



## *Szakmai ismeretek megszerzése és kompetenciafejlesztés a III. Kulturális Közfoglalkoztatási Programban*

A Nemzeti Művelődési Intézet 2013. novemberében indította mintaprogramként a kulturális közfoglalkoztatást. Ezzel együtt került kidolgozásra a program eredményességét is biztosító szakmai képzés, amely a Művelődési Intézetre vonatkozóan minden eddiginél nagyobb felnőttképzési tevékenységet jelentett.

Magyarországon eddig az időpontig nem volt példa arra, hogy a közösségi művelődés területe több ezer embert vonjon be szakmai munkavégzésre, ennek hatékonyabb ellátásához szakmai képzésekbe és kompetenciafejlesztési tevékenységekbe. A program megvalósításával a Művelődési Intézet olyan társadalmi kihívásokra próbál megoldást találni, mint a kulturális szegénység, a munkaerő kiáramlása és a közösségek atomizálódása. A program egyedülálló módon biztosítja, hogy a közfoglalkoztatottak mind helyben, mind pedig hálózatban erős közösségeket hozzanak létre. A létrejövő társadalmi „háló” elősegítheti, hogy képesek legyenek a munkába állásra.

### **A képzések finanszírozása**

A képzések a TÁMOP-2.1.6-12/1-2012-0001 azonosítószámú „Újra tanulok!” című kiemelt projekt keretében valósultak és valósulnak meg.

Ez gyakorlatilag egy külön pályázati projekt, vagyis nem a közfoglalkoztatási program támogatásából valósult meg. Ezen nagyrészt Európai Unió forrást jelenleg a Nemzetgazdasági Minisztérium kezeli, de megyei szintre vannak allokálva a források, így a támogatást biztosító országos keretmegállapodást követően a megyei Kormányhivatalok munkaügyi szerveivel kell szerződést kötni a támogatások felhasználására.

### **Összhangban a Kulturális Közfoglalkoztatási Program és a képzések céljai**

- A foglalkoztatás növelése: munkanélküliek bevonása kulturális-köz-művelődési feladatellátásba,
- a helyi közösségek és kultúra megerősítése,
- értékteremtés,
- a települések kulturális feladatait ellátó szervezetek által végzett köz-művelődési tevékenységek megerősítése,
- a közfoglalkoztatottak bevonásával a civil közösségi munkát támogató hálózat kiépítése.

A program során a résztvevők megismerkednek és bekapcsolódnak közösségszervező- és közművelődési folyamatokba, szerepet vállalnak a

helyi rendezvények megszervezésében, részt vesznek civil szervezetek életében. A program fontos eleme a helyi kulturális és közösségi értékek megismerése, összegyűjtése.

A feladatok hatékonyabb ellátásához különböző típusú felnőttképzési programokat nyújtunk a résztvevőknek. A munkájuk és a képzés során megszerzett ismeretekkel, tapasztalatokkal képessé válhatnak a szervezetknél megüresedő munkahelyek betöltésére, a munkában és az önkéntes foglalkoztatásban való részvételre is.

### **A képzések indítása, szervezési feladatai, jelenlegi számszerű eredményei**

A képzések megszervezésének feladatai már tavaly év végén elkezdődtek az Országos Felnőttképzési Szakmai Központ számára. Elkészítettük és engedélyeztettük a képzési programokat a jogszabályok szerinti előírások alapján. Megszerveztük a tananyagok kidolgozását, és ami a legnagyobb munkát jelentette, az országos hatókörű képzések koordináló feladatait is meg kellett hajtároznunk. Így a III. Kulturális Közfoglalkoztatási Program képzései



a Felnőttképzési Szakmai Központ munkatársainak koordinálásával, a megyei irodák területi koordinátorainak irányításával és a kulturális közfoglalkoztatásban résztvevő képzési asszisztensek hatékony segítségével valósulhatnak meg. Az összetett képzési feladat a Művelődési Intézet valamennyi szervezeti egység összehangolt együttműködését igényelte. Ezzel komoly tapasztalatot is szerezhetünk ilyen nagyságrendű szakmai képzés megvalósításában.

Fontosnak tartottuk, hogy a képzések beindítása előtt tájékoztató napot szervezzünk. A tájékoztató nap fő célja volt hogy a megyei módszertani irodákban a képzések koordinálását ellátó kollégák a személyes találkozás révén lehetőséget kapjanak esetleges felmerülő problémáik, kérdéseik közös megbeszélésére és egyeztetésére. A napon nemcsak a megyei munkatársak, hanem a leendő képzők is informálódhattak a képzési időszak folyamatáról, ezenkívül szakmai segítséget kaphattak a képzés „Közösségi fejlesztés gyakorlata”, valamint a „Terepmunka és feldolgozása” gyakorlati tanegységeinek kidolgozóitól. Az országos találkozó egyaránt megmozgatta a megyei módszertani irodák területi koordinátorait, a képzés megszervezésében segédkező megyei képzésért felelős asszisztenseket, valamint a tanfolyam közösségfejlesztési- és a terepmunkát feldolgozó tanegységét oktató képzőket is. A támo-

gató elnyerésére vonatkozó eljárás és a szerződések megkötése elhúzódott, így a tervezetthez képest később tudtuk elindítani a képzéseket.

