



# A kulturális közfoglalkoztatásról

## Számok, adatok, összefüggések a harmadik program félidején

### Bevezetés

A Nemzeti Művelődési Intézet harmadik alkalommal valósítja meg a kulturális közfoglalkoztatási programját. Jelen sorokat a harmadik program felénél írjuk, amikor már látjuk, hogy kik vesznek részt a programban, milyen szervezetek, milyen munkavállalók. Elemzésünk az első két program, illetve a harmadik program indulásának adatain alapul.

Első alkalommal 2013. november 1 – 2014. április 30. között, második alkalommal pedig 2014. szeptember 1 – 2015. február 28. között valósult meg a kulturális közfoglalkoztatás.

A második Programhoz az ország több mint 1200 településéről 2163 partnerszervezet csatlakozott. A közfoglalkoztatottak számában az I. Kulturális Közfoglalkoztatási Programhoz (2013. november 1. – 2014. április 30.) képest 13%-os növekedés volt tapasztalható. A programban 5084 fő vett részt összesen (a Program közbeni kilépőkkel együtt). A közfoglalkoztatottak és a partnerszervezetek száma megynként eltérő volt, időben ingadozást mutatott a programból kilépők, és azok helyeinek feltöltése miatt. A kilépők azonban nagy arányban elhelyezkedés miatt hagyták el a programot, mindössze 1%-uk lépett

ki egyéb ok miatt (elköltözés, egyetemi felvétel, munkáltató elégedetlensége vagy más ok miatt).

A Program időszaka alatt 655 fő helyezkedett el (a teljes közfoglalkoztatotti létszám 13%-a). Megyénként jelentős eltérések tapasztalhatók az elhelyezkedők arányában. Az ország demográfiai adataihoz illeszkedően Szabolcs megyében helyezkedtek el legtöbben, majd ezt követte Pest megye és Budapest.

A közfoglalkoztatottak négy munkakörben (közösségi munkás, közösségi koordinátor, asszisztens, technikai munkatárs) segítették a partnerszervezetek és a Nemzeti Művelődési Intézet megyei irodáinak munkáját.

A közfoglalkoztatotti kutatások során megismerhettük a munkatársak demográfiai jellemzőit, korábbi pályájukat, a közfoglalkoztatásról és a közművelődésről alkotott nézeteiket. Ezek alapján készítettük el a jelenlegi összegzést.

A Program során számos további kutatás zajlott (partnerszervezeti, lakossági, szakembereket felmérő, a magyar kultúra eseményeit rögzítő adatfelvétel), amelyekhez a közfoglalkoztatottak aktívan hozzájárultak kérdőbiztosai, adatrögzítői tevékenységükkel. Az így kapott adatbázisok által képet kaphatunk a part-

nerszervezetek munkájáról, a magyar lakosság kultúrafogyasztási szokásairól, a közművelődési szakemberek kultúrafelfogásáról, jövedelmi, munkaerő-piaci helyzetéről.

2015. március 1-jén a Nemzeti Művelődési Intézet elindította a III. Kulturális Közfoglalkoztatási Programot, amely 2016. február 29-ig tart. A Program idejének felénél járva a legfontosabb adatokat vetjük össze a korábbi programok jellemzőivel.

