

Kollár-Klemencz László: Öreg Banda

Az utóbbi években több történelmi szakkönyv mellett olyan szépirodalmi művek is megjelentek, melyekben a magyarországi németek történelme a megszokottól eltérő szempontból és célból került feldolgozásra. Ezek egyes emberek, családok vagy települések történetét választják témaként, vagy bizonyos korszakokat dolgoznak fel. Így jelentek meg különféle életrajzi írások, illetve családregegyek is, amelyek a múltat személyes nézőpontból ábrázolják. A családregegyek szubjektívizmusa az olvasót gyakran intim, meghitt hangulatba juttatja, különleges olvasmányélményt nyújtva neki.

A 2021-ben megjelent *Öreg Banda* című mű is ilyen alkotás. A szerzője, Kollár-Klemencz László sokaknak inkább zenészként lehet ismerős, bár az utóbbi években két elbeszéléssel is belépett a magyar irodalmi életbe. Ez a munkája élete első regénye, melyben az újhartyáni magyarországi német őseiről szól, s a középpontba a zene szeretetét és a zenélést helyezte.

Családregegye több kisebb elbeszélésből áll, melyben a település eseményeiről is olvashatunk, így például egy nagy viharról és egy tűzvészről, ünnepekről, templomszentelésről, valamint disznóvágásról, vagy éppen fúvószenekarok alapításáról s működéséről is.

Az olvasó a *Kaldenecker* család változatos történetét négy nemzedéken keresztül ismerheti meg, a XIX. század végi Soroksárról való megérkezésüktől egészen a szocialista időkig. Bár a regényben a nagypolitika és a „külvilág” valós történelmi eseményei, mint az első és második világháború is megelevenednek, ezek mégis inkább a főszereplők személyes sorsában mutatkoznak meg, azokban játszanak meghatározó szerepet. A történetzámban a háborús traumák és azok feldolgozása így erőteljesebben kerülnek ábrázolásra. Ha azonban a cselekményt általánosságban kellene jellemeznünk, akkor azt vidámnak, romantikusnak, szívhez szólónak tudnánk leírni.

Kollár-Klemencz e regényéhez saját gyermekkori emlékeit és fantáziáját, valamint a családi anekdotákat is segítségül hívta. Így kerülnek a regény szereplői az egykori Újhartyán álomszerű, mesés világába, ahol a képzelet és a valóság keveredik egymással. A település svábjait mintha egy képeskönyvből varázsolta volna a szerző a történetbe. Végül azonban minden a zene, a Kaldenecker család fémjelezte *Öreg Banda* nevű fúvószenekar alapítása és vezetése, illetve annak továbbélése körül forog. A történet olvasásával otthonossá válik számunkra Újhartyán egykori világa, a műnek köszönhetően pedig azt is jobban megértjük, hogy mekkora szenvedély köthet egy zenészt a játékhoz, az alkotás öröméhez.

Ezt a könyvet mindazoknak ajánljuk, akik szívesen merülnének el egy családregegyen keresztül egy főváros közeli magyarországi német település egykori varázslatos zenészvilágában.

A könyvet a Magvető Könyvkiadó és Kereskedelmi Kft. adta ki.