A támogatási rendszer komplexitása és a megyék eltérő támogatási és ütemterve miatt megyénként más-más eljárás alapján tudtuk megszervezni a képzéseket. Sok esetben nem csupán a megyei, hanem a járási kormányhivatalok eljárásai is különböznek egymástól. Így egy-egy képzési csoport beindítása többszörös energiát igényel. Az indítást számos egyeztetés, szerződéskötés, szervezési- és dokumentációs folyamat előzi meg.

A megyei kormányhivatalok egy része június végén, mások júliusban, és akadnak olyanok is, akik augusztusban tervezték a projekt lezárását. A támogatási keretmegállapodás módosítása után végül eldőlt, hogy a képzéseinket finanszírozó TÁMOP-2.1.6-12/1-2012-0001 azonosítószámú „Újra tanulok!” című kiemelt projekt lezárásának időpontja október végére esik, így nekünk is ezen határidőt kell figyelembe vennünk.

Eltérő a kormányhivatalok gyakorlata a megyék közötti utaztatás finanszírozása tekintetében. Elmondható, hogy a projekt nehezen viseli a nagyméretű, országos szinten zajló és a szokásostól eltérő szervezést kívánó képzéseket.

A tavaszi hónapokban már gőzerővel folyt a képzési helyszínek felkutatása, a képzők megkeresése, a résztvevők

kiválasztási szempontjainak meghatározása. Fontos szempont a résztvevőkre vonatkozóan, hogy aki egyszer már részesült az „Újra tanulok!” projekt képzési támogatásában, az még egyszer nem támogatható. Természetesen a képzések megszervezése mellett egyéb szakmai feladatainkat is folyamatosan végeznünk kell.

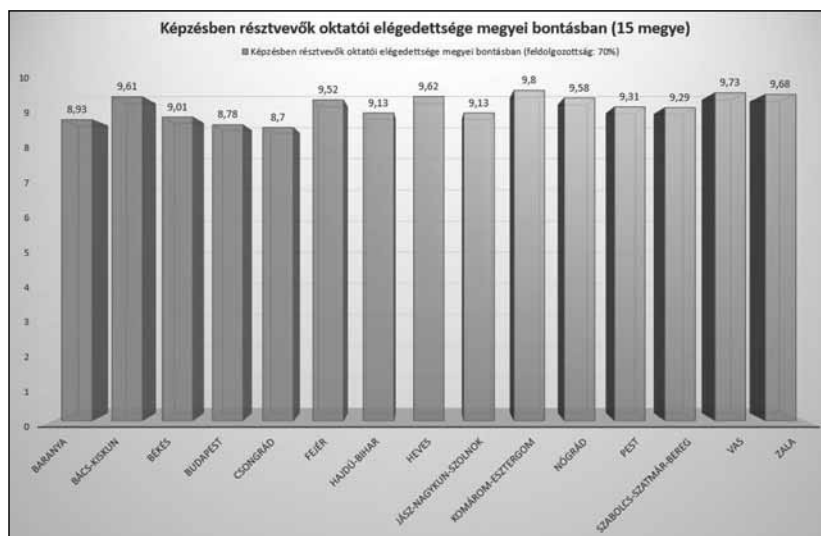
Augusztus közepéig a mérleg összesen 84 településen megvalósuló képzés, 120 képzési csoport, 2 554 fő képzésben résztvevő kulturális közösségi munkás. És még nincs megállás! Győr-Moson-Sopron-, Somogy-, Tolna- és Veszprém megye szeptemberben kezdi el a képzések megvalósítását. Ennek oka az, hogy az érintett megyei kormányhivatalok ez idáig nem jutottak hozzá tervezett képzéseink pályázati forrásához. Terveink szerint közel 4 000 fő képzése valósul meg október végéig.

*Az fenti térkép a képzésekben résztvevő közösségi munkások és képzők megyei eloszlását mutatja.*

## A felnőttképzésben a siker kulcsa a képző személye és a képzés tartalma

Szakmai tevékenységünk alapvetően felnőttképzés, melynek ismérve, hogy a résztvevők előzetes tudásának, tapasztalatainak figyelembe vétele, erőforrásként való használata a kiindulópont. A mindennapokban, a képzések, tréningek szervezésekor munkatársaimmal különös figyelmet fordítunk oktatóink kiválasztására. Lehet bármilyen jó a képzési program, a tartalmat a képzők szakmai felkészültsége, emberi mivolta és a résztvevők bevonásának hatékonysága, előzetes ismereteinek, tapasztalatainak felhasználása adja. Az eddig megvalósított képzések résztvevői elégedettségmérései adatai azt mutatják, hogy jól gondolkodunk erről.