### A közfoglalkoztatottak néhány jellemzője

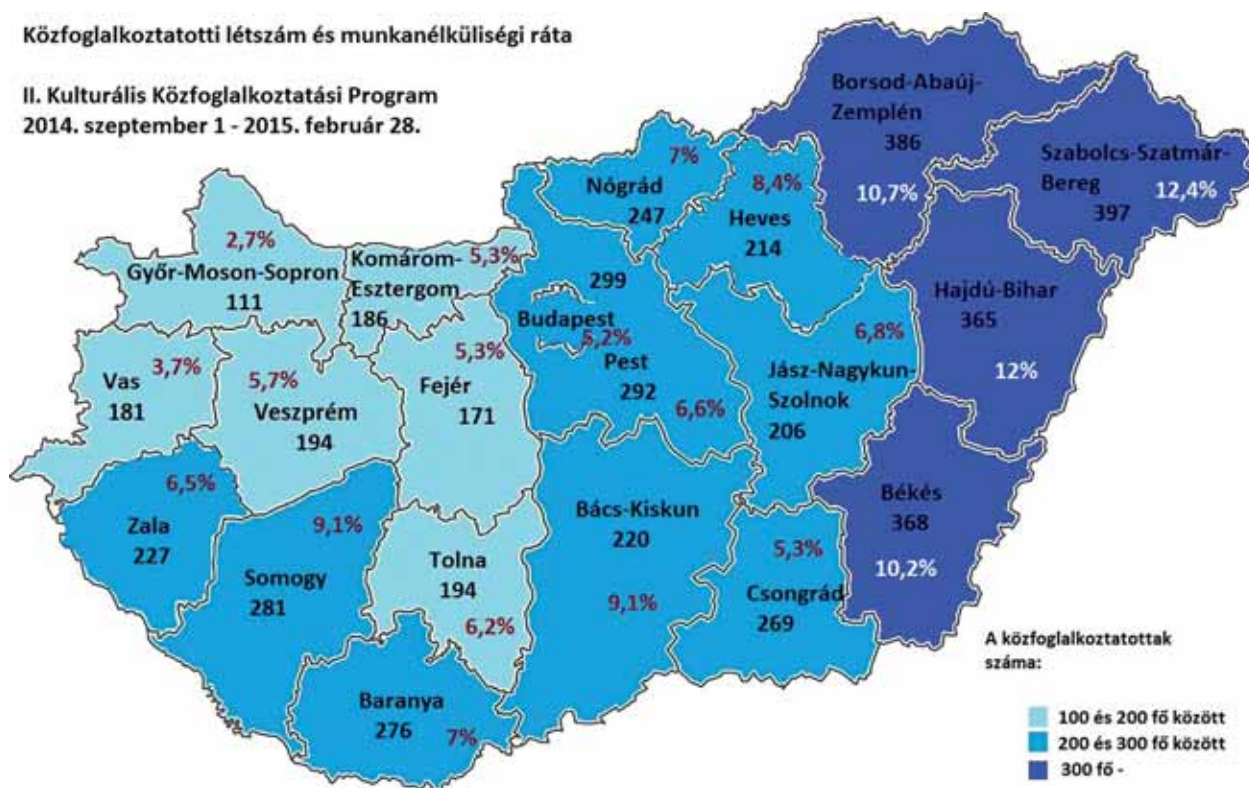
#### Demográfiai jellemzők

A közfoglalkoztatottak száma megynként és időszakonként ingadozó volt. Az első Program teljes létszámához (4423 fő) képest a második Program esetében 13%-os növekedést tapasztalunk a Programhoz nyújtott Kormányzati támogatás növekedése miatt.

Borsod-Abaúj-Zemplén, Békés, Hajdú-Bihar és Szabolcs-Szatmár-Bereg megyében haladta meg a közfoglalkoztatottak száma a 300 főt. A legkevesebben most is Győr-Moson-Sopron, Fejér és Vas megyéből csatlakoztak a Programhoz (1. ábra).

## Közfoglalkoztatotti létszám és munkanélküliségi ráta

II. Kulturális Közfoglalkoztatási Program  
2014. szeptember 1 - 2015. február 28.



1. ábra: A közfoglalkoztatottak megyei létszámai (fő) a program teljes időszaka alatt, valamint a megyei munkanélküliségi ráta (%) (forrás: KSH, 2014. IV. negyedévi adatok)

Az alábbi táblázat (1. táblázat) az eddigi Kulturális Közfoglalkoztatási Programok megyei létszámadatait mutatja be.

A közfoglalkoztatottak több mint háromnegyed része (76%) nő volt a II. Programban, hasonlóan a korábbi és a már elindult Programhoz. Ez az arány hasonló a kulturális statisztika adataihoz.

Az átlagéletkor az eddigi programokban 32-33 év. A programba való bekerülés iskolai végzettség szerinti alapfeltétele az érettségi volt, illetve a felsőfokú végzettség, amellyel a II. Programban résztvevők 24%-a rendelkezett. Ha a nyelvvizsga hiánya miatt felsőfokú végzettséget még nem szerzőket közéjük soroljuk, akkor a III. Program diplomás – érettségizett aránya az első programéhoz hasonlóan: 29% – 71%.

A II. Kulturális Közfoglalkoztatási Programban a közfoglalkoztatottak 21%-a rendelkezik közművelődéshez kapcsolódó végzettséggel. Akár fiatalabb korukból adódóan is a közfoglalkoztatottak 84%-a szeretne a jövőben tanulmányokat folytatni, többségében felsőfokon vagy OKJ-s képzésekben.

1. táblázat: Munkába állt kulturális közfoglalkoztatottak létszáma megyénként

	I. Program	II. Program	III. Program (2015. 08. 10-ig belépett)
Bács-Kiskun	200 fő	220 fő	303 fő
Baranya	291 fő	276 fő	454 fő
Békés	362 fő	368 fő	470 fő
Borsod-Abaúj-Zemplén	347 fő	386 fő	483 fő
Budapest	176 fő	299 fő	181 fő
Csongrád	243 fő	269 fő	246 fő
Fejér	134 fő	171 fő	154 fő
Győr-Moson-Sopron	105 fő	111 fő	147 fő
Hajdú-Bihar	322 fő	365 fő	427 fő
Heves	169 fő	214 fő	244 fő
Jász-Nagykun-Szolnok	205 fő	206 fő	255 fő
Komárom-Esztergom	164 fő	186 fő	193 fő
Nógrád	208 fő	247 fő	375 fő
Pest	222 fő	292 fő	345 fő
Somogy	246 fő	281 fő	496 fő
Szabolcs-Szatmár-Bereg	335 fő	397 fő	458 fő
Tolna	162 fő	194 fő	252 fő
Vas	157 fő	181 fő	248 fő
Veszprém	182 fő	194 fő	328 fő
Zala	193 fő	227 fő	341 fő
Összesen:	4423 fő	5084 fő	6400 fő

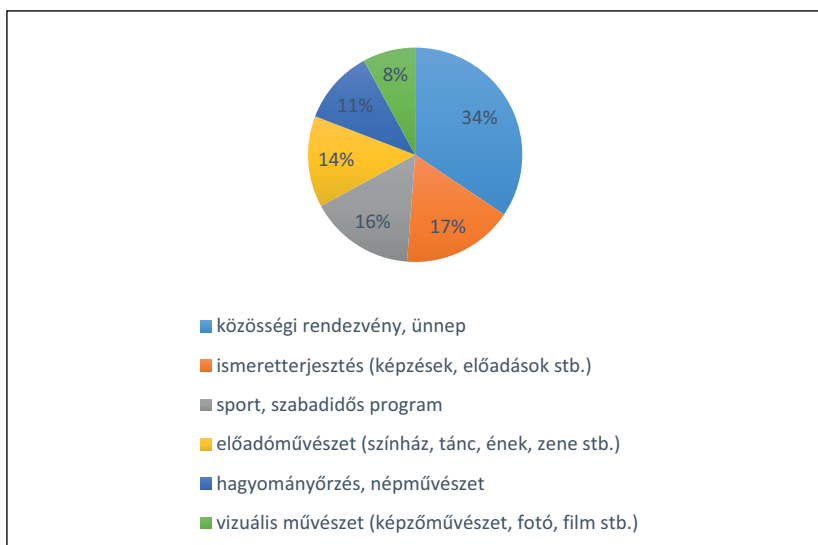
## Feladatkörök, tevékenységek a II. Kulturális Közfoglalkoztatási Programban

A közfoglalkoztatottak heti tevékenységeiket online heti beszámolóikban rögzítették. A közfoglalkoztatottak a II. Program során négy munkakörben dolgoztak, míg az I. Programban háromban.

