

BIBLIOGRÁFIA

2015. szeptember–október

Bibliográfiánk az elmúlt két hónap szépirodalmi alkotásait regisztrálja, gyűjtőköre a lapunk által szemlézett, nyomtatásban is megjelenő folyóiratokra terjed ki – pontosabban azokra, amelyek közülük a 2015. év során napvilágot látnak. Frissessége kizárólag ezek rendszeres beérkezésétől függ: a negyedévi és a határon túli lapok természetüknél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. A korábbi évek gyűjtései a Magyar Irodalmi Repertórium eddig megjelent kötetiben (2003–2006), valamint a www.repertorium.hu honlapon érhetőek el.

A feldolgozott folyóiratszámok

2000, 2015. 9.

Alföld, 2015. 9., 10.

Bárka, 2015. 5.

Életünk, 2015. 9.

Eső, 2015. 3.

Ezredvég, 2015. 5.

Forrás, 2015. 9., 10.

Helikon (Kolozsvár),

2015. szeptember 10., szeptember 25.,
október 10., október 25.

Hévíz, 2015. 4–5.

Hitel, 2015. 9., 10.

Irodalmi Jelen, 2015. 9., 10.

Irodalmi Szemle, 2015. 9.

Jelenkor, 2015. 9., 10.

Kalligram, 2015. 9.

Kortárs, 2015. 9., 10.

Korunk, 2015. 8., 9., 10.

Látó, 2015. 8–9., 10.

Lyukasóra, 2015. 5., 6.

Magyar Műhely, 2015. 3.

Magyar Napló, 2015. 9., 10.

Mozgó Világ, 2015. 9., 10.

Múlt és Jövő, 2015. 2.

Napút, 2015. 6., 7., 8.

Parnasszus, 2015. 1., 2.

Prae, 2015. 1.

Somogy, 2015. 2.

Székelyföld, 2015. 9., 10.

Szépirodalmi Figyelő, 2015. 5.

Tekintet, 2015. 5.

Tempevölgy, 2015. 3.

Tiszatáj, 2015. 9., 10.

Vár, 2015. 3.

Várad, 2015. 7., 8., 9.

Vár Ucca Műhely, 2015. 2.

Vigilia, 2015. 9., 10.

Zempléni Múzsza, 2015. 2.

Vers

1. ACZÉL Géza: *Alaptörvény*. = Hévíz, 4–5/279. p.
2. ACZÉL Géza: *(színo)ltra. torzósztár*. alatt. alattomban. alattomos. = Kortárs, 10/18. p.
3. ACZÉL Géza: *(színo)ltra. torzósztár*. alga. álhír. alig. = Jelenkor, 10/1029–1030. p.
4. ÁDÁM Tamás: *Lordok a bonban*. = Ezredvég, 5/24. p.
5. ÁFRA János: *Ars animi*. = Parnasszus, 2/43–44. p.
6. ÁFRA János: *Az ég sodró vize*. = Alföld, 10/18. p.
7. ÁFRA János: *A gyermek elővetete*. = Alföld, 10/18–19. p.
8. ÁFRA János: *Ha meguntál*. = Parnasszus, 2/42. p.
9. ÁFRA János: *A kútból feltörő*. = Parnasszus, 2/42. p.
10. ÁGH István: *Császárkörte nem vadalma*. = Lyukasóra, 5/9. p.
11. ÁGH István: *Élő verőfény*. = Lyukasóra, 5/9. p.
12. ÁGH István: *Haza a mélyben*. = Lyukasóra, 5/9. p.
13. ÁGH István: *Válasz bazulról*. = Lyukasóra, 5/9. p.
14. ALBERT Zsuzsa: *Evangelium*. = Lyukasóra, 5/21. p.
15. ANDRASSEW Iván: *Haikuk*. Mint egy. Keresztúr. Álmod. Csak vissza. És úgy. Kicsi magány. A kóbor. Özön. Hova? Horgásznak. Részegen. Dehogy. Nem madár. Rózsa. = Napút, 8/123. p.
16. ANDRÉ Ferenc: *cinkos*. = Parnasszus, 2/119–120. p.
17. ÁRMOS Lóránd: *Mi elől futsz?* = Irodalmi Jelen, 10/38. p.
18. ASHI Ogawa: *Napízű*. = Napút, 7/87. p.
19. ASHI Ogawa: *Szemben*. = Napút, 7/87. p.
20. ASHI Ogawa: *vonások*. = Napút, 7/86. p.
21. BABICS Imre: *Haikufüzér Prágai Tamás emlékére*. = Napút, 7/10. p.
22. BABICS Imre: *Templomkert*. = Napút, 6/97. p.
23. BÁGER Gusztáv: *Graffiti*. = Lyukasóra, 5/29. p.
24. BÁGER Gusztáv: *Tékozló fiú*. = Lyukasóra, 5/29. p.
25. BAJTAI András: *Néri Szent Fülöp sírjánál*. = Tempevölgy, 3/6. p.
26. BAKONYI Péter: *Vertikális kalendárium* avagy miért jó a Majális. = Napút, 7 (Napút-füzetek 97.)/5–48. p.
27. BAKOS András: *Hazalátogatás*. = Mozgó Világ, 9/43. p.
28. BAKOS András: *Egy jobb érv*. = Tiszatáj, 9/27–28. p.
29. BAKOS András: *Mit tesz Isten*. = Mozgó Világ, 9/44. p.
30. BAKOS Kiss Károly: *Kijelentő mondatok*. = Napút, 6/63. p.
31. BALAJTHY Ferenc: *(Heroin)keringő*. = Vár, 3/31. p.
32. BALAJTHY Ferenc: *Keserve(rs) II*. = Vár, 3/31. p.
33. BALASKÓ Ákos: *Canaries in the coalmine*. = Mozgó Világ, 9/46. p.
34. BALASKÓ Ákos: *Szegycsont*. = Mozgó Világ, 9/45. p.
35. BALÁZS Imre József: *Burjánház*. = Prae, 1/41. p.
36. BALÁZS Imre József: *A bűvár*. = Irodalmi Jelen, 9/60. p.
37. BALÁZS Imre József: *Gyűrűző hangok*. = Prae, 1/40. p.
38. BALÁZS Imre József: *Hajónapló*. = Irodalmi Jelen, 9/60. p.
39. BALÁZS Imre József: *A kikötőben*. = Prae, 1/41. p.
40. BALÁZS Imre József: *Lassúság*. = Látó, 10/76. p.
41. BALÁZS Imre József: *Nem látni*. = Prae, 1/40. p.
42. BALÁZS Imre József: *Ritmusok*. = Prae, 1/41. p.
43. BALÁZS Imre József: *Sörslátétek*. = Látó, 10/77. p.
44. BALEY Endre: *Non mors humano subiacet imperio*. = Napút, 7/127. p.
45. BALOGH Gergő: *Karinthy nappal*. = Kortárs, 9/15. p.
46. BALOGH ZETAS Péter: *elrohanni késő*. = Prae, 1/87. p.
47. BALOGH ZETAS Péter: *nyakkendő dőlésszöge*. = Parnasszus, 2/98. p.
48. BARANYAI Gergely: *Küismerni egy tetet*. = Parnasszus, 2/97. p.
49. BARANYAI Gergely: *Megemel*. = Parnasszus, 2/96. p.
50. BARANYI Ferenc: *Dante a negyedik körben*. = Tekintet, 5/3. p.
51. BARANYI Ferenc: *Krónikás ének 2015-ből*. = Ezredvég, 5/27. p.
52. BARANYI Ferenc: *Tótágas*. = Ezredvég, 5/26. p.
53. BARANYOVICS Borisz: *Ágybetétek, matracok*. = Irodalmi Szemle, 9/15. p.
54. BARANYOVICS Borisz: *Többlelkűen*. = Irodalmi Szemle, 9/15. p.
55. BARCS János: *Az éjszakák horpaszába*. = Napút, 6/126. p.

56. BARDO Madin: *Apálysíkság*. = Helikon, október 25. 10. p.
57. BARDO Madin: *Ének*. = Helikon, szeptember 10. 13. p.
58. BARDO Madin: *Erdőtűz*. = Helikon, szeptember 10. 13. p.
59. BARDO Madin: *Robinsonád*. = Helikon, szeptember 10. 13. p.
60. BARNA T. Attila: *Anyám levelei*. = Parnasszus, 1/89. p.
61. BARNA T. Attila: *Apám és zenekara*. = Parnasszus, 1/88. p.
62. BARNA T. Attila: *Gát utca, 1908. július I.* = Napút, 6/126. p.
63. BARNA T. Attila: *Ti drogosok, alkoholisták*. = Lyukasóra, 5/28. p.
64. BARTA Ágnes: *Rövid*. = Eső, 3/12. p.
65. BEDECS László: *Saul fia*. = Múlt és Jövő, 2/43. p.
66. BENDE Tamás: *Átneveznek*. = Hévíz, 4–5/289. p.
67. BENDE Tamás: *Ökölbe szorított*. = Parnasszus, 2/100. p.
68. BENDE Tamás: *Vajon honnan*. = Parnasszus, 2/100. p.
69. BENDE Tamás: *Wunder-Baum*. = Hévíz, 4–5/288. p.
70. BENŐ Attila: *(fénykép)*. = Helikon, október 25. 7. p.
71. BENŐ Attila: *(a Senki körvonala)*. = Helikon, október 25. 7. p.
72. BENŐ Attila: *Egy század arcai*. Samu. Mutuj, a hadnagy. Vencel. [Részletek.] = Székelyföld, 9/41–45. p.
73. BENŐ Attila: *(zsebeiből kacatok)*. = Helikon, október 25. 7. p.
74. BERKÓ Sándor: *Az éj enyém még*. = Napút, 8/90–91. p.
75. BERKÓ Sándor: *Madarak*. = Napút, 8/89–90. p.
76. BERKÓ Sándor: *Nem vagy magadban*. = Napút, 8/88–89. p.
77. BERTÓK László: *Firkák a szalmaszára*. 38. *(Menj csak orvoshoz!)*. Árnyék. Rosta. Vizsgázó. Képviselő. A tested. „Szép fajunk”. Gyalogos. Jövő? Társaság. = Bárka, 5/4–5. p.
78. BERTÓK László: *Firkák a szalmaszára*. 40. *(Felnőttet játszottunk)*. Kapcsolat. Messzi kód. Gyermekkor. Pedagógia. Nagyapám. Játékaink, 1945, 1. Játékaink, 1945, 2. Nagyanyám, 2. Kacsázás. = Bárka, 5/5–6. p.
79. BERTÓK László: *Firkák a szalmaszára*. 41. *(Abogy jöttél, még y el)*. Gyónás. A prédikátor. Születés, 1935, 12, 06. 1955 augusztus 19. Apám, amikor letartóztattak. A szom-
- széd, anyámnak. A falum. Anyám, 1956. Szt. Ágoston az időről. = Kortárs, 10/3–4. p.
80. BERTÓK László: *Firkák a szalmaszára*. 42. *(Bizony sokkal könnyebb)*. Korsó. Nagyanyám tézése. A személyiség. Példa. Ha hiszel. Adyt idéző. A nyakam. Börtön, 1955, Kaposvár. Börtön, 2015, Magyarország. = Kortárs, 10/4–5. p.
81. BERTÓK László: *Firkák a szalmaszára*. *(Mint a meglőtt madár)*. Viccelsz? Utak. Idézet. Szemklinika, váróterem. Távozó. Jelentés. Lemez. Hangváltás. Angyal. = Vár, 3/25–26. p.
82. BÍRÓ József: *Isten veled*. = Napút, 7/11. p.
83. BODA Edit: *A fényeséges boa constrictor*. = Helikon, szeptember 10. 7. p.
84. BODA Edit: *Egy fénykép árnyeka*. Tört. Történet. A történetem föld. A történetem föld alatti része. Utószó. = Látó, 10/46–48. p.
85. BODA Edit: *Kutyakór*. = Helikon, szeptember 10. 7. p.
86. BODA Edit: *Mind elvágattak a lovak*. Utószó. = Látó, 10/48. p.
87. BODA Edit: *Szakura-barakiri*. = Helikon, szeptember 10. 7. p.
88. BORSODI L. László: *Idegen vidék*. Kényyszerlakhely. Idegen hangsúlyok. Kövek, kavicsok. Mértékeink. Idegen vidék. Hajnali hajók. Az átváltozás boldogsága. = Székelyföld, 10/18–19. p.
89. BORSODI L. László: *Szembejön, utolér*. Kapualj. Záróra. Magánterület. Szembejön, utolér. Hullatott, csend. Után. A tájon túl. Jeltelen. (Epilógus). = Látó, 10/49–51. p.
90. BORZÁSI Johanna: *Így szólt a febére öltözött nő...* 3. Csigalevesről. 4. Holottról. 6. Gyógyulásról. 7. Örömről. 9. Távolásgról. = Várad, 7/4–11. p.
91. Bozó Patrik: *dal*. = Múlt és Jövő, 2/49. p.
92. BÖDECS László: *Hűség*. = Parnasszus, 2/75. p.
93. BÖDECS László: *Köztes állomás*. = Parnasszus, 2/75. p.
94. BÖDECS László: *Nyugalom*. = Hévíz, 4–5/272–273. p.
95. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Amit Phaidrosz nem kérdezett meg Szókratésztől*. = Irodalmi Jelen, 10/9. p.
96. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Erdő, mező*. = Irodalmi Jelen, 10/6–7. p.
97. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *És mindenütt a pénz*. = Irodalmi Jelen, 10/3–5. p.
98. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Holló*. = Irodalmi Jelen, 10/8. p.
99. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Mágikus recept*. = Irodalmi Jelen, 9/6–8. p.

100. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Majorana Hamvas Bélára gondol.* = Tempevölgy, 3/7–9. p.
101. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Motus animi continuus.* = Irodalmi Jelen, 10/10. p.
102. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Szerelem Velencében.* = Irodalmi Jelen, 9/9–10. p.
103. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *A vers nem lett osztálybarcos.* = Irodalmi Jelen, 9/3–5. p.
104. BRAUN Barna: *Legőember-versek.* A legőember neve. Szétszedett legőember. Kádár-legő. A legón túl. A legőember belseje. Halál-legő... A legőemberek. A legőember teste. A legőember arca. A legőember sorsa. Rossz legők. = Parnasszus, 2/103–106. p.
105. BUDA Ferenc: *Hengertűkőr, vonalzó, cirkalom.* = Forrás, 9/4–5. p.
106. BUDA Ferenc: *Viszont-üdvözetlet.* = Forrás, 9/4. p.
107. CELLER KISS Tamás: *vakuk előtt, vakuk mögött.* = Eső, 3/11–12. p.
108. CSABAI Máté: *A megtisztulás éneke.* = Parnasszus, 2/121. p.
109. CSÁJI László Koppány: *Prágai Tamás eltávozott!* = Napút, 7/13. p.
110. CSAJKA Gábor Cyprian: *Hőfehérke csákány nyal ibolyával.* = Napút, 8/52–53. p.
111. CSAJKA Gábor Cyprian: *J. Coltrane saxofonista emlékére.* = Napút, 8/114. p.
112. CSAJKA Gábor Cyprian: *Kis rapszódia.* (performance). = Napút, 8/54–59. p.
113. CSAJKA Gábor Cyprian: *Történetvégi ősz.* = Napút, 8/114–115. p.
114. CSEH Katalin: *Házasságlevel.* = Látó, 10/53. p.
115. CSEH Katalin: *Lét-dal.* = Látó, 10/52. p.
116. CSEH Katalin: *Mérgezés.* = Látó, 10/54. p.
117. CSEH Katalin: *Túl...* = Látó, 10/52–53. p.
118. CSEHY Zoltán: *Háritáni.* = Prae, 1/51. p.
119. CSEHY Zoltán: *A mai órákban hol a homok?* = Jelenkor, 10/1028–1029. p.
120. CSEHY Zoltán: *Na majd ép most fogod megírni a legjobb versedet.* = Prae, 1/52. p.
121. CSEHY Zoltán: *A pátosz lépvesztője.* = Prae, 1/50. p.
122. CSEHY Zoltán: *A próbafülke erotikája.* = Prae, 1/50. p.
123. CSEHY Zoltán: *A rózsaszín.* = Jelenkor, 10/1028. p.
124. CSEHY Zoltán: *Szeretem elrendezni a dolgokat.* (Az Elképzelt önéletrajzaim sorozatból). = Prae, 1/52–53. p.
125. CSEHY Zoltán: *Voltak e napraforgók van Gogh előtt.* = Prae, 1/51. p.
126. CSEPREGI János: *A batár egyik oldalán.* = Múlt és Jövő, 2/51. p.
127. CSETE Soma: *anyegin.* = Helikon, szeptember 25. 13. p.
128. CSETE Soma: *a bős.* = Helikon, szeptember 25. 13. p.
129. CSETE Soma: *jacqueline.* = Helikon, szeptember 25. 13. p.
130. CSÍKI András: *mintba öt láttam volna.* = Magyar Napló, 10/4. p.
131. CSÍKI András: *tanuld meg ezt a versemet.* = Parnasszus, 2/83–84. p.
132. CSÍKI András: *Téged örököltelek.* = Magyar Napló, 10/4. p.
133. CSOBÁNKA Zsuzsa Emese: *Ariadné.* = Zempléni Múza, 2/84–85. p.
134. CSONTOS János: *Leányfalui szonettek.* Reneszánsz. Erózió. = Magyar Napló, 10/32. p.
135. CSONTOS Márta: *Cseppfolyós képzelet.* = Magyar Napló, 9/35. p.
136. CSONTOS Márta: *Keresztpontok.* = Magyar Napló, 9/35. p.
137. CSONTOS Márta: *Teremódosítás.* = Tiszatáj, 9/42. p.
138. CSONTOS Márta: *Túlvilági elégia.* = Hítel, 9/91. p.
139. CSONTOS Márta: *Vissza a feladónak.* = Tiszatáj, 9/41. p.
140. CSORNYIJ Dávid: *Nyomatatásügyi problémák.* = Napút, 6/58. p.
141. CSUHÁJ-BARNA Rebeka: *egy oldal a me-moárból.* = Parnasszus, 2/122. p.
142. DANKULY Csaba: *Bebűzés.* = Látó, 10/24–25. p.
143. DANKULY Csaba: *Bevásárolók.* = Látó, 10/20–21. p.
144. DANKULY Csaba: *Bocsánat.* = Látó, 10/25. p.
145. DANKULY Csaba: *Ex.* = Látó, 10/22–23. p.
146. DANKULY Csaba: *A gyótrés esztétikája.* = Látó, 10/26. p.
147. DANKULY Csaba: *Menet.* = Látó, 10/22. p.
148. DANKULY Csaba: *Merre.* = Látó, 10/21. p.
149. DANKULY Csaba: *Nonstop.* (Esti kérdés). = Látó, 10/24. p.
150. DANKULY Csaba: *Offline.* = Látó, 10/23. p.
151. DANKULY Csaba: *Vers.* = Látó, 10/20. p.
152. DARÁNYI Sándor: *Lassan.* = Magyar Napló, 10/43. p.
153. DARÁNYI Sándor: *Már várva-várnak.* = Magyar Napló, 10/43. p.
154. DARÁNYI Sándor: *Talán csak így.* = Magyar Napló, 10/43. p.
155. DEÁK Blanka Paula: *Aranygaluska.* = Parnasszus, 2/123. p.
156. DEBRECZENY György: *abol állók.* = Magyar Műhely, 3/12. p.
157. DEBRECZENY György: *alig tizenhat.* = Várad, 8/37–38. p.
158. DEBRECZENY György: *egyesült államok.* = Várad, 8/39. p.

159. DEBRECZENY György: *elengedni végre.* = Várad, 8/39–40. p.
160. DEBRECZENY György: *a felbők liftbe szállnak.* = Magyar Műhely, 3/11–12. p.
161. DEBRECZENY György: *hisz úgyis csak a csend.* = Várad, 8/36–37. p.
162. DEBRECZENY György: *hol vagyok én.* = Magyar Műhely, 3/13. p.
163. DEBRECZENY György: *ilyenkor kognitív mentés idején.* = Várad, 8/40–41. p.
164. DEBRECZENY György: *itt éjszaka versek járnak.* = Várad, 8/41–43. p.
165. DEBRECZENY György: *legyen ma csodás a gulyás.* = Ezredvég, 5/10–11. p.
166. DEBRECZENY György: *ne tégy most semmi többet.* = Várad, 8/38. p.
167. DEBRECZENY György: *a tiszta perzsa-szőnyegen.* = Magyar Műhely, 3/10. p.
168. DEMÉNY Péter: *Szonon az égről.* = Zempléni Múzsá, 2/69. p.
169. DERES Kornélia: *Illesztő.* = Parnasszus, 2/49. p.
170. DERES Kornélia: *Napon.* = Tiszatáj, 10/25. p.
171. DIENES Ottó: *Hálaadás.* = Vár, 3/62–63. p.
172. DIENES Ottó: *A régi szépség...* = Vár, 3/62. p.
173. [DIMÉNY H. ÁRPÁD] DIMÉNY-HASZMANN ÁRPÁD: *merre jársz, dean moriarty?* = Prae, 1/39. p.
174. DIMÉNY H. ÁRPÁD: *nők a versből.* = Helikon, október 10. 17. p.
175. [DIMÉNY H. ÁRPÁD] DIMÉNY-HASZMANN ÁRPÁD: *Sylvia megint öngyilkos lesz.* = Prae, 1/39. p.
176. DIMÉNY H. ÁRPÁD: *szabózsuzsa.* = Helikon, október 10. 17. p.
177. DIÓSZEGI Éva: *Múzsza búcsúja.* = Hévíz, 4–5/297. p.
178. DOBAI Bálint: *Közös sziget.* = Parnasszus, 2/95. p.
179. DOBAI Bálint: *Magamba gyűrlek.* = Parnasszus, 2/95. p.
180. DOBAI Péter: *Szívárványrianás.* = Alföld, 10/11–12. p.
181. DOBOZI Eszter: *Fenyő, ginkgo, szivarfa, gesztenyék.* = Kortárs, 10/20–21. p.
182. DOBOZI Eszter: *Nagauták.* = Kortárs, 10/19–20. p.
183. DOMJÁN Gábor: *Esküvői kép.* = Jelenkor, 9/917. p.
184. DOMJÁN Gábor: *Fiumei bálóingek.* = Jelenkor, 9/915–917. p.
185. DOMJÁN Gábor: *Tisztán lép.* = Jelenkor, 9/918. p.
186. DÖBRENTEI Kornél: *Sirató pünkösdi havóban.* = Hítel, 10/24–26. p.
187. DUDINSZKY Nikolett: *Hátizsák nélkül.* = Parnasszus, 2/124. p.
188. DUDINSZKY Nikolett: *Sz.-i feladat.* = Parnasszus, 2/124. p.
189. ÉBERT Tibor: *Hová?* = Magyar Napló, 10/44. p.
190. ÉBERT Tibor: *Pozsonyi utcák.* = Hítel, 9/33–35. p.
191. ÉBERT Tibor: *Prolongálva.* = Napút, 6/101. p.
192. ÉLTETŐ Erzsébet: *Csillagporzás.* = Parnasszus, 2/109–110. p.
193. ÉLTETŐ Erzsébet: *Öltöztetés.* = Parnasszus, 2/110–111. p.
194. ESZTERÓ István: *Nyár.* = Irodalmi Jelen, 10/63. p.
195. ESZTERÓ István: *Ősz.* = Irodalmi Jelen, 10/64. p.
196. ESZTERÓ István: *Tavaszs.* = Irodalmi Jelen, 10/63. p.
197. ESZTERÓ István: *Tél.* = Irodalmi Jelen, 10/64. p.
198. ETLINGER Mihály: *Nőkről.* = Hévíz, 4–5/290–291. p.
199. EVELLEI Kata: *Akropolisz.* = Parnasszus, 2/57. p.
200. EVELLEI Kata: *Gyilkosok.* = Parnasszus, 2/58. p.
201. FALCSIK Mari: *A XXI. század költőibez.* = Múlt és Jövő, 2/47. p.
202. FALCSIK Mari: *Nem mutatom meg neked.* = Tempevölgy, 3/15. p.
203. FALUDI Ádám: *A huszadik század fedézleti naplójából: 1910–1920.* (részletek a Visszajátszás című költeményből). = Vár Ucca Műhely, 2/115–123. p.
204. FALUSI Márton: *Vadászat.* = Hítel, 10/41–43. p.
205. FARKAS WELLMANN Éva: *Gerendák, rácsok.* = Hévíz, 4–5/267. p.
206. FARKAS WELLMANN Éva: *Otthon a dadogásban.* = Tempevölgy, 3/10–11. p.
207. FEKETE Anna: *Egészen, szabadon.* = Parnasszus, 1/46. p.
208. FEKETE Anna: *Kölcsonidő.* = Parnasszus, 1/46. p.
209. FEKETE Vince: *Barka.* = Helikon, október 10. 4. p.
210. FEKETE Vince: *Csend.* = Helikon, október 10. 4. p.
211. FEKETE Vince: *A csukló.* = Helikon, szeptember 25. 4. p.
212. FEKETE Vince: *Gálya.* = Helikon, október 10. 5. p.
213. FEKETE Vince: *A baj.* = Helikon, szeptember 25. 4. p.