A közfoglalkoztatás képzőinek online felületen nyílt lehetősége jelentkezni. A jelentkezés feltétele a feladat ellátására való alkalmasság és a képesítési-, gyakorlati követelményeknek való megfelelés volt. Alapvetően a



belső munkatársi hálózatunkra támaszkodunk, de a kivételesen magas számú képzési csoport oktatásához igénybe vesszük a szakmai hálózatunkhoz tartozó szakembereket is.

Az alábbi diagram a lezajlott képzésekről szemlélteti a képzők véleményét az eddig beérkezett adatok alapján (11 megyében):

Érdemes áttekintenünk a programban szereplő képzések típusait, tartalmát.

## Kulturális közösségi munkás 120 órás szakmai továbbképzés

A Kulturális közösségi munkás szakmai továbbképzésről prognosztizálható, hogy a legnagyobb befolyással lesz a III. Kulturális Közfoglalkoztatási Program időszakában megvalósított szakmai feladatokra és remélhetően azon túl is. Ez a képzés az etalon, olyan alapképzésnek tekinthető, amelyet egy kulturális közfoglalkoztatási programban résztvevő közösségi munkásnak el kell végeznie. Olyan elemi tudnivalókat, kompetenciafejlesztési gyakorlatokat tartalmaz, melyek elsajátításával és használatával a résztvevők a közösségi művelődés aktív működtetőivé válhatnak. A képzés a kultúráért felelős miniszter által akkreditált, tanfolyam jellegű szakmai továbbképzés kategóriába tartozik, az 1/2000. (I. 14.) NKÖM rendelet az irányadó a létrehozásában, megszervezésében.

A képzési program célja, hogy a képzésben résztvevőkben kialakuljon az önismeret elmélyítésének igénye, megalapozott tudással forduljanak a környezetükben közösségi művelődésre kész személyekhez, csoportokhoz, képesek legyenek azok önművelődésének segítésére, gyakorlatot szerezzenek településük feltárásában és készség szintjén sajátítsák el azokat az aktivizáló módszereket, melyekkel a tervszerű közösségi beavatkozás folyamatait generálni, segíteni tudják. A képzés elvégzésével a kulturális közfoglalkoztatottak a megértés szintjén ismereteket szerezhetnek a művelődés- és szakmatörténet saját településükhöz kapcsolódó adatairól, megtanulhatják a települési értéktár és problématerkép elkészítésével kapcsolatos lépéseket, valamint a feltárt problémacsoportok közösségi feldolgozásának módját. Készség szinten képessé válhatnak közösségi beavatkozások előkészítésére, a problémák megoldását segítő projektek tervének kidolgozására. Alapvető cél az is, hogy képessé váljanak a közösségfejlesztés és projekttervezés legalapvetőbb módszereinek használatára is. A szakmai képzés tanegységei: Önismeret, kommunikáció, személyes hatékonyság; Művelődéstörténet; Kulturális rendezvénytervezés és rendezvényszervezés; Községi fejlesztés a gyakorlatban; Terepmunka és feldolgozása; Környezeti fenntarthatósági ismeretek; Projekttervezés.