A *közösségi munkások* a Nemzeti Művelődési Intézet partnerszervezeteinél végezték munkájukat, ők adták a közfoglalkoztatottak legnagyobb hányadát. Számos esemény szervezésében, lebonyolításában részt vettek az elmúlt hat hónap során. Az események több, mint harmada közösségi rendezvény, ünnep volt. Hasonló arányban jelentek meg ismeretterjesztő előadások, sport és szabadidős programok. A vizuális művészetekhez kapcsolódó események az elmúlt időszakban kisebb szerepet kaptak, ami az ilyen jellegű tevékenységet végző partnerszervezetek alacsonyabb számából következhet. (2. ábra)

A közösségi munkások feladatvégzését a *közösségi koordinátorok* irányították, segítették. Feladatuk elsősorban a megyei irodák és a közösségi munkások közötti közvetítés, egyeztetés, a pénzügyi, munkaügyi dokumentumok, kérdőívek eljuttatása stb. volt.

Az *asszisztensek* a megyei irodák, az Országos Szakmai Központok és a Corvin téri központ munkáját segítették, mivel a Program során három további munkakörben dolgoztak: pénzügyi, közösségi munkát segítő és az Országos Szakmai Központok munkáját segítő munkakörben. Munkaidejük nagy részét munkaügyi, személynügyi feladatok végzése jelentette. Az előző Program során is számottevő tevékenységnek számított körükben a kérdőívekkel kapcsolatos feladatok végzése, most ez kiegészült adatrögzítéssel, adatbázis-kezeléssel is, és így immáron feladataik több mint 20%-át jelentették ezek a tevékenységek. Az asszisztensek közül a közösségi munkát végző asszisztensek összes tevékenységük szinte negyed részét adatrögzítéssel, adattisztítással, adatbázis-kezeléssel töltötték, de hasonló



2. ábra: Az események típusainak megoszlása, amelyekben a közfoglalkoztatottak részt vettek (%) (II. Kulturális Közfoglalkoztatási Program)



3. ábra: Milyen konkrét álláslehetősége van? (%) (II. Kulturális Közfoglalkoztatási Program)

arányban jelent meg feladataik között a közösségi munka végzése is.

A *technikai munkatárs* új munkakört jelent. Feladtuk elsősorban az irodák külső, belső tisztaságának megőrzése, fenntartása, a szállítási, karbantartói tevékenységek ellátása volt. Lehetőség nyílt olyan közfoglalkoztatottak technikai munkatárs munkakörben való alkalmazására is, akik informatikai segítséget tudtak nyújtani az irodák dolgozóinak.

### Életpálya, munkaerőpiac

A II. Programban a közfoglalkoztatottak 85%-a rendelkezik munkatapasztalattal, de *több mint tized részük számára a Kulturális Közfog-*

*lalkoztatási Program jelenti az első munkatapasztalat megszerzésének lehetőségét.* Így a Program munkaszocializációs funkciókat is betölt. A községekben a legmagasabb azok aránya (18%), akik korábban nem dolgoztak, valamint akik még pályakezdőnek minősülnek. *Az összes válaszadó körében 27% a pályakezdők aránya.* 43%-uk dolgozott már közművelődéssel, közösségi művelődéssel kapcsolatos területen, 25%-uk pedig közgyűjteményi területen.

*A közfoglalkoztatottak több, mint harmada (37%) az első programban (2013. november 1. – 2014. április 30.) is részt vett, 86%-uk jelenleg ugyanannál a partnernél dolgozik, ahol korábban is. Ekkor elvégezték a „Kulturális közösségszervezés alapjai”*

elnevezésű képzést, a képzésen tanulatokat pedig igen nagy arányban (88%) tudták hasznosítani.

A II. Program zárását követő időszakra vonatkozóan a közfoglalkoztatottak 13%-a rendelkezett valamilyen konkrét álláslehetőséggel.

A válaszadók harmada közfoglalkoztatási programban folytatja a zárást követő időszakot. 27% a közszférában, 20% a vállalkozói szférában, 9% valamilyen egyesületnél, alapítványnál kapott álláslehetőséget. Külföldi munkavállalóként való elhelyezkedés a közfoglalkoztatottak mindössze 5, vállalkozóként pedig 4%-át érintette. Szociális szövetkezetekben egyelőre csak néhányan kaptak álláslehetőséget, amely annak is köszönhető, hogy még kevésbé terjedt el ez a szervezeti forma. (3. ábra)

A későbbi, nyílt munkaerőpiacon való alkalmazásra kisebb arányban látnak lehetőséget, viszont a közfoglalkoztatás sokuk szerint növelte az elhelyezkedési esélyüket: közel 50%-uk szerint nagyobb valószínűséggel tudnak elhelyezkedni a Program után, mint azt megelőzően. Ez többek között annak köszönhető, hogy a válaszadók fele nyilatkozott úgy, hogy a Program ideje alatt kapott olyan iránymutatást, amely későbbi foglalkoztatásához járulhat hozzá, és szintén nagy arányban számoltak be a kapcsolati hálójuk növekedéséről, amely segítséget nyújthat a potenciális álláslehetőségek eléréséhez számukra.

## Közösségi, civil aktivitás a II. Kulturális Közfoglalkoztatási Programban

Belépésükkor a válaszadók 28%-a volt tagja valamilyen civil közösségnek. (Ezen közösségek 68%-a kultúrával kapcsolatos alaptevékenységű volt.) *A kulturális közfoglalkoztatottak 41%-a végzett önkéntes munkát a Programhoz való csatlakozás előtti fél évben, 24%-uk pedig a belépéskor is önkénteskedett.* Így megállapítható, hogy a nagyobb közösségi aktivitással rendelkező személyek szívesen vállalnak munkát a kulturális területen, még akkor is, ha az egyelőre csak a közfoglalkoztatás keretében adatik meg számukra.