214. FEKETE Vince: *Kegyelem*. = Helikon, október 10. 5. p.
215. FEKETE Vince: *Rágógumi*. = Helikon, október 10. 5. p.
216. FEKETE Vince: *Reggel*. = Helikon, október 10. 4. p.
217. FEKETE Vince: *Sötét*. = Helikon, október 10. 5. p.
218. FEKETE Vince: *Szavak*. = Helikon, október 10. 4. p.
219. FEKETE Vince: *Szemek, hangok*. = Helikon, október 10. 5. p.
220. FEKETE Vince: *Té, te, te*. = Helikon, október 10. 4–5. p.
221. FEKETE Vince: *A világ menete*. = Helikon, október 10. 5. p.
222. FELLINGER Károly: *Átjárás*. = Korunk, 10/61. p.
223. FELLINGER Károly: *Illatok*. = Korunk, 10/61. p.
224. FELLINGER Károly: *Kerékgyűjtés*. = Korunk, 10/61. p.
225. FELLINGER Károly: *Visszanézés*. = Korunk, 10/61. p.
226. FENYVES Marcell: *Két ölelés szünetében*. = Parnasszus, 1/90–91. p.
227. FENYVESI Félix Lajos: *Menekülők*. = Tempövölgy, 3/15. p.
228. FENYVESI Orsolya: *Bolond lyukból bolond szél fúj*. = Parnasszus, 2/94. p.
229. FENYVESI Orsolya: *Táncpestis*. = Parnasszus, 2/94. p.
230. FENYVESI Ottó: *Minimum Rock and Roll*. = Kortárs, 10/37–40. p.
231. FILIP Tamás: *Az átállított váltó*. = Magyar Napló, 10/10. p.
232. FILIP Tamás: *Bizonytalanság*. = Irodalmi Jelen, 10/41. p.
233. FILIP Tamás: *Híába*. = Irodalmi Jelen, 10/40. p.
234. FILIP Tamás: *Idegenség*. = Irodalmi Jelen, 10/39. p.
235. FILIP Tamás: *Január 26.* = Tiszatáj, 10/35. p.
236. FILIP Tamás: *Jazz*. = Tiszatáj, 10/36. p.
237. FILIP Tamás: *Kezdetbetű*. = Irodalmi Jelen, 10/40. p.
238. FILIP Tamás: *Lassú titkokat*. = Magyar Napló, 10/10. p.
239. FILIP Tamás: *Outlet*. = Irodalmi Jelen, 10/42. p.
240. FILIP Tamás: *Sereglet*. = Magyar Napló, 10/10. p.
241. FILIP Tamás: *Városkép*. = Tiszatáj, 10/37. p.
242. FODOR Ákos: *Haikuk*. Tülsorduló haiku: A szépségről. Kimittud. Párbeszéd. Mikrománca. Axióma. Egy hipotézis. Mantra. Chopin-Mazurka. Summa. Gyertyaoltás előtt. Esti fohász. Jogállás. Katarzisz. Fair play. Emlék-táblácska. Axióma. Búcsú. Megátalkodottság... = Ezredvég, 5/42–45. p.
243. FORBÁTH Imre: *Holdvilág-szonáta*. = Napút, 8/96. p.
244. FORBÁTH Imre: *Kalandorok*. = Napút, 8/30–31. p.
245. FORBÁTH Imre: *Szélképek*. = Napút, 8/28–29. p.
246. FORBÁTH Imre: *Van Goghhoz*. = Napút, 8/96. p.
247. FORGÁCS Miklós: *Fraktálturista*. Mandelbrot-halmaz-állapot. = Irodalmi Szemle, 9/20–23. p.
248. FÜRJES Péter: *In memoriam H. L.* = Napút, 8/79–80. p.
249. FÜRJES Péter: *mese – mese*. = Napút, 8/81. p.
250. FÜRJES Péter: *négy hiányzó négysoros*. = Napút, 8/78. p.
251. FÜRJES Péter: *nyersfénykép*. = Napút, 8/80–81. p.
252. FÜRJES Péter: *Az utolsó születése*. = Napút, 8/78–79. p.
253. FÜRJES Péter: *vázlat gyermekdalra*. = Napút, 8/81. p.
254. GÁL Csaba: *Analógiák*. = Vár Ucca Műhely, 2/65–66. p.
255. GÁL Csaba: *Antitest*. = Vár, 3/3. p.
256. GÁL Csaba: *Antitest*. = Vár Ucca Műhely, 2/66. p.
257. GÁL Csaba: *Jó a súly*. = Vár Ucca Műhely, 2/65. p.
258. GÁL Csaba: *Jönnek bárman*. = Vár, 3/7. p.
259. GÁL Csaba: *Jönnek bárman*. = Vár Ucca Műhely, 2/65. p.
260. GÁL Csaba: *Károgás*. (Nyitnikék). = Vár, 3/7. p.
261. GÁL Csaba: *Károgás*. (Nyitnikék). = Vár Ucca Műhely, 2/–64. p.
262. GÁL Csaba: *Kijózanodás*. = Vár, 3/7. p.
263. GÁL Csaba: *Kijózanodás*. = Vár Ucca Műhely, 2/64–65. p.
264. GÁL Csaba: *Különös jelenet*. = Vár, 3/4. p.
265. GÁL Csaba: *Mechanika*. = Vár, 3/3. p.
266. GÁL Csaba: *Mechanika*. = Vár Ucca Műhely, 2/66. p.
267. GÁL Csaba: *Tütleő*. = Vár Ucca Műhely, 2/63–64. p.
268. GÁL Ferenc: *Tárgykultúra*. = Prae, 1/130. p.
269. GÁL Ferenc: *Titkos történet*. = Prae, 1/2. p.
270. GÁL Hunor: *Férfi egyetlenő, nő meg férfi*. = Helikon, szeptember 10. 10. p.
271. GÁL Hunor: *Süllyesztő a műanyag palackban*. = Helikon, szeptember 10. 10. p.

272. GÁL Sándor: *Az ünnep.* = Korunk, 10/43–44. p.
273. GÁL Soma: *Napfogyatkozás.* = Hévíz, 4–5/292. p.
274. GALLA Edit: *Fiatalon meghalni.* = Ezredvég, 5/45–46. p.
275. GÉCZI János: *Török.* = Alföld, 10/19–21. p.
276. G[ÉHER]. István László: *Mályva.* = Alföld, 9/24. p.
277. G[ÉHER]. István László: *Most ne.* = Alföld, 9/24–25. p.
278. GERŐCS Péter: *Pilinszkák.* Perc. Perpetuum mobile. Miért? Hogyan. A katonák. Bejegyzés. Raszkolnyikov pillantása. Felütni a könyvet. Hogy újra. Mese. = Forrás, 10/51–54. p.
279. GÖTHA Róbert Milán: *Gramofon.* = Helikon, október 10. 11. p.
280. GÖTHA Róbert Milán: *Kolozsvárakozó.* = Helikon, október 10. 11. p.
281. GÖTHA Róbert Milán: *Számadó.* = Helikon, október 10. 11. p.
282. GÖTHA-RÓBERT Milán [!]: *Tökéletlen út.* = Parnasszus, 2/125. p.
283. GÖTHÁR Tamás: *És.* = Helikon, szeptember 10. 11. p.
284. GÖTHÁR Tamás: *K.C. búcsúja.* = Helikon, szeptember 10. 11. p.
285. GÖTHÁR Tamás: *Narkisszosz búcsúja.* = Helikon, szeptember 10. 11. p.
286. GÖKHAN, Ayhan: *Pokol-kontinens.* = Parnasszus, 2/51. p.
287. GÖKHAN, Ayhan: *Pokol-kontinens.* = Vigilia, 9/687. p.
288. GÖKHAN, Ayhan: *Vasárnap.* = Parnasszus, 2/50. p.
289. GÖMÖRI György: *Levél Budapesthez.* = Tempevölgy, 3/12. p.
290. GULISIO Tímea: *méltóság.* = Zempléni Múzsá, 2/77. p.
291. GULISIO Tímea: *the be(a)st.* = Zempléni Múzsá, 2/78. p.
292. GULYÁS József: *(a fejszárító búsz garasba kerül).* = Napút, 8/108–112. p.
293. GULYÁS József: *(a műltra épülő jelen).* = Napút, 8/113. p.
294. GULYÁS József: *(ő Irma bácsi segits).* = Napút, 8/106–107. p.
295. GULYÁS Pál: *Debreceni éj.* = Napút, 8/85. p.
296. GULYÁS Pál: *Hajnali séta az országúton.* = Napút, 8/86. p.
297. GULYÁS Pál: *Isten követje.* = Napút, 8/87. p.
298. GYIMESI László: *Másfél centi rés.* = Ezredvég, 5/18. p.
299. GYÖRE Balázs: *röltex(t).* = Alföld, 10/4–5. p.
300. GYÖRE Balázs: *színtan.* = Alföld, 10/3. p.
301. GYÖRE Balázs: *zsuzsanna és a vén.* = Alföld, 10/4. p.
302. GYÖRI László: *Hetvenen túl, nyolcvanon innen.* = Forrás, 9/3. p.
303. HAJDU Erzsébet: *...béke...* = Napút, 7/85. p.
304. HAJDU Erzsébet: *...mese...* = Napút, 7/85. p.
305. HAJDU Erzsébet: *...ősi vers...* = Napút, 7/85. p.
306. HAJÓS Eszter: *csak szét.* = Helikon, szeptember 10. 11. p.
307. HAJÓS Eszter: *magából indult.* = Helikon, szeptember 10. 11. p.
308. HAJÓS Eszter: *magadba találjak.* = Helikon, szeptember 10. 11. p.
309. HALMAI Tamás: *A fölöslegről.* = Vigilia, 10/750. p.
310. HARSÁNYI Kálmán: *A sphynx.* = Napút, 8/20–22. p.
311. HARTAY Csaba: *Álom, franciául.* = Prae, 1/93. p.
312. HARTAY Csaba: *Alvásbitel.* = Kalligram, 9/35. p.
313. HARTAY Csaba: *Amikor nem szerepel.* = Prae, 1/93. p.
314. HARTAY Csaba: *Évszakhatáron át.* = Prae, 1/94. p.
315. HARTAY Csaba: *Folyókanyar.* = Prae, 1/95. p.
316. HARTAY Csaba: *Gyantaadás.* = Kalligram, 9/36. p.
317. HARTAY Csaba: *Hernike Evelin: Nyárpara van.* = Bárka, 5/25. p.
318. HARTAY Csaba: *Hernike Evelin: Topless vakuzok.* = Bárka, 5/25–26. p.
319. HARTAY Csaba: *Napfénytubus.* = Prae, 1/94–95. p.
320. HEGEDŰS Gyöngyi: *praesens historicum.* = Napút, 7/18. p.
321. HEGYI Zoltán Imre: *Hajnalban.* = Napút, 7/19. p.
322. HORVÁTH Imre Olivér: *Fiúszoprán.* = Parnasszus, 2/126. p.
323. HORVÁTH Veronika: *dupla kávé.* = Helikon, szeptember 25. 10. p.
324. HORVÁTH Veronika: *fájdalomcsillapító.* = Helikon, szeptember 25. 10. p.
325. HORVÁTH Veronika: *féldecí.* = Helikon, szeptember 25. 10. p.
326. HORVÁTH Veronika: *szérum.* = Helikon, szeptember 25. 10. p.
327. HORVÁTH Veronika: *tesztek.* = Helikon, szeptember 25. 10. p.
328. HULES Béla: *Dr. Bárky verseskönyvéből.* = Napút, 8/126. p.
329. HULES Béla: *Játék egy emlékkel.* = Napút, 8/124. p.