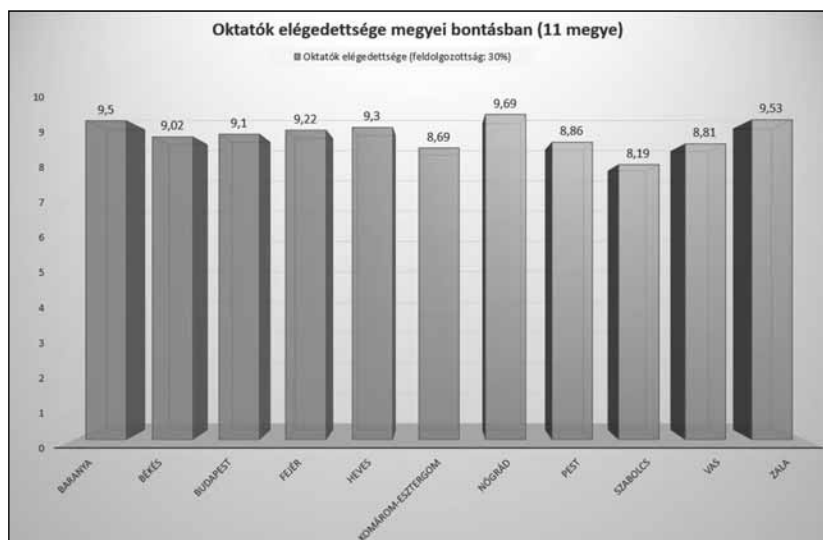
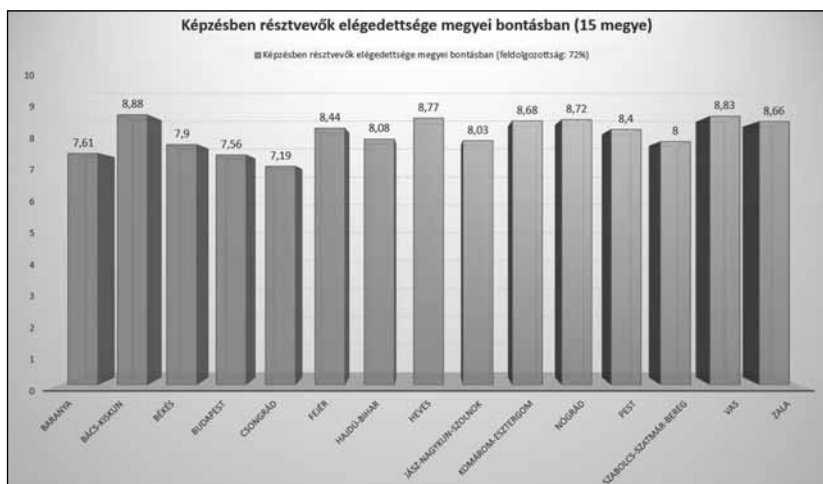
A képzés két leghangsúlyosabb része a Községi fejlesztés a gyakorlat-

ban és a Terepmunka és feldolgozása tanegységek. A gyakorlatias feladatok megoldásával a résztvevők a tanterem zárt és védett környezetében készülhetnek fel a településen végzett terepmunka éles és valós helyzeteire. A három napos külső terepmunka alatt a közösségi munkások betekintést szerezhetnek egy lakóközösség szociális szerkezetébe, a helyi kultúra működésének folyamatába, az adott lokalitás komplex életterébe. A terepen eltöltött idő a közösségi munkások napi tevékenységéhez adhat hasznos tudnivalókat és szemléletformálást eredményezhet.

## Mindent a Kulturális Közfoglalkoztatási Programról – kompetenciafejlesztés a közfoglalkoztatásban résztvevők munkaerő-piaci helyzetének javításáért

A képzés elnevezése önmagáért beszél. A felnőttképzési engedéllyel rendelkező, a felnőttképzési törvény alapján D) képzési körbe tartozó egyéb képzés a kulcskompetenciák fejlesztést célozza meg. A képzés célja, hogy a képzésben résztvevőknek a közművelődés szervezetrendszerének megismerése, valamint önmaguk helyzetének és a Kulturális Közfoglalkoztatási Programban betöltött szerepük megértése mellett, olyan kulcsfontosságú kompetenciák fejlődjenek, melyek hozzájárulnak munkaerő-piaci integrációjukhoz, valamint a mindennapi életben való hatékonyabb eligazodásukhoz.

A képzésben résztvevő a képzés elvégzésével képes lesz realitásabbná válni az önértékelésre, ezzel együtt jelenlegi helyzetének, rövid és hosszú távú céljainak, valamint mindezek eléréséhez szükséges lépések meghatározására, képességeinek hatékonyabb kihasználására, gondolatainak, érzéseinek hatékonyabb szóbeli illetve írásbeli kifejezésére. Alkalmassá válik reális pályacél megfogalmazására és a kitűzött cél eléréséhez vezető tevékenységek tervszerű, aktív megvalósítására, különböző álláskereső módszerek és technikák hatékonyabb alkalmazásá-



ra, valamint az álláskeresés eszközeinek (pl. önéletrajz, motivációs levél) megfelelő elkészítésére. A képzés során elsajátított elméleti és gyakorlati ismeretek segítségével hatékonyabb módon tud részt venni a társadalmi, a magán, valamint a közéletben, képes lesz az új tudás elsajátításának, feldolgozásának, értékelésének, beépítésének, valamint alkalmazásának egy magasabb szintű képességével a hatékonyabb időbeosztásra, valamint problémamegoldásra.

### Közművelődési szakember I. és Közművelődési szakember II. szakképesítések lebonyolítása

A közösségi művelődés területén napjainkban is széleskörű összefogással dolgozunk azért, hogy a szakmai utánpótláshoz szükséges szakképzett-

ség megszerzése a felsőoktatásban is biztosítva legyen. Ugyanakkor szakirányú szakképzettségea felnőttképzésben is lehet szerep. Képzési kínálatunk az Országos Képzési Jegyzékben szereplő közművelődési szakember szakképesítésekkel is rendelkezik, melyek szakvizsgának minősülnek. A program során két képzés elindítását a vállaltuk. A képzések befejezése után a szakmai vizsga megszervezése és lebonyolítása is a feladatunk lesz.