A záró kutatásban arra kérdeztünk rá, hogy az elmúlt hat hónapban kulturális területen végeztek-e a közfoglalkoztatottak önkéntes tevékenységet, amelyre a válaszadók 46%-a válaszolt igennel. Habár az első kérdőívben ez a kérdés nem korlátozódott a kulturális területre, maga az önkéntesség a közfoglalkoztatottak nagyobb arányánál jelenik meg a Program zárásakor. Fontos továbbá, hogy *57%-uk tervezi, hogy kulturális területen önkéntes tevékenységet fog végezni a Program zárását követően.*

Azt kérdeztük a korábban is kulturális közfoglalkoztatottként dolgozóktól, hogy milyen változások történtek az életükben a Program zárását követően. Nagy valószínűséggel a Program hatásának tudhatjuk be, hogy számos volt dolgozó önkéntesként csatlakozott a fogadó szervezethez, még többben nyilatkoztak úgy, hogy aktívabb közösségi életet élnek.

Megállapítható, hogy azok, akik az első Programban is kulturális közfoglalkoztatottak voltak, valamint egy újabb Programban is részt vennének, nagyobb arányban érdeklődnek a közművelődés iránt, szívesen foglalkoznának ezzel a területtel a jövőben is. Kialakul tehát körükben egy szakmai elkötelezettség, elhivatottság, szakmai lojalitás.

Civil szervezet munkájához leginkább azok csatlakoznának, akik egy újabb Programban is részt vennének. Ők az alapításhoz nem érzik magukat kellően tapasztaltaknak, de meglévő, vagy mások által alapított civil szervezetben szívesen tevékenykednének. Összességében a civil szervezetben alapító, vagy résztvevői szerepet vállalók a válaszadók több mint 40%-át teszik ki, amiből arra következtethetünk, hogy a Program hozzájárul a civil aktivitás erősödéséhez.

A motiváció egyik fontos indikátora lehet a szakmai továbbképzéseken való részvételi szándék is. A válaszadók 45%-a tervezi, hogy a közeljövőben bekapcsolódik valamilyen szakmai továbbképzésbe. A legnagyobb arányban rendezvényszervezés, képzés-szervezés tematikájú képzésen vennének részt (42%), tehát a szakmai ismereteket erősítenék a kulturális, közművelődési területre kapcsolódóan.

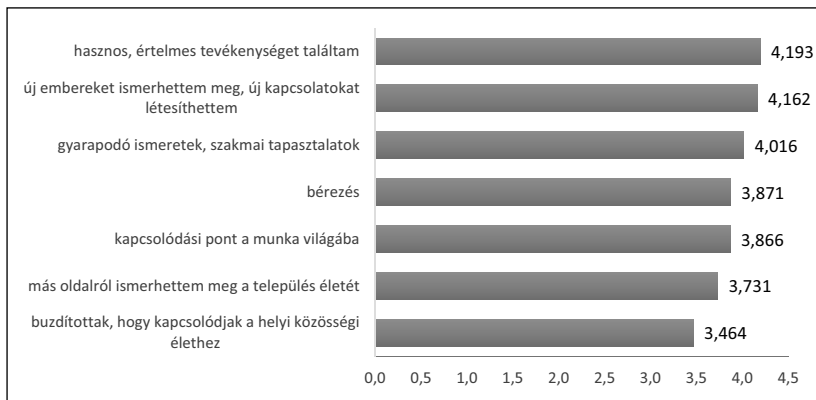
## Kapcsolat a partnerszervezettel

A II. Programban partnerszervezettel való viszony az esetek nagy részében kiemelkedően jó vagy korrekt volt. Hogy rendkívül alacsony (3%) a problémás eseteket említő aránya, az vélhetően annak is köszönhető, hogy a Nemzeti Művelődési Intézet megyei irodái és a közfoglalkoztatás közösségi koordinátorai folyamatosan monitorozták a partnerszervezeteket és a közfoglalkoztatottakat, és minden észrevételre igyekeztek gyors megoldást találni.

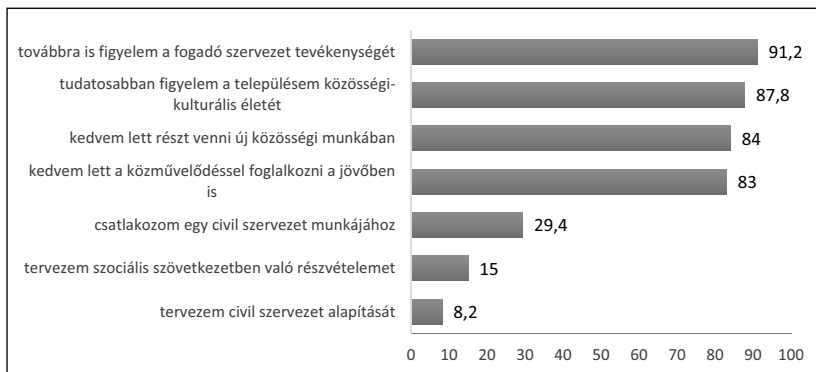
A kulturális közfoglalkoztatásban a döntő többség (többnyire) olyan feladatokat kapott, amelyet korábban elképzelt, és ezek a munkák jelentős része a közfoglalkoztatottak szerint megfelelt a „kulturális közfoglalkoztatás” elnevezésnek. A partnerszervezeti tevékenységeket ötfokú skálán pontozva a legjelentősebb részben szakmai feladatok, ezt követően aszisztenszi, és csak végezetül technikai feladatok adták ki.