330. HULES Béla: *majd egyszer elmegyek innen*. = Napút, 8/125. p.
331. HULES Béla: *Oroszlán és fülemülék*. = Napút, 8/125. p.
332. HYROSS Ferenc: *Lencsék*. = Kortárs, 9/3. p.
333. HYROSS Ferenc: *gyebenna*. = Kortárs, 9/4. p.
334. HYROSS Ferenc: *üreg*. = Kortárs, 9/4. p.
335. HYROSS Ferenc: *üreg 2*. = Kortárs, 9/4. p.
336. IANCU Laura: *Hallgatásaim*. = Magyar Napló, 9/15. p.
337. IANCU Laura: *Szélben*. = Magyar Napló, 9/15. p.
338. IANCU Laura: *Találkozások*. = Parnasszus, 1/30. p.
339. IMRE Farkas: *Bűdöskék*. = Napút, 8/73. p.
340. IMRE Farkas: *Halálmenet és Akrázia bónalja*. = Napút, 8/74. p.
341. IMRE Farkas: *Szaktítás Delir kisasszonnyal*. = Napút, 8/75–77. p.
342. IMRE Farkas: *Tréfa*. = Napút, 8/77. p.
343. IMRE Farkas: *A tudat margóján*. = Napút, 8/75. p.
344. IMRE Flóra: *A valós meg a virtuális*. = Eső, 3/10. p.
345. Izsó Zita: *A hit fokozatai*. = Parnasszus, 2/53. p.
346. Izsó Zita: *A változás nehezségei*. = Parnasszus, 2/52. p.
347. Jász Attila: *Nyom, olvas, ás*. Középkorú vidéki költő versei. (Részletek). = Magyar Napló, 10/46. p.
348. Jász Attila: *Nyom, olvas, ás*. (részletek). = Vigilia, 10/770. p.
349. Jász Attila: *Próbarepül és közben*. (részletek). = Vigilia, 10/771. p.
350. JUHÁSZ Ferenc: *Vallomás*. = Alföld, 10/3. p.
351. JUHÁSZ Tibor: *Külvárosi ösztönök*. = Hévíz, 4–5/260–261. p.
352. KAKUK Tamás: *Megtalált oszlopok*. Feljegyzések Bartolomeu Dias naplójából. = Prae, 1/116–119. p.
353. KÁLDI Zoltán: *Apám rám testálta...* = Vár, 3/45. p.
354. KÁLDI Zoltán: *Szerелеmtény*. = Vár, 3/44. p.
355. KÁLLAY KOTÁSZ Zoltán: *Mégis*. = Napút, 7/20. p.
356. KÁNTOR Zsolt: *Ha késik is, bízzál benne*. (Habakuk könyve 2.3.). = Ezredvég, 5/3. p.
357. KÁNTOR Zsolt: *Nem zárt be*. = Ezredvég, 5/4. p.
358. KÁNTOR Zsolt: *A pillanat formái*. = Ezredvég, 5/4. p.
359. KÁNTOR Zsolt: *A reanimáció felsziget*. Patchwork. = Ezredvég, 5/4. p.
360. KARÁCSONYI Zsolt: *Az anyajegy*. = Helikon, szeptember 25. 4. p.
361. KARÁCSONYI Zsolt: *A kéz*. = Helikon, szeptember 25. 4–5. p.
362. KARÁCSONYI Zsolt: *Az orr*. = Helikon, szeptember 25. 4. p.
363. KARÁCSONYI Zsolt: *A szem*. = Helikon, szeptember 25. 4. p.
364. KARÁDI Zsolt: *Hármas oltár*. = Eső, 3/10–11. p.
365. KARAFFA Gyula: *Direkt morál...* = Irodalmi Szemle, 9/63–65. p.
366. KARAFIÁTH Orsolya: *A bűségese*. = Hévíz, 4–5/265. p.
367. KASSAI Franciska: *Dante magánya*. = Te-kintet, 5/39–40. p.
368. KASSAI Franciska: *Páromboz*. = Ezredvég, 5/27. p.
369. KELEMEN Lajos: *Etruszk kapu*. = Parnasszus, 1/31. p.
370. KELEMEN Lajos: *Egy fényképre*. = Napút, 7/21. p.
371. KELETI Artúr: *Beatus ille*. = Napút, 8/18–19. p.
372. KELETI Artúr: *Töredék*. = Napút, 8/18. p.
373. KEMENCZKY Judit: *Crucifixion*. (Történelmi igazságtétel). = Napút, 8/116–117. p.
374. KEMENCZKY Judit: *Jézus a neve*. = Napút, 8/117–119. p.
375. KEMENES Henriette: *Egyensúly*. = Várad, 9/4. p.
376. KEMENES Henriette: *Munkavédelem*. = Várad, 9/6. p.
377. KEMENES Henriette: *Nagyfősás*. = Várad, 9/5. p.
378. KEMENES Henriette: *Vidd*. = Várad, 9/5–6. p.
379. KEMENES Henriette: *Zárás után*. = Várad, 9/6. p.
380. KEMÉNY Simon: *Briliáns*. = Napút, 8/6. p.
381. KEMÉNY Simon: *Gyümölcsök*. = Napút, 8/8. p.
382. KEMÉNY Simon: *Nyári délelőtt...* = Napút, 8/5. p.
383. KEMÉNY Simon: *Titkos Ilonáról*. = Napút, 8/6. p.
384. KEMSEI István: *Ottó*. = Hitel, 9/44. p.
385. KEMSEI István: *Zuglói elégiák*. = Hitel, 9/43. p.
386. KERBER Balázs: *Hánytorgó*. = Parnasszus, 2/80. p.
387. KERBER Balázs: *Megmaradt fény*. = Parnasszus, 2/79. p.
388. KERÉK Imre: *Parafrázis egy Keats-versre*. (Az őszhöz). = Ezredvég, 5/32. p.
389. KESZTHELYI Rezső: *A lehelet alakjaiból*. = Magyar Napló, 10/14. p.
390. KIRÁLY Farkas: *Levélkék túlról*. = Magyar Napló, 10/3. p.

391. KIS Bálint: *Látszik, hogy te minden lánnyal ezt csinálod a bulikon.* = Várad, 9/13. p.
392. KIS Bálint: *Mint egy acélozott rugó.* = Várad, 9/16. p.
393. KIS Bálint: *Olyan világban akarok élni.* = Várad, 9/12. p.
394. KIS Bálint: *Sután esetlenül ész nélkül és bután.* = Várad, 9/15. p.
395. KIS Bálint: *Vihar az éjszakában.* = Várad, 9/14. p.
396. KIS Orsolya: *erdő.* = Prae, 1/111–112. p.
397. KIS Orsolya: *levélpapírra, borítékra, Bulgáriából.* = Prae, 1/113. p.
398. KIS Orsolya: *pétervári sanzon.* = Prae, 1/113. p.
399. KIS Orsolya: *Pont de l'Alma.* = Prae, 1/110. p.
400. KISS Anna: *Ki népe szől?* = Alföld, 9/23–24. p.
401. KISS Anna: *A kövem szigete.* = Parnasszus, 1/78–80. p.
402. KISS Benedek: *Beszélgés egy halott baráttal.* = Parnasszus, 1/53. p.
403. KISS Judit Ágnes: *A fájdalom anyja énekeiből – I. Egyhetes.* Gyermekágy. Vizjeles. = Kortárs, 9/5–6. p.
404. KISS Mátyás, B.: *abszolút nulla.* = Parnasszus, 2/112. p.
405. KISS Mátyás, B.: *avadsbiány.* = Parnasszus, 2/113. p.
406. KISS Mátyás, B.: *úton.* = Parnasszus, 2/112. p.
407. KISS Mátyás, B.: *a válasz.* = Parnasszus, 2/113. p.
408. KONDOR Béla: *Csúnya próza.* = Napút, 8/62. p.
409. KONDOR Béla: *Elfelejtteni.* = Napút, 8/61–62. p.
410. KONDOR Béla: *Érthetetlen szóhalmaz violaszemű cselédnek.* Játék. = Napút, 8/61. p.
411. KONDOR Béla: *A sárbéli költő urak úgy eladták bánatukat...* = Napút, 8/60. p.
412. KONDOR Béla: *A tányérmosó.* = Napút, 8/60. p.
413. KOOSÁN Ildikó: *Gondosan, zsigerből mégis.* = Ezredvég, 5/12. p.
414. KOOSÁN Ildikó: *Hőségnap.* = Ezredvég, 5/11. p.
415. KORPA Tamás: *Metapillanat XXV.* német karácsony. sietség. = Tiszatáj, 9/39–40. p.
416. KORPA Tamás: *Metapillanat XXVII.* (oda-kint). (odabent). = Korunk, 8/90. p.
417. KORPA Tamás: *Metapillanat XXVIII.* (a veszett róka). (a veszett róka). = Korunk, 8/90–91. p.
418. KORPA Tamás: *Metapillanat XXIX.* (A val-latás előkészületei). (Vallatás a névről). = Parnasszus, 2/55. p.
419. KOVÁCS András Ferenc: *Afrikai bölcsődal kisegereknek.* = Forrás, 10/49–50. p.
420. KOVÁCS András Ferenc: *Alvinczy Nárcisz, a költészet egere.* = Bárka, 5/42–43. p.
421. KOVÁCS András Ferenc: *Barlám és Jozafát, az égi egerek.* = Forrás, 10/48–49. p.
422. KOVÁCS András Ferenc: *Cincilla Prézli, drága!* = Bárka, 5/43–44. p.
423. KOVÁCS András Ferenc: *Egerek könyve.* Szőr Lőrinczy Jácint, a színház egere. Cin Cao és Cung Ce. Celesztin szent dícsérete. = Alföld, 9/31–34. p.
424. KOVÁCS András Ferenc: *Márszeji vigerek hadimarsa.* = Bárka, 5/46–47. p.
425. KOVÁCS András Ferenc: *Pinduritaligaladal.* = Forrás, 10/50. p.
426. KOVÁCS András Ferenc: *A Sajt király, Rág-pontfenn és Surmoá, a rendőrmíniszter.* = Bárka, 5/44–46. p.
427. KOVÁCS Károly: *Úgy szeress.* = Hévíz, 4–5/306. p.
428. KOVÁCS Kristóf: *Unknown dal.* = Irodalmi Szemle, 9/66. p.
429. KOZMA György: *géza.* = Múlt és Jövő, 2/50. p.
430. KOZMA György: *rajongós versem rafinak.* = Múlt és Jövő, 2/50. p.
431. KRÓMER Ágnes: *Elméleti szeretők.* = Várad, 8/10. p.
432. KRÓMER Ágnes: *Hanta Beach.* = Várad, 8/11–12. p.
433. KRÓMER Ágnes: *In memoriam Ó.* = Várad, 8/13. p.
434. KRÓMER Ágnes: *Melegség.* = Várad, 8/10. p.
435. KRÓMER Ágnes: *Monogám respect.* = Várad, 8/12. p.
436. KRÓMER Ágnes: *Papírraguár.* = Várad, 8/13. p.
437. KRÓMER Ágnes: *True love.* = Várad, 8/11. p.
438. KRUSOVSKY Dénes: *Eklóga.* = Prae, 1/49. p.
439. KRUSOVSKY Dénes: *Idegen.* = Parnasszus, 2/4. p.
440. KRUSOVSKY Dénes: *A lélek dolgai.* = Parnasszus, 2/4. p.
441. KRUSOVSKY Dénes: *Lombok.* = Prae, 1/49. p.
442. KRUSOVSKY Dénes: *Részlet. 1.* = Parnasszus, 2/5. p.
443. KRUSOVSKY Dénes: *Részlet. 2.* = Parnasszus, 2/5. p.
444. KRUSOVSKY Dénes: *Részletek.* = Prae, 1/48. p.

