

„Hidat képezünk, közösséget építünk”

A szélesebb közönség felé nyitás jegyében szervezi idei rendezvényeit a Magyarországi Szerb Kulturális és Dokumentációs Központ, melynek programkínálatában ugyanúgy helyet kapnak a színházi előadások, szerb játékfilmek vetítései, fényképtárlatok és képzőművészeti kiállítások, mint a világzenei-, vagy folklórestek. Gyurity Milán, a Szerb Kulturális Központ igazgatója szerint céljuk, hogy mindezekkel betekintést nyújtsanak a magyarországi szerbek mindennapjaiba, hagyományaiba, s hidat képezve a magyar és a szerb kultúra között, valódi közösséget építsenek.



Jaksity Iván felvételei

– Milyen céllal alakult meg annak idején a Szerb Kulturális Központ? Hogyan nőtte ki magát?

– A 2003-ban alapított Magyarországi Szerb Kulturális és Dokumentációs Központ több mint tízéves működése során hatalmas fejlődésen ment keresztül. Eleinte az intézmény nem foglalkozott programszervezéssel, csupán a magyarországi szerb közösség által helyi szinten megrendezett programoknak biztosított pénzügyi háttérrel. Amikor aztán saját helyiséget kapott, kezdetét vehette a szervező tevékenység is. 2012 februárja óta a Nagymező utca 49-ben napról napra rendes nyitva tartással, a világhírű szerb vendéglátás jegyében egy jó kávéra, vagy beszélgetésre várjuk a látogatókat, miközben az időszakos kiállításainkat is megtekinthetik. Hétköznapi esténként és hétvége tematikus programokat, eseményeket is szervezünk.

A magyarországi szerbek kultúrájának és hagyományainak bemutatása mellett a kezdetektől arra törekedtünk, hogy a szerb kortárs művészet képviselőinek is helyet biztosítsunk. A cél mindenképp az építkezés, a jövő nemzedékek kulturális nevelése, így programjaink nagy részével a fiatalokat és a gyermekeket is megszólítjuk – rajtuk áll ugyanis ennek a közösségnek a jövője.

– Milyen érdekességekkel várták-várják a közönséget az év első felében?

– Megkezdte működését a szerb filmklub, melynek keretein belül – feliratozás segítségével, a magyar mozikedvelőknek is élvezhető formában – havonta több alkalommal Magyarországon eddig sosem látott szerb filmalkotásokat mutatunk be. Februárban többek közt Stojadin Cvetković, gyulai művész szoborkiállításával vártuk az érdeklődőket, márciusban magyar és délszláv dalokat felvonultató világzenei estet rendeztünk, a nőnap alkalmából pedig egy monodrámát láthatott a közönség Milena Stosić, a Vranje városában található Bora Stanković Színház művészenek előadásában. Májusban ismét megrendezzük a gyermekszínházi csoportok hagyományos találkozóját. Folyamatosan bővülő programkínálatunkról az érdeklődők honlapunkon tájékozódhatnak.

– Az egyik legnépszerűbb programjuk, a Szerb Kultúra Hónapja. Mi teszi azzá?

– Különlegessége, hogy ilyenkor egy hónapon keresztül Magyarország egész területére szervezünk kulturális programokat. Ezeket nemcsak a magyarországi, hanem az egyetemes szerb kultúrát is



igyekszünk bemutatni, egyszerre hagyományőrző és kortárs szellemben. Az idei rendezvénysorozat már az ötödik lesz a sorban. A kezdetben egyedülálló kezdeményezést mára már több régióbeli és tengerentúli országban is megtartják, ott is egy egész hónapot szentelve a szerb kultúrának.

– *Miért lehet érdekes a Szerb Kulturális Központ tevékenysége a magyar közönség számára?*

– Olyan, magyarországi szerbeket bemutató programokat szervezünk, amelyek által jobban megismerhetik azt a közösséget, amely évszázadok óta mellettük él, részese a helyi kultúrának, mégis más hagyományokat követve éli mindennapjait. A szerb kultúra azon területeit kívánjuk bemutatni, amelyek nyelvismeret nélkül is könnyen érthetők. Szerbia idegenforgalmi intézményeivel karöltve olyan programokat is kínálunk, melyek által megismerhetik anyaországunk természeti szépségeit, idegenforgalmi lehetőségeit. Az együttműködésnek köszönhe-

tően Szerbia könnyűzenei fesztiváljait és kulturális rendezvényeit is népszerűsítjük.

– *Milyen céljaik vannak a közeljövőre nézvést?*

– Szeretnénk minél több emberrel megismertetni a Nagymező utcai közösségi terünket és elérni, hogy egy vegyes, és mindenekelőtt nagyon élénk látogatói kör alakuljon ki. A Magyarországon élő szerbek már ismerik, rendszeresen látogatják is a helyet. Jó lenne, ha a kultúránk iránt érdeklődő magyar közönség is számolna azzal, hogy itt mindig történik valami. A Budapest Főváros által szervezett kulturális projektekhez is szeretnénk kapcsolódni. Kevés ember tudja ugyanis, hogy a szerb és a magyar kultúra mennyire egymásba fonódott, már évszázadok óta.

Mivel nagyon szoros, több évre visszanyúló együttműködést ápolunk több magyarországi és szerbiai kulturális intézménnyel, hidat képezünk a két ország között.

Filákovity Radojka

FELHÍVÁS

Rendészeti pályára irányító tábor roma származású fiatalok részére

A Belügyminisztérium pályára irányító tábort szervez azoknak a roma származású fiataloknak, akik érdeklődnek a rendvédelmi hivatás (rendőrség, katasztrófavédelem, büntetés-végrehajtás) iránt.

A tábor időtartama: 2014. június 29-től július 4-ig

Helyszíne: Nagykovácsi, Adyligeti Rendészeti Szakközépiskola

A résztvevők áttekintést kapnak a rendvédelmi szervek munkájáról, a felvételi követelményekről. A tábor a résztvevők számára térítésmentes. A jelentkezés elfogadásáról értesítést küldünk, mellékelve a részletes programot.

Olyan fiatalok jelentkezését várjuk, akik:

- 2014. szeptemberében kezdik meg gimnáziumban vagy szakközépiskolában a 11. vagy a 12. tanulmányi évfolyamot, vagy
- érettségivel rendelkeznek, de még nem töltötték be a 21. életévüket

Beküldendő:

1. önéletrajz
2. a 11. vagy 12. évfolyam év végi lezárt bizonyítvány másolata (az idén érettségiző esetén) vagy
3. az érettségi bizonyítvány másolata, ha már érettségizett
4. támogató nyilatkozat a helyi roma nemzetiségi önkormányzattól vagy roma civil szervezettől, ennek hiányában a település jegyzőjétől.

Jelentkezési határidő: 2014. június 1.

Cím: Belügyminisztérium Személyügyi Főosztály Civilkapcsolati Osztálya
1903 Budapest, Pf. 314

További információ kérhető:

Dr. Véberné Rostás Krisztina, romaügyi referenstől Tel.: 06-1/441-11-57