A foglalkoztatás motivációi között felsorolt állítások rendszerint magas pontszámot értek el az ötös skálán. Nem meglepő, hogy a közfoglalkoztatásban is a jövedelemszerzés fontossága emelkedik ki, mint elsődleges motiváció, de ez az egész munkaerőpiacot jellemzi. Emellett azonban a többi motiváció (társadalmi szerep, fejlődés lehetősége) is mind fontosnak tekinthető, hiszen az ötös skálán négyes érték feletti értékekkel rendelkeznek. A válaszadók szerint a Program egyik fontos érdeme, hogy általa szívesen, értelmes tevékenységet találtak. Ugyancsak nagy jelentősége van az interperszonális kapcsolatok kiépítésének is. Ezek az értékek véleményünk szerint segítik a közfoglalkoztatottak munkaerő-piaci elhelyezkedését a nyílt munkaerőpiacon is (4. ábra).

*A válaszadók 93%-a egy újabb Kulturális Közfoglalkoztatási Programban is részt venne,* és amíg ez nem történik meg, addig is tervezi a partnerszervezettel való kapcsolattartást, valamint a közösségi aktivitását több oldalról is erősíteni kívánja (települési közösségi életben, civil szervezetekben) (5. ábra).



4. ábra: Mi az, ami sokat jelentett az Ön számára a Program alatt? (öt fokú skála) (II. Kulturális Közfoglalkoztatási Program)



5. ábra: Igazak Önre az alábbi állítások? (%) (II. Kulturális Közfoglalkoztatási Program)

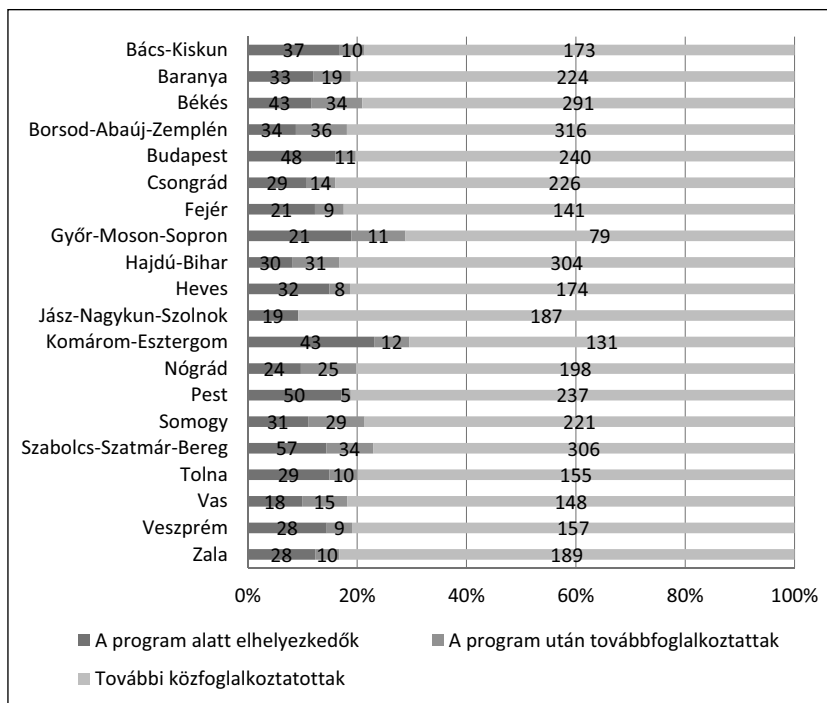
## Munkahelyi mobilitás

A Program egyik legfontosabb mutatója a munkahelyi mobilitásra vonatkozik, azaz hány közfoglalkoztatott lépett ki a Program időszaka alatt, valamint hány százalékuk tudott elhelyezkedni.

Az elhelyezkedők arányában jelentős területi különbségek jelentkeznek, amelyek az adott térség munkaerő-piaci helyzetére vezethetők vissza. A II. Programba összesen 5084 közfoglalkoztatott lépett be. A Program időszaka alatt 655 fő helyezkedett el, ami a teljes közfoglalkoztatotti létszám 13%-a. (Az első Programban a kilépők aránya 11% volt.)

A II. Program elégedettségi felmérés alapján az önkormányzatok, civil szervezetek, intézmények 21%-a nyilatkozott úgy, hogy volt olyan közfoglalkoztatott, akit továbbfoglalkoztatott a Program zárását követően. Egy főt 216 partner, több főt pedig 116 partner foglalkoztatott tovább. Az összes továbbfoglalkoztatott száma így 332 fő. Az így kapott létszámot, a megyék által regisztrált létszámmal össze-

szedva megkapjuk, hogy a Program során belépett 5084 főből minimum 987 fő helyezkedett el a Program ideje alatt, vagy pedig azt követően, ez



6. ábra: Megyei létszámadatok a Program alatt elhelyezkedők, valamint a továbbfoglalkoztatottak száma és aránya szerint (%) (II. Kulturális Közfoglalkoztatási Program)

19%-os elhelyezkedési érték. Megyénként nagy eltérések mutatkoznak az elhelyezkedők arányában. Hajdú-Bihar, Szabolcs és Borsod megyében a 10%-ot sem éri el a program közben kilépők és elhelyezkedők aránya, míg Pest megyében magasabb, mint 20%-os értékről beszélünk. Az adatok részben indokolhatók az egyes megyék eltérő munkaerő-piaci lehetőségeivel is. (6. ábra)

A közfoglalkoztatási programok egyik legfontosabb célja, hogy elősegítsék az álláskeresőket visszatérését a munkaerőpiacra. Ebből adódóan rendkívül fontos a program során elhelyezkedők számát, illetve arányát figyelembe venni, hisz ezek az adatok a program sikerességére utalnak. A következő táblázat a Nemzeti Művelődési Intézet által lebonyolított Kulturális Közfoglalkoztatási Programok során elhelyezkedők megyei létszámát és arányszámát mutatja. (1. táblázat) Az I. és a II. program időtartama 6 hónap volt, a harmadik program pedig 12 hónapos. A harmadik programban, melynek a felénél járunk, az elhelyezkedők száma (702 fő) már meghaladta mind az első program egésze alatt, mind a második program ideje alatt elhelyezkedők számát (480, illetve 635 fő) mely azt bizonyítja, hogy a kul-