### Közművelődési szakember I.

A felsőfokú végzettséghez kötött szakképesítés 246 óra időtartamú, mely 102 óra elméletből és 144 óra gyakorlatból áll. A tananyag tartalma alapján naprakész, gyakorlatias ismereteket adunk a közművelődési intézmények és szervezetek szolgáltatásairól, tevékenységük rendszeréről;

vezetési, jogi, gazdasági és marketing ismeretekről; kulturális vidékfejlesztésről, stratégiai tervezésmódszertanról; az egész életen át tartó tanulásról; kulturális menedzsment témakörből; kulturális turizmusról és fesztiválszervezési módszerekből. A kiemelt program előírja, hogy környezeti, fenntarthatósági ismeretek témakörből is legyenek tájékoztatva a résztvevők.

A képzés célja, hogy a résztvevők a képzés elvégzésével képesek legyenek a szabadidőben a művelődési-nevelési folyamatokhoz, alkalmakhoz, közösségi kapcsolatokhoz, a megértés együttes élményeihez tevékenységi formákat kínálni, az egyetemes, nemzeti, kisebbségi és a helyi kultúra értékeinek közismertté tétele érdekében kulturális programokat, kiállításokat tervezni, szervezni, azok marketingjét lebonyolítani. A képzés elvégzésével a képzésben résztvevők alkalmassá válnak helyi, kistérségi és tágabb vonzáskörzeti kapcsolatok építésére, a közösségi művelődés területére jellemző ismeretterjesztő előadásokat, vetélkedőket, játszóházakat, vásárokat, fesztiválokat, szünidei tábortervezni, ünnepi műsort és népnünpélyeket szervezni, azok marketingjét kialakítani, lebonyolítani. A leendő közművelődési szakemberek olyan ismereteket is kapnak, amelyek révén képesek lesznek felnőttképzési alkalmakat, képzési programokat szervezni és lebonyolítani. A képzés fontos eleme, hogy a résztvevők tudjanak programokat, csoportfoglalkozásokat felmérni, közönségszervezést végezni, programinformációt és egyéb kulturális információkat gyűjteni és szolgáltatni. Szakmai munkavégzésük során alkalmasság legyenek hagyományörző és művészeti csoportok szervezésére és vezetésére, marketingjének lebonyolítására. Tudják, hogyan kell tervezni a kulturális stratégiát, hogyan kell elkészíteni az éves terveket, elemzéseket, beszámolókat, forgatókönyveket, program-költségvetési terveket, statisztikai jelentéseket. Képesé válnak mindezen tevékenységek érdekében forrásteremtési tevékenységet is végezni.

A képzés indítását szeptemberre tervezzük, a helyszíne Budapesten lesz.

## Közművelődési szakember II.

Az augusztus elején indított szakmai képzésre a résztvevők Hajdú-Bihar, Békés és Szabolcs-Szatmár-Bereg megyéből érkeznek. Az intenzív, napi nyolc órás tanfolyamot munkatársaim koordinálásával a KultúrÁsz Közhasznú Egyesület valamint a Hajdú-Bihar Megyei Iroda együttműködésével valósítjuk meg. A heti öt napon át zajló 302 órás tanfolyam során a képzés résztvevői a Helyi társadalom- és kultúraismeret; Kulturális rendezvények szervezése; Kulturális szervezetek és intézmények működése, közművelődési tevékenysége tanegységek ismereteit sajátíthatják el. A képzés elvégzésével a résztvevők képesek lesznek az önkormányzati közművelődési intézmények, művelődési civil szervezetek, kulturális vállalkozások munkatársaként a szervezet szakszerű és színvonalas működtetésében való részvételre, a kulturális szervezőmunka ellátására, művelődési szolgáltatások, rendezvények, kiállítások, vásárok, táborok szervezésére. Az elsősorban gyakorlati oktatáson alapuló képzés során az elméleti tudás mellett kompetenciákat szerezhetnek amatőr művészeti és szabadidős körök, klubok, valamint tanfolyamok működtetésére, a település vagy az adott társadalmi réteg művelődési, közösségi életének élénkítésének elősegítésére.

A Nemzeti Művelődési Intézet számára hatalmas erőforrás a kulturális közfoglalkoztatás. A kulturális közfoglalkoztatottaknak és a partnerszervezeteknek jó lehetőség. A képzések hozzáadott értéket jelentenek mindehhez.

