

Romane Thana – szintik és romák Ausztriában

Kiállítás a Wien Múzeumban

A Wien Múzeum – időszakos kiállítás keretében – bepillantást engedett az Ausztriában élő szintik és romák történetébe: bemutatta azokat a helyeket, ahol, és ahogyan éltek a XVIII. századtól. Burgenlandban és ugyanígy Bécsben hagyományos terei voltak s vannak életüknek. Az osztrák romák mintegy 70-90 százaléka került náci megsemmisítő táborokba, a kevés túlélőre sem sok jó várt. Mindenük elpusztult, többen Bécsbe mentek, egy jobb élet reményében és próbáltak integrálódni. A nők kórházakban vállaltak takarítói, segédápolói munkát, letagadták származásukat. Ha mégis mondani kellett valamit, azt mondták, szerbek vagy koszovóiak. Egymás közt továbbra is anyanyelvükön beszéltek. A ma Ausztriában élő romák nagy része Kelet-Európából érkezett a jobb megélhetés reményében. A közösség tíz tagja vállalta, hogy rövidfilmben elmondja, elmeséli életét, ezek a kiállításon megtekinthetők-meghallgathatók voltak. Láttunk dokumentumokat, lágernaplót, jegyzőkönyveket, fotókat és életképeket. A múzeum bemutatta új szerzeményeit, az alig két éve elhunyt Ceija Stojka festőművész alkotásait is,

melyeket megvásárolt. Ceija Stojka 2008-ban megjelent regényében azt írja: „Be kell mutatnom, hogy éltek és élnek a romák s azt is, hogy mi történt velük. Az összes helyet, ahol jártunk, ahol lágerben éltünk, hiszen itt van minden a fejemben, a képek is”. A kiállítás célja a romákkal kapcsolatos kedvezőtlen előítéletek oldása és a hátrányosan megkülönböztető szemlélettel szembeni áttörés volt.



Bajtai László felvételei