2. táblázat Munkahelyi mobilitás a Közfoglalkoztatási Programok során (a programok ideje alatt elhelyezkedők)

	I. program		II. program		III. program (2015.08.10.)	
	elhelyezkedők száma	%	elhelyezkedők száma	%	elhelyezkedők száma	%
Bács-Kiskun	25	13	37	17	42	14
Baranya	39	13	33	12	50	11
Békés	37	10	43	12	59	13
Borsod-Abaúj-Zemplén	32	9	34	9	43	9
Budapest	24	14	48	16	25	14
Csongrád	39	16	29	11	27	11
Fejér	20	15	21	12	14	9
Győr-Moson-Sopron	15	14	21	19	21	14
Hajdú-Bihar	22	7	30	8	37	9
Heves	17	10	32	15	33	14
Jász-Nagykun-Szolnok	18	9	19	9	27	11
Komárom-Esztergom	21	13	43	23	23	12
Nógrád	15	7	24	10	37	10
Pest	26	12	50	17	29	8
Somogy	19	8	31	11	57	11
Szabolcs-Szatmár-Bereg	34	10	57	14	34	7
Tolna	14	9	29	15	33	13
Vas	27	17	18	10	40	16
Veszprém	17	9	28	14	42	13
Zala	19	10	28	12	29	9
<b>Összesen:</b>	<b>480</b>	<b>11</b>	<b>655</b>	<b>13</b>	<b>702</b>	<b>11</b>

turális közfoglalkoztatásban dolgozókat szívesen fogadják a munkaerőpiacon.

### A közfoglalkoztatásban résztvevő települések és partnerszervezetek

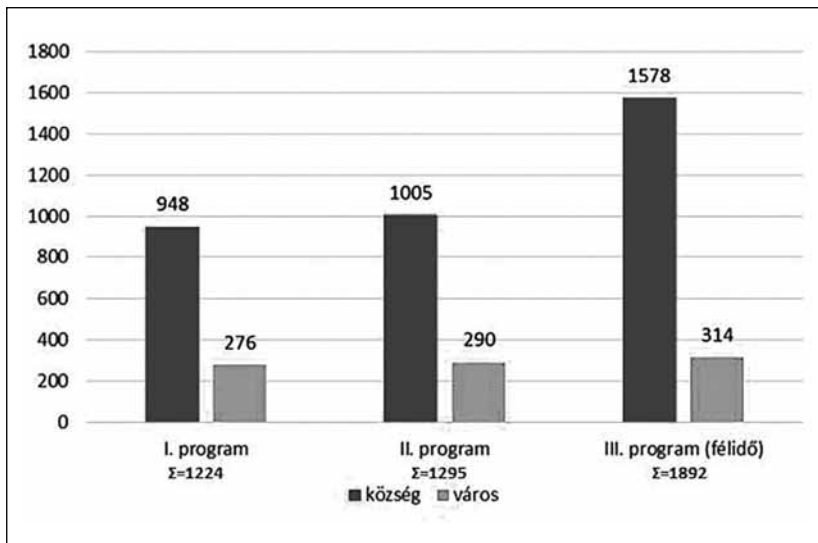
#### Települések

A megyék által nyilvántartott adatok szerint 1295 településen (a hazai települések 41%-ában) működött olyan szervezet, amely a Nemzeti Művelődési Intézet partnere volt a II. Kulturális Közfoglalkoztatási Programban. Az I. programban a települések 39%-át, a II. programban 41%-át, a III. programban pedig a települések 60%-át sikerült bevonni. A II. programban az összes hazai község 36%-a vett részt, az előző programhoz képest 4%-os növekedéssel pedig a városok 84%-a került bevonásra (7. ábra) A III. Program félidei alapján közel kétezer település (1892) vesz

részt a Kulturális Közfoglalkoztatásban: a községek több, mint fele (56%) vesz részt a programban, a városoknál pedig 100%-hoz közelít a lefedettség.

(Budapest átlagszámát jelentősen növelik a Művelődési Intézet székhelyén dolgozók.)

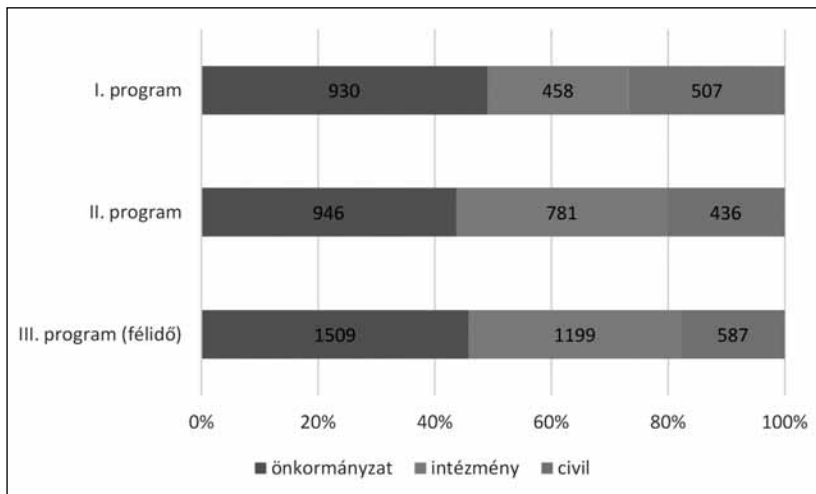
A Programban a települések jogállásának megoszlása az országos arányokhoz hasonló. A mintában is domináns a községek aránya a partnerszervezetek vonatkozásában az országos viszonylathoz hasonlóan (országos viszonylatban az összes település csupán 11%-a város, 89%-a község).