*Megkérdeztem munkatársaimat, hogy a képzések szervezőjeként hogyan élék meg a szervezés folyamatát, milyen tapasztalatokkal gazdagodtak eddig a III. Kulturális Közfoglalkoztatási Program képzéseinek tervezése, szervezése és lebonyolítása során.*

## Barnucz Anita felnőttképzési referens:

„Szerencsésnek mondhatom magam, hiszen a program elejétől minden egyes feladatból kivehettem a részem. Az ajánlattételi felhívásra beadott anyagok elkészítésétől a képzési csoportok alakulásának nyomon követésére kialakított rendszerünk felállításától, a teljes oktatói feladatellátás koordinálására létrehozott folyamat megalkotásán át, a képzések sikeres elvégzését igazoló tanúsítványok kiadásáig, és még sorolhatnám azt a számtalan kisebb-nagyobb feladatot, amivel a program során meg kellett birkóznunk. A képzések szervezése és lebonyolítása alatt a legnagyobb nehézséget jelentette a kommunikáció. Mind a minősége, tartalma, „gyorsasága”. Itt elsősorban nem a Nemzeti Művelődési Intézet belső kommunikációs rendszerére gondolok, hanem a programban még részt vevő különböző szervezetek közötti folyamatos kapcsolattartásra. A program során a jó csapatmunka előnyeit tapasztaltam meg. Többször volt már alkalmam csapatban dolgozni, de ilyen nagy lélegzetvételű projektben egy jó csapat tagjaként most először vettem részt.”

## Filep Anita képzési asszisztens:

„A III. Kulturális Közfoglalkoztatási Program kulturális közfoglalkoztatottjaként a képzések lebonyolításának adminisztratív háttérmunkáját segítem, melyhez számos részfeladat kapcsolódik. Így például részt vettem a megyei munkatársak számára szervezett tájékoztató nap szervezésében és megvalósításában. Az oktatói adatbázist kezeltem, szűréseken keresztül adatszolgáltatást végeztem a megyei irodáknak. Ezen kívül a tanúsítványok elkészítését jelenleg is koordinálom. Aktuális feladataim közé tartozik például az oktatói szerződések részletes ellenőrzése, aláírási protokoll alapján történő koordinálása. Úgy gondolom, hogy a nagy egészhez legjobb tudásom szerint igyekeztem hozzátenni mindent, ami tőlem telt: a munkatársakkal való összehangolt munka,

a kreatív ötletek, az adatkezelésben az informatikai tudás és tapasztalat. Személyesen pedig motivációt, rálátást adtam-vettem, a munkához elengedhetetlen alázatot tanúsítottam és tapasztaltam. A feladatok során többféle nehézséggel is szembesültem, például a konzorciumi partnerek felsővezetői szintű egyeztetésének elakadása, azaz hiányoztak a lebonyolítást megalapozó szerződések, illetőleg források némely régióban és ez közvetlenül befolyásolta a képzések szervezését; az intézetben belüli személyi változások miatt a szerződés-előkészítés folyamatában a bürokratikus rendszer magas kockázatú működtetésével; a központ és a megyei irodák közti információáramlás elakadásával. Úgy gondolom ezek a nehézségek kiküszöbölhetők a következő közfoglalkoztatási programban a jelenlegi tapasztalatok alapján történő előkészítéssel. A szervezés során sokat tanulhattam. Mint például, hogy a megyei kollégák munkájának összehangolásában a partneri együttműködés fenntartása fokozza a tempót és a munkakedvet. Megtanultam értékelni a szakmai vezető munkájában a diplomáciai érzéket és a kompetenciahatárok védelmét. Szeretném kiemelni azt is, amit kaptam: jó hangulatú munkahelyet és összehangolt csapatmunkát, ami értékessé teszi számomra a szakmai közösségi asszisztensi beosztást.”

## Kósáné Marton Krisztina képzési asszisztens:

„Szerencsésnek mondhatom magam, mert én a „tűz közelében” ülve az egyik fő szervező közalkalmazottal egy szobában, rálátást szereztem az egész képzési folyamatra – az előkészületektől a lezárásáig. Számomra fontos, hogy átlássam az egész folyamatot és így jobban bele tudjak kapcsolódni a munkába. A III. Kulturális Közfoglalkoztatási Program már nem csak a Nemzeti Művelődési Intézetnek a harmadik ilyen projektje, hanem nekem is. Eddig mind a három közfoglalkoztatási programban részt vettem. A feladataim között volt a képzésekkel kapcsolatosan a dokumentáció előkészítése, az oktatói

szerződésekhöz szükséges oktatói ellenőrzési táblázatok elkészítése. Emellett on-line kérdőívek szerkesztésében vettem részt, és egyik legfontosabb feladatomat az elégedettségi kérdőívek feldolgozása képezte. Bármilyen egyéb munkába is szívesen bekapcsolódtam. Most már elmondhatom magamról, hogy átlátom a folyamatot, hogyan kell egy felnőttképzést elindítani, engedélyeztetni, dokumentálni és lezárni. Eddigi munkatapasztalataim egyáltalán nem erre a területre terjedtek ki, de kijelenthetem, hogy szívesen dolgoznék ezek után is ilyen munkaterületen. Nagyon sok új tudást, tapasztalatot szereztem.”