445. KUKORELLY Endre: *Nekifogok, kiásom ezt.* = Prae, 1/34. p.
446. KUKORELLY Endre: *Ó, szerelem.* = Jelenkor, 9/912–914. p.
447. KUKORELLY Endre: *Pár éve ugyanez megy jön.* = Prae, 1/35. p.
448. KUKORELLY Endre: *Valaki a kerítés mögé bújva.* = Prae, 1/34–35. p.
449. KULCSÁR Árpád: *azt álmodtam.* = Helikon, október 10. 10. p.
450. KULCSÁR Árpád: *címtelen.* = Helikon, október 10. 10. p.
451. KULCSÁR Árpád: *migráció.* = Helikon, október 10. 10. p.
452. KULCSÁR Árpád: *történelem.* = Helikon, október 10. 10. p.
453. KULCSÁR Ferenc: *Bújócska.* = Somogy, 2/24. p.
454. KULCSÁR Ferenc: *Ezeregyéjszaka.* (Részletek). = Magyar Napló, 9/19–20. p.
455. KULCSÁR Ferenc: *Ezeregyéjszaka.* (részletek). = Vár, 3/15–19. p.
456. KULCSÁR Ferenc: *Ima.* = Somogy, 2/22–23. p.
457. KULCSÁR Ferenc: *Rigót küldök.* = Somogy, 2/23. p.
458. KULCSÁR Ferenc: *Szerelem.* = Somogy, 2/22. p.
459. KÜRTI László: *érettségi.* = Jelenkor, 9/921. p.
460. KÜRTI László: *megváltás előtt.* = Parnasszus, 1/86. p.
461. KÜRTI László: *negyventől kétlépcsnyire.* = Jelenkor, 9/922. p.
462. KÜRTI László: *tükörhatás.* = Parnasszus, 1/85. p.
463. KÜRTI László: *versenyt köptem.* = Parnasszus, 1/85. p.
464. LACKFI János: *Két angyal.* = Vigilia, 9/670–671. p.
465. LACKFI János: *A távolság.* = Magyar Napló, 10/30–31. p.
466. LACKFI János: *Zsoltár.* = Parnasszus, 1/17–19. p.
467. LANCZKOR Gábor: *Caravaggio.* = Tempevölgy, 3/3–4. p.
468. LANCZKOR Gábor: *Fácánok.* = Parnasszus, 2/27. p.
469. LANCZKOR Gábor: *Szimmetrikus nap.* = Parnasszus, 2/27. p.
470. LÁNG Eszter: *hálaadó vers.* = Vigilia, 10/760. p.
471. LÁNG Eszter: *megnevezni az időt.* = Vigilia, 10/760. p.
472. LAPIS József: *Allat-allúziók.* Dongó. Meztelencsiga. Hangya. = Látó, 10/65. p.
473. LÁSZLÓ Noémi: *Csodával batáros.* = Irodalmi Jelen, 9/64. p.
474. LÁSZLÓ Noémi: *Az isteni dudu.* Márton Evelin duduja. Jaszenovics Lilla duduja. Karácsonyi Noémi duduja. Boros Tünde duduja. = Helikon, szeptember 25. 5. p.
475. LÁSZLÓ Noémi: *Ne gondoljátok.* = Irodalmi Jelen, 9/65. p.
476. LÁSZLÓ Noémi: *Tudatosság.* = Irodalmi Jelen, 9/66. p.
477. LÁSZLÓ Zsolt: *Hűsítő várományos.* = Vár, 3/91. p.
478. LÁSZLÓ Zsolt: *Kifordított álarc.* = Vár, 3/91. p.
479. LÁSZLÓ Zsolt: *A vándorút végén.* = Vár, 3/9. p.
480. LÁZÁR Balázs: *Két rondó a fenyről.* = Eső, 3/7. p.
481. LÁZÁR Balázs: *Y-Stáció.* = Parnasszus, 1/42. p.
482. LÁZÁR Bence András: *Káddis.* = Parnasszus, 1/92–93. p.
483. LEGÉNDY Jácint: *Négyezer kilométer.* oroszvers. = Prae, 1/114. p.
484. LEGÉNDY Jácint: *Piros tornacipő.* spanyolvers. = Prae, 1/115. p.
485. LÉKA Géza: *Aranyalma hult.* = Parnasszus, 1/60. p.
486. LÉKA Géza: *Kiáltás Horváth Józsi után.* = Hítel, 9/67. p.
487. LENGYEL Géza: *Jelek.* = Ezredvég, 5/18. p.
488. LESI Zoltán: *Cipőkereskedő.* = Jelenkor, 10/1105–1106. p.
489. LESI Zoltán: *Négy, három, kettő.* = Jelenkor, 10/1105. p.
490. LESZNAI Anna: *Ajánlás a kertnek.* = Napút, 8/12. p.
491. LESZNAI Anna: *Ezeregy éjszaka.* = Napút, 8/13–14. p.
492. LESZNAI Anna: *Nyári bál.* = Napút, 8/12–13. p.
493. LESZNAI Anna: *Régi sor.* = Napút, 8/13. p.
494. LÖNHÁRT Melinda: *Anubis mélegén.* = Várad, 9/33. p.
495. LÖNHÁRT Melinda: *Fellegajtó-nyitogató.* = Várad, 9/32. p.
496. LÖNHÁRT Melinda: *Feloldozol?* = Várad, 9/32–33. p.
497. LÖNHÁRT Melinda: *Pa(ra)rókafrizura.* = Várad, 9/31. p.
498. LŐRINCZ P. Gabriella: *Hetedik nap.* = Napút, 6/60. p.
499. MAGOLCSAY NAGY Gábor: *Nyolcadik nap: a bolygó kifosztása.* Név nélkül. = Irodalmi Szemle, 9/3. p.

500. MÁNDY Stefánia: *éteri tenger.* = Napút, 8/68. p.
501. MÁNDY Stefánia: *a hely.* = Napút, 8/68–69. p.
502. MÁNDY Stefánia: *köszönj a bangnak.* = Napút, 8/67. p.
503. MÁNDY Stefánia: *a semmi nincs.* = Napút, 8/69. p.
504. MÁNDY Stefánia: *a toronyban.* = Napút, 8/67. p.
505. MÁRKÓ Béla: *Angyalszín.* = Székelyföld, 10/5–6. p.
506. MÁRKÓ Béla: *Búcsú a tengertől.* = Irodalmi Jelen, 10/50. p.
507. MÁRKÓ Béla: *Egyforma.* = Mozgó Világ, 9/37. p.
508. MÁRKÓ Béla: *Kabócák Nea Potideában.* = Irodalmi Jelen, 10/51. p.
509. MÁRKÓ Béla: *Kiüzetés.* = Mozgó Világ, 9/36–37. p.
510. MÁRKÓ Béla: *Kolozsvári fantázia.* = Korunk, 8/29. p.
511. MÁRKÓ Béla: *Költészet az Égei-tengeren.* = Irodalmi Jelen, 10/48. p.
512. MÁRKÓ Béla: *Peldabeszéd az Égei-tengeren.* = Irodalmi Jelen, 10/49. p.
513. MÁRKÓ Béla: *Születésnapomra.* = Bárka, 5/9. p.
514. MÁRKÓ Béla: *Túl sok fény.* = Eső, 3/40. p.
515. MÁRKÓ Béla: *Túl sok virág.* = Mozgó Világ, 9/36. p.
516. MÁRKUS-BARBAROSSA János: *Blasonköltőknek.* = Helikon, szeptember 25. 5. p.
517. MÁRKUS-BARBAROSSA János: *Katalin kísérésére: Haj.* = Helikon, szeptember 25. 5. p.
518. MÁRKUS-BARBAROSSA János: *Magannak: Vajon miről?...* = Helikon, szeptember 25. 5. p.
519. MÁRKUS-BARBAROSSA János: *Margit kísérésére: Szemrác.* = Helikon, szeptember 25. 5. p.
520. MARNO János: *Falmasszás.* Veleméri anizslapok. A Szent László Hadosztály. Aquilai Arany János. Függelék. = Alföld, 9/3–7. p.
521. MÁRTON László: *Élőkről jót vagy semmit.* Egy fiktív könyvről. = Bárka, 5/19–22. p.
522. MARTON Réka Zsófia: *Köztemető.* = Parnasszus, 1/94. p.
523. MARTON Réka Zsófia: *Megváltás-áruda.* = Parnasszus, 1/94. p.
524. MARTON Réka Zsófia: *Őszről 2 percben.* = Parnasszus, 1/94. p.
525. MÁTÓ Gyula: *E boltig csatában.* = Ezredvég, 5/25. p.
526. MELIORISZ Béla: *Amit már senki.* = Jelenkor, 9/919. p.
527. MELIORISZ Béla: *Esik.* = Jelenkor, 9/920. p.
528. MELIORISZ Béla: *Mintba csónakon.* = Jelenkor, 9/920. p.
529. MELIORISZ Béla: *Titokban.* = Jelenkor, 9/919–920. p.
530. MEZEY Katalin: *Megbocsátatlan emlék.* = Parnasszus, 1/5. p.
531. MEZEY Katalin: *Földben talál.* = Parnasszus, 1/75. p.
532. MEZEY Katalin: *Nem félti a fenyét.* = Parnasszus, 1/6. p.
533. MIHÁLYI Ödön: *Fekete vibart kívántál...* = Napút, 8/43. p.
534. MIHÁLYI Ödön: *Így vagyok veled.* = Napút, 8/44. p.
535. MIHÁLYI Ödön: *Mint az akasztott.* = Napút, 8/44. p.
536. MIKLYA Zsolt: *Cseréptörés.* = Tiszatáj, 9/19–26. p.
537. MIZSUR Dániel: *Egyszerű fényűző.* = Zempléni Műzsa, 2/76. p.
538. MIZSUR Dániel: *Kiterített háló.* = Parnasszus, 2/107. p.
539. MIZSUR Dániel: *Kiüzetés.* = Parnasszus, 2/108. p.
540. MOHAI V. Lajos: *Lefut az égről.* = Forrás, 10/60. p.
541. MOHAI V. Lajos: *Zöld festék.* = Forrás, 10/60. p.
542. MOLNÁR Bea: *besorolás.* = Irodalmi Jelen, 9/122. p.
543. MOLNÁR Bea: *csak a csend meg a zaj.* = Irodalmi Jelen, 9/123–124. p.
544. MOLNÁR Bea: *kibelyezés.* = Irodalmi Jelen, 9/122. p.
545. MOLNÁR Bea: *kivonatok.* = Irodalmi Jelen, 9/124. p.
546. MOLNÁR Bea: *lomtalanítás.* = Irodalmi Jelen, 9/121. p.
547. MOLNÁR Bea: *Térboly.* = Parnasszus, 2/127. p.
548. MOLNÁR Zsolt: *Félve kérdező.* = Várad, 8/9. p.
549. MOLNÁR Zsolt: *Szembesülés.* = Várad, 8/9. p.
550. MURÁNYI Zita: *elcsurran egy.* = Eső, 3/8. p.
551. MURÁNYI Zita: *bullócsillag.* = Eső, 3/8. p.
552. MUSZKA Sándor: *Döngölő.* = Helikon, szeptember 10. 12. p.
553. MUSZKA Sándor: *Forradalom.* = Helikon, szeptember 10. 12. p.
554. MUSZKA Sándor: *Keresztutak.* = Helikon, szeptember 10. 12. p.