7. ábra: A települések számának alakulása az eddigi programok során (II. Kulturális Közfoglalkoztatási Program) (I., II., III. Kulturális Közfoglalkoztatási Program)

3. táblázat: A III. Program egy partnerszervezetre jutó közfoglalkoztatottainak száma megyénként (fő, db, átlaglétszám)

	közfoglalkoztatotti létszám	partnerszervezetek száma	az egy szervezetre jutó átlaglétszám
Bács-Kiskun	220	99	2,2
Baranya	276	144	1,9
Békés	368	176	2,1
Borsod-Abaúj-Zemplén	386	161	2,4
Budapest	299	76	4,0
Csongrád	269	86	3,1
Fejér	171	77	2,2
Győr-Moson-Sopron	111	73	1,5
Hajdú-Bihar	365	111	3,3
Heves	214	89	2,4
Jász-Nagykun-Szolnok	206	72	2,9
Komárom-Esztergom	186	68	2,7
Nógrád	247	117	2,1
Pest	292	148	2,0
Somogy	281	138	2,0
Szabolcs-Szatmár-Bereg	397	176	2,3
Tolna	194	92	2,1
Vas	181	84	2,2
Veszprém	194	76	2,6
Zala	227	100	2,3
<b>Összesen:</b>	<b>5084</b>	<b>2163</b>	<b>2,4</b>



8. ábra: A partnerszervezetek típusainak megoszlása (db; %) (I., II., III. Kulturális Közfoglalkoztatási Program)

## Szervezetek

A III. Kulturális Közfoglalkoztatási Program indulása előtt a Nemzeti Művelődési Intézet minden önkormányzatot közvetlenül megkeresett, valamint nyilvános felhívást tett közre a kulturális tevékenységet végző szervezetek részére a kulturális közfoglalkoztatási programhoz való csatlakozás lehetőségével.

Három feltétel teljesülésével csatlakozhatnak szervezetek a kulturális közfoglalkoztatáshoz, melyek szerint

egy szervezet maximum három fő közfoglalkoztatottat fogadhat, eleget kell tennie az éves közművelődési statisztikai adatszolgáltatási kötelezettségének, valamint a szervezet alapító dokumentumában szerepelnie kell kulturális tevékenységnek.

A partnerszervezetek és a Programban résztvevő települések további vizsgálata előtt meg kell jegyezni, hogy az imént felsorolt pontok hatással voltak mind a települési, mind a (regisztráló, illetve ténylegesen csatlakozó) partneri számra.

## Partnerszervezetek véleménye

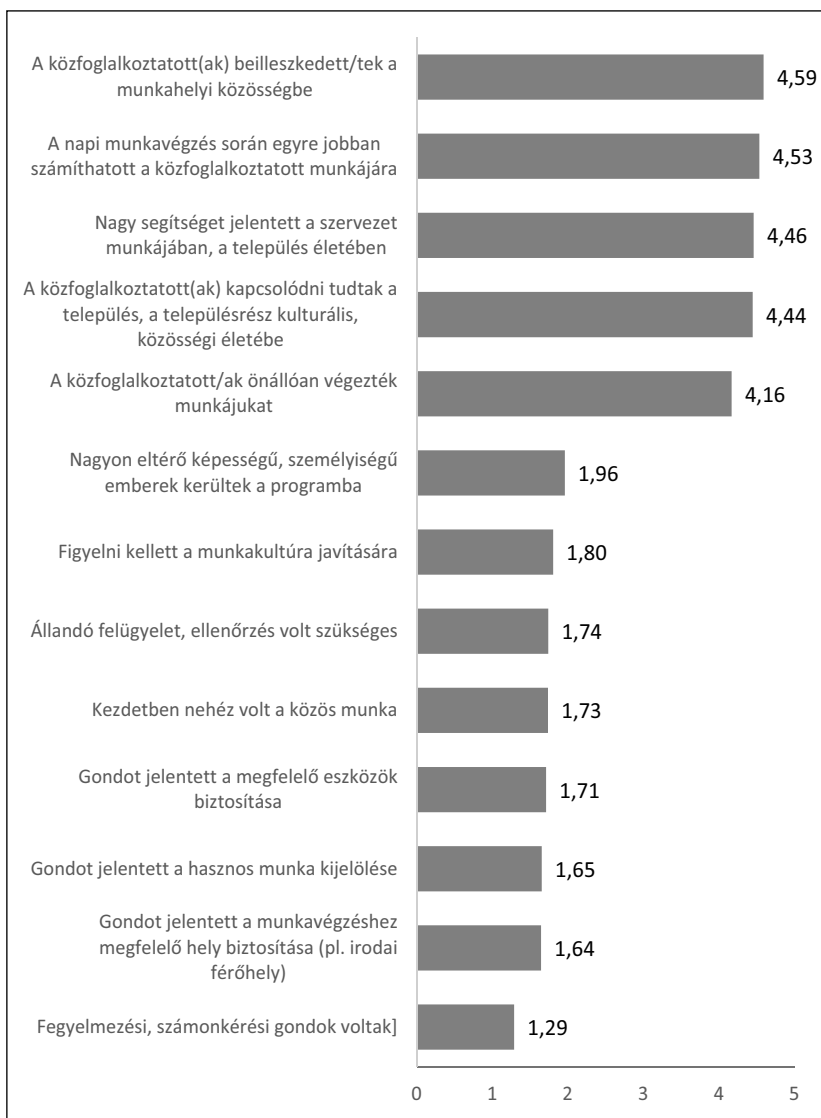
A második Program zárását követően az alábbiakban a partnerszervezetek körében történő kutatás főbb eredményei láthatóak. A fogadó szervezetek képviselői egy online elégedettségi kérdőív kitöltésével számoltak be a programmal való elégedettségükről. 1263 szervezet töltötte ki a kérdőívet.