### Magyar Tibor képzési asszisztens:

„A képzések szervezőjének nem tartom magam, leginkább háttér munkát végeztem, és legjobb tudásom szerint támogattam a képzésben részt vevő oktatókat. Napi szinten tartottam a kapcsolatot a megyei és a fővárosi csoportokkal, és segítettem egy átlátható, összefogó, statisztikai képet kialakítani a III. Kulturális Program lebonyolításáról. Főbb feladataim közé az alábbiak tartoztak: táblázatok ellenőrzése, hibák kiszűrése, megyei és országos listák készítése, átvizsgálása, ellenőrzése. A képzések megvalósulásához precizitással és alapossággal igyekeztem hozzájárulni. Munkám során elsősorban kommunikációs nehézségekkel találkoztam, amik sok esetben lassították a közös munkavégzést.”

### Richweisz Edina képzési asszisztens:

„Üdvözlendő az a kezdeményezés, amely a III. Kulturális Közfoglalkoztatási Program keretén belül ma Magyarországon elindulhatott. Az Országos Felnőttképzési Szakmai Központ feladata a program megszervezésére, koordinálására terjed ki, melynek keretén belül, mint szakmai asszisztens vettem részt. A munkafolyamat során a megyéktől beérkező oktatók, szerződések illetve helyszínek adatai kerültek ellenőrzésre,

melynek elvégzése igen nagy precizitást, körültekintést igényelt. A több lépcsőben elvégzett feladatot mindenki legjobb tudása szerint végezte el, így pozitívan megtapasztalhattuk a munkamegosztás, együttműködés előnyeit.”

### Szabics Enikő képzési asszisztens:

„A képzések szervezésének több szakaszában is részt vettem. Legkiemelkedőbb feladatomnak a helyszínegyeztetést tartottam. Úgy gondolom, hogy az adatbázisok és táblázatok folyamatos ellenőrzésével és maximális odafigyeléssel járultam hozzá a végeredmény teljességéhez. Munkánk során rendkívüli fontosságú volt a pontosság és a precizitás. Olykor nehézségekkel is szembe kellett néznünk, ami sok esetben a kommunikáció hiányának volt betudható. Feladataim során megtanultam, hogy nagyon fontos a folyamatos ellenőrzés és az odafigyelés és főként az, hogy minden helyzetből a maximumot hozzuk ki.”

### Szabó Tünde felnőttképzési referens:

„Az Országos Felnőttképzési Szakmai Központ munkatársaként a III. Kulturális Közfoglalkoztatási Program képzéseit megelőzően a Nemzet-

gazdasági Minisztérium ajánlattételi felhívása alapján elsőként a benyújtott pályázat előkészületi munkáiban vettem részt, majd a képzések hatékony megszervezéséhez szükséges koordinációs feladatokban, az elengedhetetlen és hatékony kommunikáció megtervezésében, mely a megyék munkáját segítette a képzésszervezésben. Emellett a képzési dokumentáció és a szerződések előkészítésében, információszolgáltatásban, adatkezelési táblázatok tervezési folyamataiban, vettem részt. A későbbiekben a beérkező adatok ellenőrzésének illetve az adatok ellenőrzésének koordinálását végeztük. Nehézségeink elsősorban abból fakadtak, hogy a legapróbb részletekbe menően történő információkat kértek a képzés megyei szervezői. Nagyon sokrétű és aprólékos információk mentén tudtak a képzések bonyolódni. A táblázatok aktualizálásának hiánya olykor nehezítette a központban történő ellenőrzés folyamatát. A másik kardinális probléma az oktatói szerződéseknél a pontatlanság, a hibás adatok, óraszámok, amelyek jelentősen lassították a folyamatokat. Feladataim között jelenleg az oktatói szerződések formai ellenőrzése, valamint az OSAP- adat szolgáltatás folyamatának kontrollja szerepel. Egyik fontos feladat és kihívás volt a több szálon futó cselekvések összehangolásának segítése, ugyanakkor meglátni azt, hogy a legkörültekintőbb tervezés és kommunikáció ellenére is akadhatnak „fekete foltok”,