555. MUSZKA Sándor: *A komédiások lázadása.* = Kortárs, 9/37–38. p.
556. MUSZKA Sándor: *Röszeláng.* = Helikon, szeptember 10. 12. p.
557. MUSZKA Sándor: *Sárkerti bajnal.* = Kortárs, 9/37. p.
558. MUSZKA Sándor: *Szedépsz.* = Helikon, szeptember 10. 12. p.
559. MUSZKA Sándor: *Szüntelen.* = Helikon, szeptember 10. 12. p.
560. MUSZKA Sándor: *Tél-hold-fák.* = Kortárs, 9/38. p.
561. MUSZKA Sándor: *A vámbáz falára.* = Helikon, szeptember 10. 12. p.
562. MUSZKA Sándor: *Védtelen.* = Helikon, szeptember 10. 12. p.
563. MÜLLER Dezső: *Apámboz.* = Várad, 9/40. p.
564. MÜLLER Dezső: *Béke.* = Várad, 9/39. p.
565. MÜLLER Dezső: *Másokért is.* = Várad, 9/41. p.
566. MÜLLER Dezső: *Múmia lesz.* = Várad, 9/39. p.
567. MÜLLER Dezső: *Nélküled.* = Várad, 9/40. p.
568. MÜLLER Dezső: *Riasztok.* = Várad, 9/41. p.
569. NAGY Gábor: *Illegális fürdőzés.* = Prae, 1/88–89. p.
570. NAGY Gusztáv: *Egy bajléktalan éneke.* = Ezredvég, 5/46. p.
571. NAGY Gusztáv: *Rímese Ego.* = Ezredvég, 5/46. p.
572. NAGY István, P.: *a földböz közel.* = Eső, 3/18–19. p.
573. NAGY Kalliópé Mária: *a földet érés bizonyossága.* = Várad, 7/26. p.
574. NAGY Kalliópé Mária: *a megszűnés szédülete.* I. (felejtés). II. (zuhanás). III. (áldozat). = Várad, 7/24–25. p.
575. NAGY Kalliópé Mária: *séta.* = Várad, 7/24. p.
576. NAGY Kata: *A háborús évek.* = Hévíz, 4–5/266. p.
577. NAGY Koppány Zsolt: *Családi pör.* = Kalligram, 9/13–18. p.
578. NAGY Márta Júlia: *Diána.* = Parnasszus, 2/99. p.
579. NAGY Márta Júlia: *A Vörös Fonálféreg.* = Parnasszus, 2/99. p.
580. NAGY Soma: *Keresőmező.* = Parnasszus, 2/114–115. p.
581. NAGY Zopán: *Fekete gong – sötét érzések.* = Vár Ucca Műhely, 2/114. p.
582. NAGY Zopán: *Megszállottak.* = Vár Ucca Műhely, 2/112–113. p.
583. NAGYÁLMOS Ildikó: *Magnólia.* = Irodalmi Jelen, 9/58. p.
584. NAGYÁLMOS Ildikó: *Nyári hőség.* = Irodalmi Jelen, 9/58. p.
585. NAGYÁLMOS Ildikó: *Öreg lábas.* = Irodalmi Jelen, 9/59. p.
586. NAGYPÁL István: *Templom és kórbáz.* = Parnasszus, 2/56. p.
587. NEMES Z. MÁRIÓ: *Drang Nach Unten.* = Parnasszus, 2/25. p.
588. NÉMETH András: *Végtelenkontrasztok Bolyaigeometriában.* = Ezredvég, 5/33. p.
589. NÉMETH Attila: *Evangélium.* = Napút, 7/119–120. p.
590. NÉMETH Attila: *A művész élete.* = Napút, 7/120–121. p.
591. NÉMETH Zoltán: *Saul 1.* = Múlt és Jövő, 2/44. p.
592. NÉMETH Zoltán: *Saul 2.* = Múlt és Jövő, 2/44. p.
593. NÉMETHI Anett: *Emberhangon.* = Napút, 6/29. p.
594. NÉMETHI Anett: *Míg el nem kezdődik megint.* = Napút, 6/30. p.
595. NÉMETHI Anett: *Mint a gyermek.* = Napút, 6/28. p.
596. NÉMETHI Anett: *Az örök virág.* = Napút, 6/28. p.
597. NOVÁK Edit: *Augusztus.* = Vár, 3/26. p.
598. NOVÁK Edit: *Október derekán.* = Vár, 3/27. p.
599. NOVÁK Edit: *Pillanat.* = Vár, 3/27. p.
600. NOVÁK Éva: *Bajnok.* = Várad, 8/26. p.
601. NOVÁK Éva: *Csak meg ne érjem.* = Várad, 8/29. p.
602. NOVÁK Éva: *Hősom.* = Várad, 8/26. p.
603. NOVÁK Éva: *Jártodban-keltdben.* = Várad, 8/27–28. p.
604. NOVÁK Éva: *Kit érdekel.* = Várad, 8/29. p.
605. NOVÁK Éva: *Olyan ez a világ.* = Várad, 8/27. p.
606. NOVÁK Éva: *Tudás.* = Várad, 8/28. p.
607. NOVOTNY Gergely: *Biztatás.* = Napút, 8/127. p.
608. NOVOTNY Gergely: *Ház a borókásban.* = Napút, 8/128. p.
609. NOVOTNY Gergely: *Szegénylenség.* = Napút, 8/70. p.
610. NOVOTNY Gergely: *Szomszédolás.* = Napút, 8/71–72. p.
611. NYERGES Gábor Ádám: *Az a nap.* = Parnasszus, 2/45. p.
612. NYILAS Attila: *Mátik Roland-emlékblockk.* = Helikon, október 10. 17. p.
613. OCZTOS István: *az utolsó moralista balála.* = Magyar Műhely, 3/1–2. p.
614. OLÁH András: *Abban a házban.* = Látó, 10/35. p.
615. OLÁH András: *álmotlak.* = Vár, 3/65. p.
616. OLÁH András: *crescendo.* = Vár, 3/65. p.

617. OLÁH András: *Fagyponat alatt.* = Látó, 10/34. p.
618. OLÁH András: *kísértés.* = Helikon, szeptember 10. 15. p.
619. OLÁH András: *következmények nélkül.* = Helikon, szeptember 10. 15. p.
620. OLÁH András: *lecke a hazáról.* = Parnaszszus, 1/87. p.
621. OLÁH András: *már nem titkolbatod el.* = Helikon, szeptember 10. 15. p.
622. OLÁH András: *mint albumban a képek.* = Vár, 3/64. p.
623. OLÁH András: *Utolsó lélegzet.* = Látó, 10/34. p.
624. OLÁH András: *Vakvágányon.* = Látó, 10/35. p.
625. OLÁH Zoltán: *Sűrűsödik a sorsom.* = Napút, 7/127–128. p.
626. OLASZ Valéria: *Fogadalom.* = Vár, 3/45. p.
627. ORAVECZ Péter: *Cápkeringő.* = Tempevölgy, 3/12. p.
628. ORAVECZ Péter: *Élévation.* = Eső, 3/17. p.
629. ORAVECZ Péter: *Ji King.* (részlet). = Eső, 3/18. p.
630. ORCSIK Roland: *Ostrom.* = Prae, 1/42. p.
631. ORCSIK Roland: *Rövidhullámok.* = Parnaszszus, 2/26. p.
632. OSZVÁTH Zsuzsa: *egy arckép.* = Helikon, október 25. 12. p.
633. OSZVÁTH Zsuzsa: *folyamatos.* = Helikon, október 25. 12. p.
634. OSZVÁTH Zsuzsa: *gyilkosság.* = Helikon, október 25. 12. p.
635. OSZVÁTH Zsuzsa: *indokolatlan kedv (lyukas élet).* = Helikon, október 25. 12. p.
636. OSZVÁTH Zsuzsa: *légüres tél.* = Helikon, október 25. 12. p.
637. OSZVÁTH Zsuzsa: *leltár, ami vagy.* = Helikon, október 25. 12. p.
638. OSZVÁTH Zsuzsa: *megettem egy bagymát.* = Helikon, október 25. 12. p.
639. OSZVÁTH Zsuzsa: *mentés másként.* = Helikon, október 25. 12. p.
640. OSZVÁTH Zsuzsa: *sorközi nagymosás (remix).* = Helikon, október 25. 12. p.
641. OSZVÁTH Zsuzsa: *soványka.* = Helikon, október 25. 12. p.
642. OSZVÁTH Zsuzsa: *visszapillantó.* = Helikon, október 25. 12. p.
643. PAJOR Tamás: *Brooklyn.* = Múlt és Jövő, 2/48–49. p.
644. PÁK Diána: *Kis hamvak.* = Napút, 6/62. p.
645. PALASOVSKY Ödön: *Hőféhérke meg a bét kisödönke.* = Napút, 8/47–51. p.
646. PALASOVSKY Ödön: *A Hőféhérke-Punalue.* = Napút, 8/47. p.
647. PÁLFALVI András: *Csak egy rést.* = Vár, 3/49–50. p.
648. PÁLFALVI András: *Geszler sapkája.* = Vár, 3/50. p.
649. PÁLFI Ágnes: *Halálnak balálául.* = Napút, 6/103–104. p.
650. PÁN Imre: *Az ősjelenet.* = Napút, 8/40–41. p.
651. PÁN Imre: *Szegényember társasága.* = Napút, 8/42. p.
652. PÁPAI Ágnes: *Fegyenc.* = Múlt és Jövő, 2/47. p.
653. PAPP Attila Zsolt: *Melinda szeme.* = Helikon, szeptember 25. 5. p.
654. PAPP Attila Zsolt: *Viola baja.* = Helikon, szeptember 25. 5. p.
655. PAPP Tibor: *színek.* = Napút, 7/33. p.
656. PAYER Imre: *Romlófalnál árnyékban, fényben.* = Tempevölgy, 3/5. p.
657. PETŐCZ András: *Arc és álarc.* = Irodalmi Jelen, 9/29. p.
658. PETŐCZ András: *Fényesség, körülöttünk.* = Eső, 3/9. p.
659. PETŐCZ András: *Hagyaték.* = Múlt és Jövő, 2/45. p.
660. PETŐCZ András: *Megidézés.* = Irodalmi Jelen, 9/30. p.
661. PETŐCZ András: *Saul.* = Múlt és Jövő, 2/45. p.
662. PLESZKÁN Écska: *Szöszök.* = Napút, 7/99. p.
663. PÓGYNOR Adrián: *Fejben mosolygó.* = Napút, 6/67. p.
664. PÓGYNOR Levente: *Most jó.* = Napút, 6/66. p.
665. POLGÁR Anikó: *Eurüdiké füzik.* = Kalligram, 9/8. p.
666. POLGÁR Anikó: *Orpheusz galériája I.* Alvszatír. = Tiszatáj, 10/28. p.
667. POLGÁR Anikó: *Orpheusz galériája II.* A Nílus. = Tiszatáj, 10/28–29. p.
668. POLGÁR Anikó: *Orpheusz mervevése.* = Tiszatáj, 10/29–30. p.
669. POLGÁR Anikó: *Szerelem.* = Kalligram, 9/8. p.
670. POLGÁR Anikó: *Szeretkezés Orpheusszal.* = Kalligram, 9/9. p.
671. POLLÁGH Péter: *Arisztokrata költészet.* = Irodalmi Szemle, 9/60–61. p.
672. POLLÁGH Péter: *Posztmortem köntös.* = Irodalmi Szemle, 9/60. p.
673. POLLÁGH Péter: *Egy úri osztály.* = Irodalmi Szemle, 9/61–62. p.
674. PRÁGAI Tamás: *Csonka szonettek.* Őszi távlat. Marketing. = Hévíz, 4–5/271. p.
675. PRÁGAI Tamás: *Csonka szonettek.* Rendszeres ember. *Sonka szonett. = Parnaszszus, 1/81. p.

