fátkya kialszik*. Történelmi dráma két felvonásban. = Bárka, 5/76–102. p.

Átmeneti műfajok

1098. ACZÉL Géza: *(szino)lira*. akármerre. akármerrel. akárm. [Prózaversek.] = Holmi, 9/1193–1194. p.
1099. ACZÉL Géza: *(szino)lira*. ájulást. ájulak. [Prózaversek.] = Műút, 5/12–13. p.
1100. ASAF, Uri: *Anyanyelv*. [Prózavers.] = Új Forrás, 8/58. p.
1101. ASAF, Uri: *Ovális és antik*. [Prózavers.] = Új Forrás, 8/58. p.
1102. ASAF, Uri: *Tatatókért*. [Prózavers.] = Új Forrás, 8/58. p.
1103. GARACZI László: *A favágók vonulása*. [Prózavers.] = Apokrif, 3/46. p.
1104. GARACZI László: *Fogadás a városbázán*. [Prózavers.] = Apokrif, 3/47. p.
1105. GARACZI László: *Kísértő szavak*. [Prózavers.] = Apokrif, 3/46–47. p.
1106. GARACZI László: *Tisztulások*. Első csók. Első vacsora. Első éjszaka. [Prózaversek.] = Székelyföld, 10/5–8. p.
1107. KEMSEI István: *Templom a purgatóriumban*. [Prózavers.] = Műhely, 5/58. p.
1108. TÉREY János: *„Hamuszínű férfiak”*. (Részlet A Legkisebb Jégkorszak című verses regényből.) = Kalligram, 9/3–10. p.

Kevert műfajok

1109. BÍRÓ József: [Cím nélküli vizuális költemény.] = Magyar Műhely, 3/2. p.
1110. BÍRÓ József: [Cím nélküli vizuális költemény.] = Magyar Műhely, 3/3. p.
1111. INCZÉDY Tamás – MACSINKA Zsolt: *Egy hátrahagyott papírlapon*. [Próza rajzzal.] = Liget, 10/hátsó borító.

Közönség előtt előadásra szánt mű

1091. FORGÁCS Miklós: *Áruló vagy, Halász!* Grendel Lajos Egy este Amerikában című novellája alapján. (Dráma.) = Irodalmi Szemle, 10/53–70. p.

1112. KÓBANYAI János: *Helló, csajok!* [Film-novella; 1. rész.] = *Korunk*, 10/91–104. p.
1113. PAPP Tibor: *fokhagymás motorbicikli kérdőjelként a bálónak font szövetsorok közepén.* [Vizuális költemény.] = *Magyar Műhely*, 3/20. p.
1114. PAPP Tibor: *Salátakocka.* [Vizuális költemény.] = *Magyar Műhely*, 3/22. p.
1115. PAPP Tibor: *Vassas sárvval.* [Vizuális költemény.] = *Magyar Műhely*, 3/21. p.
1116. PAPP Tibor: *Villanydrót lóg a szemedből.* [Vizuális költemény.] = *Magyar Műhely*, 3/23. p.
1117. TANDORI Dezső: *Szalámi végrendeletem.* (Versek, jegyzetek, rajzok.) = *Tiszatáj*, 10/25–38. p.

(Összeállította: MICSKÉI-KÖRÖS KATA)

SZÁMUNK SZERZŐI

CSUFOR LILLA (1989) kritikus

DEBRECENI BOGLÁRKA (1981) író, kritikus

GOROVE ESZTER (1988) kritikus

KIRÁLY FARKAS (1971) költő, szerkesztő

MEZEY ALEXA (1991) kritikus

TAKÁCS ÉVA (1990) kritikus

VASS NORBERT (1985) kritikus, a Szépirodalmi Figyelő szerkesztője

VIDOSA ESZTER (1991) kritikus

KÖZLEMÉNY A SZÉPIRODALMI FIGYELŐ-DÍJRÓL

A Szépirodalmi Figyelő-díj kuratóriuma 2013-ban is meghozta döntését a díjazott szerzőkről a 2012. évfolyam Szemle rovatá alapján.

Tekintettel arra, hogy a kuratórium ezúttal két határon túli magyar alkotót részesített elismerésben, a Szépirodalmi Figyelő szerkesztősége úgy határozott, hogy a díjat a 2014. évi első lapszám, a tervezett Kolozsvár-szám bemutatójával egybekötve adja át. Erre előreláthatólag 2014 márciusában kerül sor Kolozsvárról.

A díjazottak neveit ezért a 2014/1. szám megjelenésére időzítve hozzuk nyilvánosságra, és a róluk írt laudációk is ebben a lapszámban lesznek olvashatók.

Szépirodalmi Figyelő szerkesztősége