## Várad Annamária képzési asszisztens:

„Az Országos Felnőttképzési Szakmai Központ központi szakmai asszisztenseként a képzések előkészítése során első feladatomból volt a képzésben részt vevő oktatók e-mailben megküldött diplomáinak összegyűjtése, majd ellenőrzése. Ezt követően kerültek felosztásra az ország megyéi közöttünk, illetve jelölték ki azokat a szakmai asszisztenseket minden megyében, akikkel a szervezés során a kapcsolatot tartottuk. Az elmúlt hónapokban napi szinten nemcsak a megyei asszisztensekkel, hanem a központ munkatársaival is folyamatosan kapcsolatot tartottunk. Mivel a szervezésben való feladatomból főként adatfeldolgozás volt, így fontos volt, hogy a megyei asszisztensektől a lehető legkorábban megkapjunk minden információt, amelyeket több különféle táblázatban kellett egyidejűleg rögzíteni, illetve továbbítani. Ugyanígy fontos volt, hogy a központ munkatársai által megfogalmazott kéréseket minél hamarabb elküldjük számukra. Az adatok feldolgozása során kiemelkedő fontosságú volt a gyorsaság és a pontosság, illetve a hibák észrevétele, jelzése és kiküszöbölése is, hiszen mindig naprakésznek kellett lennünk. Összességében úgy érzem, hogy mindenki igyekezett a lehető legjobban elvégezni a feladatát, hiszen ez összetett és bonyolult csoportmunka volt, és mindenkinek megvolt az egyéni felelőssége benne.”

*Az ábrákat és diagramokat Takács Renáta felnőttképzési referens és Filep Anita képzési asszisztens készítette.*



amelyekre a gyors reakció a legmegfelelőbb válasz. Ezzel együtt az, hogy az elmúlt hónapok eredménye több ezer Tanúsítvány kiosztása, az oktatókat illetően nagyon biztató (9,0 fölötti átlag) elégedettségi eredmények a közel kétszáz csoportban, jó érzéssel tölt el.”

## Takács Renáta felnőttképzési referens:

„Az Országos Felnőttképzési Szakmai Központ munkatársaként a III. Kulturális Közfoglalkoztatási Program képzéseinek szervezésében a kezdetek óta aktívan tevékenykedem. Részt vettem a támogatás megpályázásának folyamatában, a képzések megtervezésében, a képzési dokumentáció és a szerződések előkészítésében, segítettem az országos szintű szervezési feladatok ellátását, a megyei kapcsolattartást, illetve az adatok feldolgozásának koordinálását. Mivel ebben az esetben egy egész ország képzéseinek megszervezéséről van szó, kulcskérdés a földrajzi távolságok áthidalása, ezzel pedig a képzések megvalósulásának gördülékennyé tétele. Eddigi nehézségeink is sokszor ebből adódtak. Központi elhelyezkedése okán, a képzési feladatok leginkább Országos Felnőttképzési Szakmai Központunk budapesti irodájára hárultak, Kecskeméten háttérmunkákkal, az internet lehetőségeit kihasználva igyekeztünk

segíteni pesti kolleganőink munkáját. Egyik legfontosabb dolgom volt a folyamatos és mindenre kiterjedő információátadás, annak érdekében, hogy az egyes feladatok teljesítését a részfeladatok pontos elvégzésével a lehető leghatékonyabbá tegyük. A III. Kulturális Közfoglalkoztatási Program képzéseinek szervezése már ez ideig is minden szempontból tanulságos volt számomra, a folyamatos és egyértelmű kommunikáció, a partnerség, a csapatmunka, a pontosság, a szabálykövetés, a maximális figyelem és a kitartás csak egy része annak a „kompetencia-csomagnak”, melyek e pár hónap alatt egy magasabb szintre fejlődhetek. Szerencsésnek mondhatom magam, hiszen Kecskeméten négy képzési asszisztens volt segítségemre az egyes szakmai, illetve adminisztrációs feladatok megoldásában.”

DR. TÓTHNÉ BODOR ANITA okleveles andragógus, művelődésszervező, kulturális menedzser, felnőttképzési szakértő.

2014. február 1-től az Országos Felnőttképzési Szakmai Központ vezetője. A Központ a Művelődési Intézet dolgozóinak és a közművelődés területén dolgozó szakembereknek képzését, továbbképzését, tudásszintjének fenntartását és fejlesztését látja el a jogszabályokban meghatározott módon. A kulturális szakma humán erőforrás fejlesztésével hozzájárul a közösségi művelődés területén tevékenykedő munkatársak szakmai aktivitásának fokozásához, a kulturális intézmények hatékonyabb működéséhez, az élethosszig tartó és az élet teljes körére kiterjedő, tanulást elősegítő tevékenységek és szolgáltatások hatékonyságának növeléséhez.

Korábban kulturális koordinátor a Nemzeti Művelődési Intézet „Többcélú közösségi terek fejlesztése” című, TÁMOP-3.2.3./B-12/1C-2013-0001 jelű projektjében. Feladata a Bács-Kiskun megye területén működő, TÁMOP-3.2.3.B-12/1-2013 konstrukciójú nyertes IKSZT-k szakmai mentorálása, illetve megyei módszertani referens a Nemzeti Művelődési Intézet Bács-Kiskun Megyei Irodájában. 2009-2013: Közművelődési szakember a Bács-Kiskun Megyei Közművelődési Intézetben.