676. PRÁGAI Tamás: *Kórházkert*. = Magyar Napló, 9/3. p.
677. PRÁGAI Tamás: *Meditáció*. = Magyar Napló, 9/3. p.
678. PRÁGAI Tamás: *A részletek öröme*. = Magyar Napló, 9/3. p.
679. PUROSZ Leonidasz: *A türelem*. = Parnasszus, 2/101. p.
680. PUROSZ Leonidasz: *Vereség után*. = Helikon, szeptember 10. 13. p.
681. PUSZTAI-TÁRCZY Beatrix: *Hétköznapok*. = Napút, 6/64. p.
682. RAKOVSKY Zsuzsa: *Címkek: Reménytelenség, Krémes, Vénasszonyok nyara*. = Lyukasóra, 5/2. p.
683. RAKOVSKY Zsuzsa: *Címkek: Szitakötő, Istenek, Remény*. = Lyukasóra, 5/3. p.
684. RAKOVSKY Zsuzsa: *Csillag*. = Lyukasóra, 5/3. p.
685. RAKOVSKY Zsuzsa: *A hetedik év*. = Lyukasóra, 5/3. p.
686. RAKOVSKY Zsuzsa: *Napforduló*. = Lyukasóra, 5/3. p.
687. RAKOVSKY Zsuzsa: *Parázs*. = Lyukasóra, 5/3. p.
688. RÁTI Emese: *Cigarettafüstben*. = Napút, 6/63. p.
689. RÉKASY Ildikó: *Öcsémnél*. = Tekintet, 5/29. p.
690. RÉVÉSZ Ágnes: *Álomkeringő*. = Vár, 3/94. p.
691. RÉVÉSZ Ágnes: *Levélkék*. = Vár, 3/94. p.
692. RÉVÉSZ Ágnes: *Szines lapok*. = Vár, 3/94. p.
693. ROZGONYI Iván: *Kendő a szélben*. = Napút, 8/66. p.
694. ROZGONYI Iván: *Ki kezdte?* = Napút, 8/63. p.
695. ROZGONYI Iván: *Névnapi rózsák ellen*. = Napút, 8/65. p.
696. ROZGONYI Iván: *Partita*. = Napút, 8/64–65. p.
697. ROZGONYI Iván: *Visszatérés*. = Napút, 8/66. p.
698. RÖHRIG Géza: *A1114*. = Múlt és Jövő, 2/8. p.
699. RÖHRIG Géza: *sein und zeit*. = Múlt és Jövő, 2/9. p.
700. RÖHRIG Géza: *Versek a hamvasztókönyvből*. = Múlt és Jövő, 2/38–42. p.
701. SÁGI Enikő: *Hallgass*. = Helikon, október 25. 10. p.
702. SÁGI Enikő: *Közöny*. = Helikon, október 25. 10. p.
703. SAITOS Lajos: *Talmi*. = Vár, 3/10. p.
704. SAITOS Lajos: *Tetszés szerint továbbírható*. = Parnasszus, 1/70. p.
705. SAJÓ László: *Messzi mama*. = Kortárs, 10/35–36. p.
706. SAJÓ László: *Nagymama*. = Kortárs, 10/33–34. p.
707. SAJÓ László: *Vadkörtepálinka*. = Jelenkor, 9/910–911. p.
708. SALAMON László: *Náci Magyarország*. = Múlt és Jövő, 2/4. p.
709. SALAMON László: *Náci Németország*. = Múlt és Jövő, 2/5. p.
710. SÁRKÁNY Tímea: *fehérvérsejtől hasonlat*. = Parnasszus, 2/128. p.
711. SIMON Balázs: *„...Egyedül, testvér, a pusztavilágban...”* = Napút, 8/121. p.
712. SIMON Balázs: *Egy Ekbnaton*. = Napút, 8/122. p.
713. SIMON Balázs: *A balálgondola*. = Napút, 8/121. p.
714. SIMON Balázs: *Kész szilveszter délután*. = Napút, 8/120. p.
715. SIMON Balázs: *A puff*. = Napút, 8/120. p.
716. SIMON Balázs: *Rámláb, utánad*. = Napút, 8/122. p.
717. SIMONFY József: *Csak azt ne*. = Székelyföld, 10/23. p.
718. SIMONFY József: *Kezemen madár*. = Székelyföld, 10/22. p.
719. SIMONFY József: *Lyukat váj*. = Székelyföld, 10/23. p.
720. SIMONFY József: *Sár*. = Székelyföld, 10/21. p.
721. SIMONFY József: *Soha*. = Székelyföld, 10/24. p.
722. SIMOR András: *Keresem magam*. = Ezredvég, 5/36. p.
723. SIMOR András: *Macskáim*. = Ezredvég, 5/36. p.
724. SIMOR András: *Reggel*. = Ezredvég, 5/36. p.
725. SIMOR András: *Sziglilet*. = Ezredvég, 5/37. p.
726. SIPOS Domokos: *A báránka*. = Napút, 8/93–95. p.
727. SIPOS Domokos: *Csárdában*. = Napút, 8/92. p.
728. SOLYMOSI Bálint: *A Rózsafüzér Királynője. Avagy egy utazó naplója*. Petőfi Sándor út, Szelvény, H. Alexanderplatz, Berlin, D. Kurca, Kórházkert, Szentés, H. Győjai utca, Bokros, Tiszazug, H. = Tiszatáj, 10/3–5. p.
729. SOPOTNIK Zoltán: *Nagy László/film/medvés/teremtő/Duna*. = Tiszatáj, 10/33. p.
730. SOPOTNIK Zoltán: *Tar Sándor/film/arc/bányjel*. = Tiszatáj, 10/34. p.
731. SÓS Dóra: *Lombikgalaxisok*. = Parnasszus, 2/77–78. p.
732. SÓS Dóra: *Napfogyatkozás*. = Parnasszus, 2/76. p.

733. STERMECZKY Zsolt Gábor: *echoes of love*. = Hítel, 10/116–117. p.
734. STERMECZKY Zsolt Gábor: *kereszt és vonó*. = Hítel, 10/117. p.
735. STERMECZKY Zsolt Gábor: *óda a külföldhöz*. = Hítel, 10/116. p.
736. SUHAI Pál: *Sestina egy ballagatról*. = Parnasszus, 1/82–83. p.
737. SÜTŐ Csaba: *nempróza*. = Napút, 7/35–38. p.
738. SÜTŐ István: *A nyolcvanas nyár*. = Helikon, szeptember 25. 11. p.
739. SZABÓ Janka: *Árnyék*. = Irodalmi Jelen, 10/132. p.
740. SZABÓ Janka: *Cineva*. = Irodalmi Jelen, 10/133. p.
741. SZABÓ Janka: *a másik fél*. = Irodalmi Jelen, 10/134. p.
742. SZABÓ Marcell: *Baudelaire álma*. = Tiszatáj, 9/34–38. p.
743. SZABÓ Márton István: *Nem félsz semmitől*. = Tiszatáj, 10/38. p.
744. SZABÓ PALÓCZ Attila: *Kárpátaljai capriccio*. = Napút, 6/99–100. p.
745. SZALAI Zsolt: *Stukatúr*. = Napút, 7/41. p.
746. SZÁLINGER Balázs: *Kossuth Lajos farsangjai*. = Bärka, 5/52–55. p.
747. SZÁSZI Zoltán: *Víz föld fák ég*. Impreszsiók vízparti sétányon. = Tempevölgy, 3/13. p.
748. SZAUER Ágoston: *Li C sien két verse*. = Parnasszus, 1/84. p.
749. SZAUER Ágoston: *Öreg szoba*. = Parnasszus, 1/84. p.
750. SZEDER Katalin: *Városok*. Klaipedák és 56-ok. = Tempevölgy, 3/13–14. p.
751. SZEGEDI Fanni: *1–2–3–4*. = Hévíz, 4–5/304. p.
752. SZEGEDI KOVÁCS György: *Miért vannak*. = Magyar Napló, 10/18. p.
753. SZEGEDI KOVÁCS György: *Reményed néha*. = Magyar Napló, 10/18. p.
754. SZEGEDI KOVÁCS György: *Útközben*. = Vár, 3/63–64. p.
755. SZEGEDI KOVÁCS György: *Vércsoport*. = Magyar Napló, 10/18. p.
756. SZENTGYÖRGYI László: *Árvaság*. = Napút, 6/128. p.
757. SZENTGYÖRGYI László: *Ideje lenne*. = Napút, 6/127. p.
758. SZENTGYÖRGYI László: *Nem is élt...* = Napút, 6/127. p.
759. SZENTGYÖRGYI László: *Nyelvromlás*. = Napút, 6/128. p.
760. SZENTGYÖRGYI László: *Por és hamu*. = Napút, 6/128. p.
761. SZENTGYÖRGYI László: *Szilánkok*. Számvetés. Bújócska. Gazdagság. Elképzeltelek. Törvények. (K)arcok. Székely János. (K)arcok. Boér Géza. (K)arcok. Lao-Ce. Történelemóra. Consummation Est. Egyensúly. Csalódás. Interjú. Bírálóat. = Székelyföld, 9/26–29. p.
762. SZENTGYÖRGYI László: *Történelemóra*. = Napút, 6/127. p.
763. SZENTGYÖRGYI László: *Üdvözlét Vásárhelyről*. = Napút, 6/128. p.
764. SZERB György: *Aranyfüst*. = Napút, 8/105. p.
765. SZERB György: *Arioso*. = Napút, 8/103–104. p.
766. SZERB György: *Elmegyógyintézet*. = Napút, 8/104. p.
767. SZERB György: *Könyörgés a végeken*. = Napút, 8/103. p.
768. SZOMBATI-SZABÓ István: *Májusi matyánk*. = Napút, 8/82–84. p.
769. SZONDI György: *Vonósnégyes*. = Napút, 6/102. p.
770. SZŐCS Géza: *Életem*. = Irodalmi Jelen, 10/31. p.
771. SZŐCS Géza: *Az én, a te, az ő s az énem, s a ted s az ője*. = Irodalmi Jelen, 9/13. p.
772. SZŐLLŐSI Mátyás: *purgatórium*. (2.). (10.). = Parnasszus, 2/47–48. p.
773. SZUCHER Ágnes Bernadett: *A boszorkány imája*. = Parnasszus, 2/129. p.
774. SZURDI Panni: *OP. valahány*. = Hévíz, 4–5/305. p.
775. SZVÉTEK Gábor: 22. = Napút, 7/105. p.
776. SZVÉTEK Gábor: 35. = Napút, 7/105–106. p.
777. SZVÉTEK Gábor: 38. = Napút, 7/107. p.
778. SZVÉTEK Gábor: 46. = Napút, 7/107. p.
779. TAKÁCS Zsuzsa: *Mint kártyavár, felállt*. = Alföld, 10/10. p.
780. TAKÁCS Zsuzsa: *Nézzétek hidegen egymást*. = Alföld, 10/10–11. p.
781. TAKÁCS Zsuzsa: *(Persze álmodott)*. = Alföld, 10/10. p.
782. TANDORI Dezső: *Újrátöltés*. = Tiszatáj, 9/3–4. p.
783. TARNAI László: *Fejcsóválás*. = Ezredvég, 5/45. p.
784. TATÁR Sándor: *Csak ha derűdet*. = Kalligram, 9/28. p.
785. TATÁR Sándor: *Csak szél süvít*. Győzött a gravitáció. = Kalligram, 9/29. p.
786. TATÁR Sándor: *Csend-élet, farkasokkal*. = Székelyföld, 9/21. p.
787. TATÁR Sándor: *Dac? Ki vagy mi ellen?* = Székelyföld, 9/22. p.