A pozitív tartalmú állításokra a fogadó szervezetektől rendszerint magas pontszám érkezett. Ezek alapján a közfoglalkoztatottak munkahelyi beilleszkedésével ritkán adódtak csak problémák, egyre inkább hozzájárultak a szervezet mindennapi munkájához, a szervezet munkájához, tevékenységéhez nagymértékben hozzájárultak, a település kulturális, közösségi életéhez kapcsolódni tudtak, és további nem elhanyagolható tényező, hogy munkájukat önállóan végzik (9. ábra).

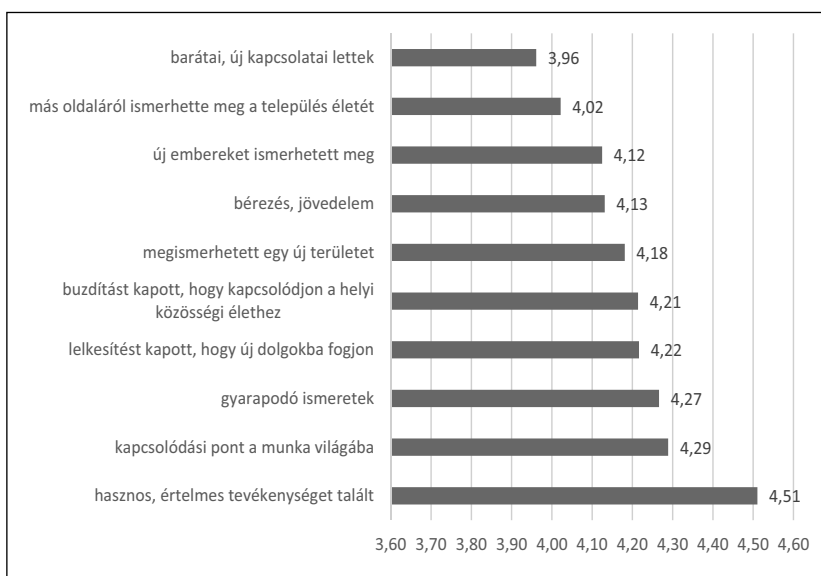
A partnerszervezetek megítélése szerint a közfoglalkoztatottnak az egyik legjelentősebb szempont a Program során a társadalom számára hasznos munkavégzés, majd a munka világába való kapcsolódás volt, harmadrészt pedig a gyarapodó ismereteket emelték ki. (10. ábra)

A kulturális közfoglalkoztatás eredeti céljainak megvalósulása a partnerszervezetek véleménye szerint 4,48-as átlagos értékkel igen jó arányú (öt fokú skálán jelölhették egyetértésük mértékét, ahol az 1, egyáltalán nem értett egyet, az 5 pedig a teljes mértékben egyetért értéket vette fel). Ugyanezen a skálán értékelve 4,14-es pontszámot kapott a közfoglalkoztatás céljainak megvalósulása. A programmal való elégedettség (a partnerszervezet szempontjából) érte el a legkedvezőbb pontszámot (4,53). Megjegyezzük, hogy az I. Kulturális Közfoglalkoztatási Program végi partneri felmérésben ez az érték valamivel alacsonyabb, 4,41 volt, tehát növekedett az ismertsége, elismertsége a Programnak.

A válaszadók megítélése szerint a fogadó partnernek volt a leghasznosabb a Kulturális Közfoglalkoztatási Programban való részvétel. Ugyanakkor



9. ábra: Mennyire voltak jellemzőek az alábbi állítások a Kulturális Közfoglalkoztatási Programra? (ötfokú skálán) (II. Kulturális Közfoglalkoztatási Program)



10. ábra: Az Ön véleménye szerint mennyire voltak a közfoglalkoztatottak számára az egyes szempontok fontosak? (ötfokú skálán) (II. Kulturális Közfoglalkoztatási Program)

kora arányban nyilatkozták ezt, mint az első Program végén zajló kutatásban. Most azonban némiképp többen voltak azok, akik úgy gondolták, hogy esetenként egy harmadik félnek kedvezett inkább a programban való részvétel (12-ről 15%-ra nőtt az arányuk).

Ami a folytatást illeti, a válaszoló szervezetek mindössze 7%-a nem jelezte igényét a III. Kulturális Közfoglalkoztatási Programban való részvételre. A szervezetek több, mint fele ugyanannyi fővel, harmada pedig több fővel venne részt egy újabb programban.

Dr. JUHÁSZ ERIKA a Debreceni Egyetem Bölcsészettudományi Kar Andragógia Tanszékének tanszékvezető docense, a Kulturális Szemle főszerkesztője. 2015 februárjától a Nemzeti Művelődési Intézet Országos Tudományos és Felsőoktatási Szakmai Központjának a szakmai vezetője, főosztályvezetője. Tudományos doktori (Ph.D.) fokozatát a nevelés- és művelődéstudomány területén szerezte 2005-ben a hazai felnőttoktatás intézményrendszerének vizsgálata a művelődéspolitikai tendenciák tükrében témájában. A közművelődés és a felnőttképzés területén országos és nemzetközi tudományos konferenciák elnöke, több mint száz publikáció és közel százötven konferencia előadás szerzője, előadója. Fő kutatási témái: a nonformális és informális tanulás megjelenési formái és szinterei, a közművelődési és andragógiai szakma átalakulása.

NOVÁK ERZSÉBET a Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karán szerzett mesterszintű szociológus diplomát 2013-ban. 2014 márciusától a Nemzeti Művelődési Intézet Kiemelt Programok Főosztályán dolgozott, ahol a Kulturális Közfoglalkoztatási Program adatainak elemzésével foglalkozott. 2015. február eleje óta az Országos Tudományos és Felsőoktatási Szakmai Központ munkatársa, ahol a Nemzeti Művelődési Intézet kutatásaiban vállal szerepet.