



## 4. Papírvarázs fesztivál

Persovits József



Június 1–3. között, immár negyedik alkalommal került megrendezésre a papírból különlegességeket alkotók fesztiválja. Az esemény szervezője a Magyar Rézkarcoló és Litográfus Művészek Egyesülete. Idén is a Budapest IX., Ráday utca adott otthont a rendezvénynek, melynek időpontja egybeesett a könyvhéttel.

A sétálóutca sátrai között nézelődve ismerkedhetett a látogató a sokarcú papírral, nem csak könyvekkel, hanem az interaktivitás kétoldalúságára építve, az alkotók bevonták a nézelődőket a „papírozás” rejtelseibe.

Az *origami* művészete egészen különleges világ, amely ötvözi a fantáziát, a kreativitást és a kézügyességet. Egyik speciális ága a *ghian-zhi*, amelyben például teafilter-tasakokat is használnak papírszobor készítésére. A *papírkép* színes, merített papírokból, formára gyűrőgetve, kartonra ragasztva készül. A *díszdobozok* sokasága és sokfélesége bizonyította, hogy hétköznapi használatra is lehet esztétikus tárgyakat kreálni papírból. A *papírvirágokat* egy szál drótra kell felépíteni, csodálatos és harmonikus színvilág tárul elénk egy ilyen kellemes látványt jelentő színes csokorból. A családi vállalkozásként működő Budai Papírmerítő Műhelyben *kézzel merítik* a papírt, amelyhez alapanyagként növényi rostokat tartalmazó cellulózt használnak, majd a kész papirozt növényi eredetű színezékekkel megfestik. Az *ebru* manapság ismét reneszánszát éli: ez a majd kétezer éves technika Ázsiából szár-

mazik. A *batikolással* különleges minták sokasága produkálható.

A papír használati- és dísz tárgyak alapanyaga, művészi alkotások hordozója. Mindezeket érdekes volt látni három napon keresztül, könyvek, filmek, kiállítások társaságában, a Ráday „Kultuccában”.

