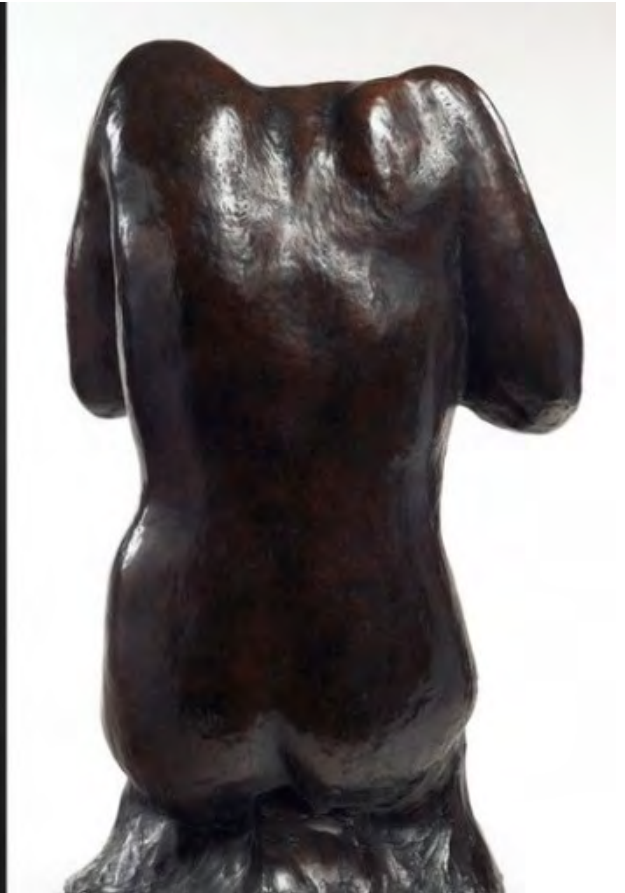


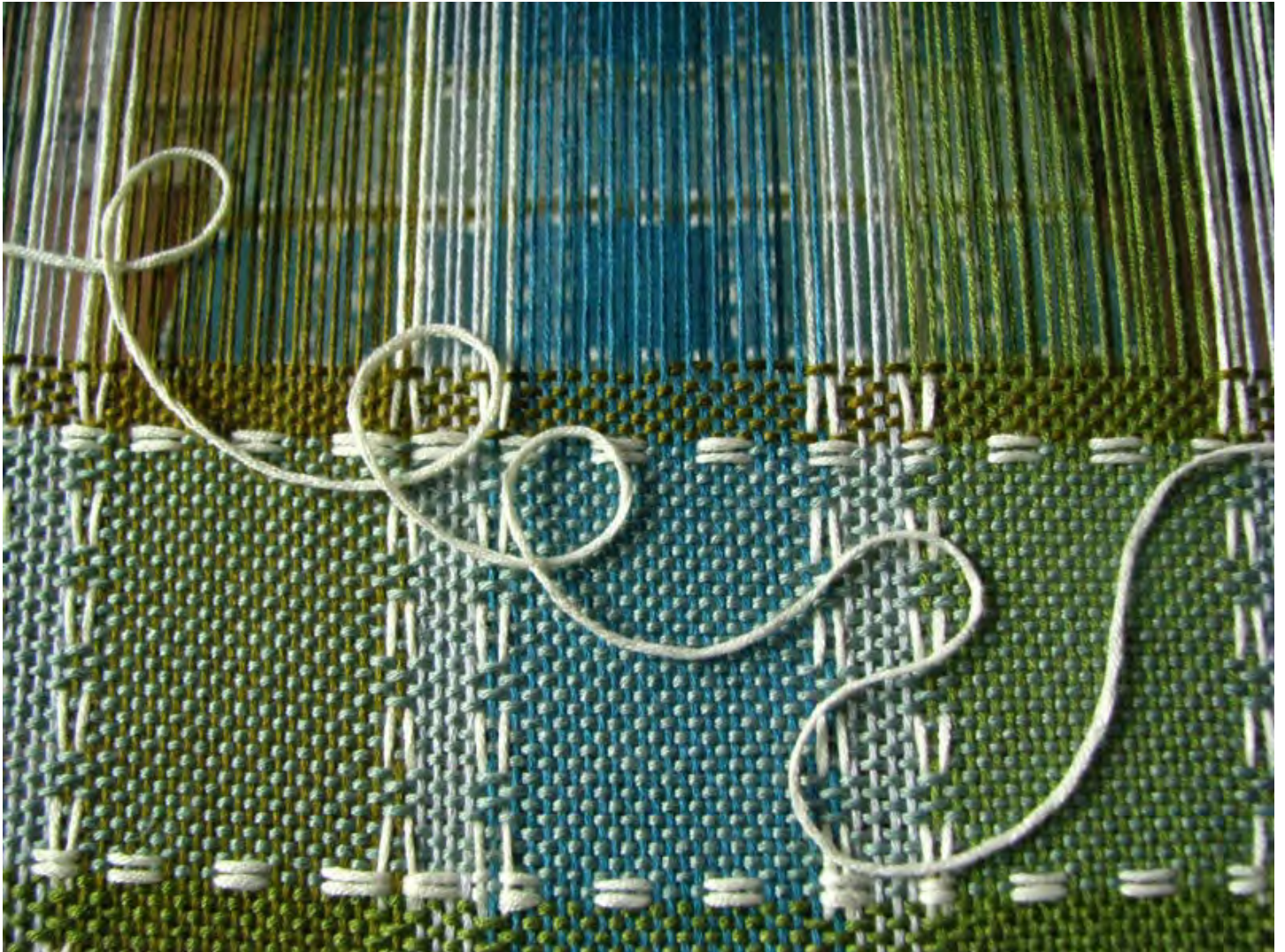
## Fecske Csaba MEGBÉLYEGEZVE



sokáig nem tudtam hogy Mancsi néni  
rendes neve Margit miatta egy férfi  
elhagyta családját nyelvére vette  
a falu „olyan” nőnek tartotta az volt-e  
valóban én nem tudtam mint ahogy  
azt sem milyen az „olyan” legföljebb  
sejtettem abból ahogyan kimondták  
tilosba tévedt szegény az édenkerti  
almát Érisz kitepte kezéből  
fehér combja volt fejés közben  
láttam ahogy a lába közé  
szorított sajtártól felcsúszott a szoknyája  
ilyen fehérséget hólepte hallgatag  
fenyvesben lehet látni  
saját gyerekeként szeretett engem  
a szomszéd kisfiút milyen kár hogy  
Manciként tekintettem rá remélem  
Margit néniként békében pihen  
a temetőben ahová rokonai nem lévén  
az állam temettette el

kép | Robert Mapplethorpe, [lensculture.com](http://lensculture.com)

## Fecske Csaba ÚJRASZÖVÉS



elindult mint a Vezúv lávája  
forrón meggondolatlanul  
nem tudja célba ért-e vagy ahol  
ott van mindig az a cél ha éppen  
nagyon ott van ott(hon) van  
rácsodálkozik mindenre ragaszkodik hozzá  
fölfedezi a régen ismertét magáévá teszi  
bár kezdettől fogva az övé volt vagy az  
lehetett volna kitartóan műveli a szenvedés  
szögesdrótja mögé szorított pázsitos kertet  
merészebb pillanataiban boldogságnak  
becézi büszke minden egyes fűszálra  
mint orsóról a fonalat próbálja letekerni  
összenyálazott éveit hogy újrászöjje  
élete finom szövetét

kép | [flickr.com](https://www.flickr.com/photos/ligetmuhely/)

## Fecske Csaba HANG



durva hang visszhangzik fülemben  
amikor becsapódott mögöttem  
a nehéz vaskapu észre se vettem  
hang volt a többi közt  
nem tűnt baljóslatúnak  
a tovaiszkoló évek lihegése nem nyomta el  
inkább fölerősítette figyelmeztet valami

nem tudható föl nem fogható veszélyre  
amit nem lehet nem lehetett elkerülni  
még ha megértem is a maga idejében  
hogyminek a végére tett pontot akkor is  
véget ért volna

**kép | flickr.com**