788. TATÁR Sándor: *elkomorod*. = *Mozgó Világ*, 9/42. p.
789. TATÁR Sándor: *Extra Hungariam est...! [De hát...]*. = *Mozgó Világ*, 9/42. p.
790. TATÁR Sándor: *finnyádtlan*. = *Mozgó Világ*, 9/41. p.
791. TATÁR Sándor: *góltotó*. = *Mozgó Világ*, 9/41. p.
792. TATÁR Sándor: *Haj, baj! A tavalyi bo[rmon]...* = *Mozgó Világ*, 9/40. p.
793. TATÁR Sándor: *Herdálnunk kell, ba*. = *Mozgó Világ*, 9/42. p.
794. TATÁR Sándor: *Letisztult, világos képlet*. = *Mozgó Világ*, 9/40. p.
795. TATÁR Sándor: *a lúzer*. = *Mozgó Világ*, 9/41. p.
796. TATÁR Sándor: *malheur*. = *Mozgó Világ*, 9/41. p.
797. TINKÓ Máté: *Anyám, bocsásd meg*. = *Ezredvég*, 5/19. p.
798. TINKÓ Máté: *A büntudattal*. = *Kortárs*, 9/14. p.
799. TINKÓ Máté: *elaludni*. = *Parnasszus*, 2/81. p.
800. TINKÓ Máté: *Sírató*. = *Parnasszus*, 2/82. p.
801. TINKÓ Máté: *Holiday heart*. = *Tekintet*, 5/36–38. p.
802. TINKÓ Máté: *Holiday Heart*. = *Várad*, 7/22–23. p.
803. TINKÓ Máté: *Majd tüzet*. = *Ezredvég*, 5/19. p.
804. TINKÓ Máté: *Teremtés, történet nélkül*. = *Kortárs*, 9/14. p.
805. TOLNAI Ottó: *A magyar vers libre monumentális emlékműve*. = *Bárka*, 5/7–8. p.
806. TOMAJI Attila: *Nincs mért*. = *Vigilia*, 9/686. p.
807. TOMAJI Attila: *Szignatúra*. = *Vigilia*, 9/686–687. p.
808. TORNAI József: *Ezt panaszolom*. = *Hitel*, 9/3–4. p.
809. TORNAI József: *Kis temetési ének*. = *Vár*, 3/8. p.
810. TORNAI József: *Mindenség-zsolttár*. = *Tekintet*, 5/24–25. p.
811. TORNAI József: *Talán a sárgarigók*. = *Hitel*, 9/3. p.
812. TORNAI József: *Telefonszám*. = *Hitel*, 9/4–5. p.
813. TORNAI József: *Varázslás*. = *Tekintet*, 5/23–24. p.
814. TOROCZKAY András: *Biztosan ismered*. = *Jelenkor*, 10/1103. p.
815. TOROCZKAY András: *Fehérvári úti rablók*. = *Eső*, 3/34–35. p.
816. TOROCZKAY András: *Hangok*. = *Jelenkor*, 10/1104. p.
817. TÓTH Erzsébet: *Borsóevők*. = *Székelyföld*, 10/7–8. p.
818. TÓTH Kinga: *Bálna*. = *Irodalmi Szemle*, 9/6–9. p.
819. TÓTH Krisztina: *Dal a titkos életről*. = *Jelenkor*, 10/1025. p.
820. TÓTH Krisztina: *Jó lesz magnak*. = *Eső*, 3/3. p.
821. TÓTH Krisztina: *A világ minden országa*. = *Múlt és Jövő*, 2/46. p.
822. TÖZSÉR Árpád: *Interaktív fohász. Jó Közöny-herceghez*. = *Bárka*, 5/3. p.
823. TURBULY Lilla: *Ultra.hangok*. = *Mozgó Világ*, 9/38–39. p.
824. TURBULY Lilla: *Utazók*. = *Mozgó Világ*, 9/38. p.
825. TURCZI István: *Alázatosan elázott hajó a válaszüton*. = *Irodalmi Jelen*, 9/36. p.
826. TURCZI István: *A történelem egy sötét, úszó test*. = *Irodalmi Jelen*, 9/37. p.
827. TURCZI István: *A történelem, hé*. = *Irodalmi Jelen*, 9/38. p.
828. TURCZI István: *Üresség*. = *Eső*, 3/38–39. p.
829. TURCZI István: *Üresség*. (Elégia a másnapért). = *Hitel*, 10/82–84. p.
830. TURCZI István: *Üresség*. (Elégia az elégiáért). = *Tiszatáj*, 10/26–27. p.
831. TURCSÁNY Péter: *Salvatore!* = *Tempevölgy*, 3/5. p.
832. TURCSÁNYI Elek: *Csitt!* = *Napút*, 8/25–26. p.
833. TURCSÁNYI Elek: *Enged meg, hogy visszaszaladjak*. = *Napút*, 8/25. p.
834. TURI Tímea: *Anna visszafordul a peronról*. = *Jelenkor*, 10/1026. p.
835. TURI Tímea: *Fontosabb dolgok*. = *Jelenkor*, 10/1027. p.
836. TURI Tímea: *Gyorsvasút északon*. = *Jelenkor*, 10/1027. p.
837. TURI Tímea: *A hetedik év Pemberley-ben*. = *Parnasszus*, 2/28. p.
838. TURI Tímea: *A bűség élő szobra*. = *Parnasszus*, 2/28. p.
839. TURI Tímea: *Small talk*. = *Jelenkor*, 10/1026. p.
840. TÜRJEI Zoltán: *Poétikus Arc*. = *Magyar Napló*, 9/4. p.
841. TÜRJEI Zoltán: *Váróterem*. = *Magyar Napló*, 9/4. p.
842. UGRÓN Nóra: *tengernél*. = *Parnasszus*, 2/130. p.
843. VAJDA Péter: *(alfa)*. = *Somogy*, 2/10. p.
844. VAJDA Péter: *(altató)*. = *Somogy*, 2/11. p.

845. VAJDA Péter: *(bogarak)*. = Somogy, 2/10. p.
846. VAJDA Péter: *(chat-bely)*. = Somogy, 2/10. p.
847. VAJDA Péter: *(máltaí képslap)*. = Somogy, 2/11. p.
848. VAJDA Péter: *(ómega)*. = Somogy, 2/12. p.
849. VAJNA Ádám: *Damaszkusz felé*. = Parnasszus, 2/102. p.
850. VAJNA Ádám: *A bazárról és valami szerelemről*. = Parnasszus, 2/102. p.
851. VARGA Melinda: *Alkony májussal*. = Várad, 8/5. p.
852. VARGA Melinda: *Álom*. = Helikon, október 25. 7. p.
853. VARGA Melinda: *Átmenet*. = Várad, 8/5. p.
854. VARGA Melinda: *Időkötél*. = Helikon, október 25. 7. p.
855. VARGA Melinda: *Inger a távolság idegrendszerén*. = Várad, 8/4. p.
856. VARGA Melinda: *Istenkapu*. = Helikon, október 25. 7. p.
857. VARGA Melinda: *Kártyavár*. = Helikon, október 25. 7. p.
858. VARGA Melinda: *Képzeltés*. = Várad, 8/5. p.
859. VARGA Melinda: *Kiskutyám emlékére*. = Helikon, október 25. 7. p.
860. VARGA Melinda: *Magánmozi*. = Helikon, október 25. 7. p.
861. VARGA Melinda: *Mámor*. = Várad, 8/5. p.
862. VARGA Melinda: *Pillanatok*. = Helikon, október 25. 7. p.
863. VARGA Melinda: *Rubinvörös út*. = Helikon, október 25. 7. p.
864. VARGA Nikolett: *Fogoly*. = Napút, 6/62. p.
865. VÁRI Attila: *Éjjel a kertemben Jeszenyinnel*. = Helikon, szeptember 10. 1. p.
866. VÁRI János: *nekem kéne*. = Tiszatáj, 10/39. p.
867. VÁRI János: *Valami tenger*. = Tiszatáj, 10/39. p.
868. VÁRI FÁBIÁN László: *Fekete rímek*. = Napút, 6/53. p.
869. VÁRI FÁBIÁN László: *Képslapok Genovából*. = Tempevölgy, 3/14. p.
870. VÁRI FÁBIÁN László: *Már ma éjjel*. = Napút, 6/54. p.
871. VÁRI FÁBIÁN László: *„Midőn ezt írtam...”* = Korunk, 10/4. p.
872. VÁRI FÁBIÁN László: *Sikoly és sóhaj*. = Korunk, 10/3. p.
873. VÁRI FÁBIÁN László: *Sikoly és sóhaj*. = Napút, 6/52. p.
874. VAS István: *November*. = Látó, 10/110–111. p.
875. VASADI Péter: *Átirat*. = Napút, 7/53. p.
876. VASADI Péter: *A bíborosról*. = Vigilia, 10/749–750. p.
877. VASADI Péter: *Elmélkedés bazárról*. = Napút, 7/53–55. p.
878. VASADI Péter: *Emberi mesterség*. = Parnasszus, 1/76–77. p.
879. VASADI Péter: *Hazámboz*. = Napút, 7/56. p.
880. VASS Csaba: *Magányod*. = Parnasszus, 2/131. p.
881. VASS Norbert: *Primszámok*. = Zempléni Múzsa, 2/83. p.
882. VASS Tibor: *Bibinke és a fehérréjszaka*. Készecske A Nagy Bibin és a múlovarnóból. = Eső, 3/23–24. p.
883. VASS Tibor: *Bibinke és a búsz dugbagyma*. Készecske A Nagy Bibin és a múlovarnóból. = Parnasszus, 1/95–97. p.
884. VÉGH Attila: *Ázik*. = Napút, 7/45. p.
885. VETŐ János: *Hold sugár*. = Múlt és Jövő, 2/51. p.
886. VILLÁNYI G. András: *Farinelli*. = Hévíz, 4–5/307. p.
887. VITÉZ Ferenc: *A labirintusok emléke*. = Magyar Napló, 9/39. p.
888. VITÉZ Ferenc: *Tanulmány a Múzsáboz*. = Magyar Napló, 9/39. p.
889. VOZÁRI Dezső: *A firenzei gyorsvonaton*. = Napút, 8/97. p.
890. VOZÁRI Dezső: *A ház*. = Napút, 8/98. p.
891. VOZÁRI Dezső: *Menekülő nyár*. = Napút, 8/98–99. p.
892. VOZÁRI Dezső: *Szlovenszókó*. = Napút, 8/99. p.
893. VÖRÖS István: *Álmok és példabeszédek*. = Székelyföld, 10/10–11. p.
894. VÖRÖS István: *És nem vigyorogni*. = Prae, 1/81. p.
895. VÖRÖS István: *Fároszok*. = Irodalmi Jelen, 10/18–19. p.
896. VÖRÖS István: *A friss félelem*. = Irodalmi Jelen, 10/17. p.
897. VÖRÖS István: *Hullott almák*. = Székelyföld, 10/13. p.
898. VÖRÖS István: *Az ingyenes szolgáltatásokról*. (reggeli számvetés). = Irodalmi Jelen, 10/20–21. p.
899. VÖRÖS István: *Kétféle*. = Eső, 3/5. p.
900. VÖRÖS István: *Lélektani úrkutatás*. = Prae, 1/80–81. p.
901. VÖRÖS István: *Piac a csimpánztenyérhez*. = Székelyföld, 10/11–12. p.
902. VÖRÖS István: *Reggel*. = Székelyföld, 10/9–10. p.
903. VÖRÖS István: *Régi versek felfőzése, kicsontozása, nevetős melankóliával való megspékelése*. Előszó. Újmagyar ági-vigalom. A Paks kettőhöz. Gondolatok a könyv-

- lopásról. A csodaöreg visszatér. = Bárka, 5/13–18. p.
904. VÖRÖS István: *Századok*. = Eső, 3/5. p.
905. VÖRÖS István: *Tudósítás a medence partjáról*. = Eső, 3/6–7. p.
906. VÖRÖS István: *Az utolsó alma*. = Székelyföld, 10/13–14. p.
907. VÖRÖS István: *Világmegörző*. = Irodalmi Jelen, 10/22. p.
908. ZALÁN Tibor: *Bobó Bahget Iskander kiállításán*. = Látó, 10/8–9. p.
909. ZALÁN Tibor: *Bobó, a delfin-gyerek*. = Helikon, szeptember 25. 9. p.
910. ZALÁN Tibor: *Bobó a fagyaltozásról*. = Látó, 10/5–7. p.
911. ZALÁN Tibor: *Bobó hintázik*. = Látó, 10/7. p.
912. ZALÁN Tibor: *Bobó a költözésről*. = Somogy, 2/5–7. p.
913. ZALÁN Tibor: *Bobó nagy éji étvágya*. = Irodalmi Jelen, 9/56. p.
914. ZALÁN Tibor: *Bobónak a tavaszról*. = Irodalmi Jelen, 9/55. p.
915. ZALÁN Tibor: *Bobó úgy döntött*. = Helikon, szeptember 25. 9. p.
916. ZALÁN Tibor: *Bobó uszodába készül*. = Helikon, szeptember 25. 9. p.
917. ZALÁN Tibor: *Bobó Vorderbergben*. = Helikon, szeptember 25. 9. p.
918. ZALÁN Tibor: *Karcok bomlályos üvegén*. = Napút, 7/46–47. p.
919. ZALÁN Tibor: *Levél a tengerről*. = Látó, 10/9–13. p.
920. ZALÁN Tibor: *Muraközi fogat*. = Irodalmi Jelen, 9/56. p.
921. ZÁVADA Péter: *Egy öböl lehetőségei*. = Hévíz, 4–5/284–287. p.
922. ZELEI Miklós: *Rögzítő*. = Korunk, 10/62–63. p.
923. ZERINVÁRY Szilárd: *21 kotló*. (részletek). Chopin éjszakája (Párizsovszky Béla). Falánk hármaskép (Holvan-holnincs József). A szivarnak vége kell legyen (Kalandos Dezső). = Napút, 8/100–102. p.
924. ZERINVÁRY Szilárd: *Hit*. = Napút, 8/102. p.
925. ZSÁVOLYA Zoltán: *Lejtmenet-vezérlés*. = Tempevölgy, 3/9–10. p.
929. BALOGH Ádám: *Birkapárkolt*. = Hévíz, 4–5/335–337. p.
930. BÁNKI Éva: *G. birodalmában*. = Eső, 3/40–43. p.
931. BARLOG Károly: *Pitala si me*. = Irodalmi Szemle, 9/17–18. p.
932. BARTHA Gusztáv: *Csoda 2*. = Napút, 6/22–24. p.
933. BARTHA Gusztáv: *Csoda 3*. = Napút, 6/25–27. p.
934. BARTHA Gusztáv: *Némajáték*. = Napút, 6/20–22. p.
935. BECK Tamás: *Miért nem lehet mindig fény?* = Eső, 3/13–14. p.
936. BECK Tamás: *Öt emelet*. = Mozgó Világ, 9/64–65. p.
937. BENE Zoltán: *Kristóf*. = Vigilia, 9/688–692. p.
938. BENEDEK Szabolcs: *Nézd meg a malacokat!* = Hévíz, 4–5/308–314. p.
939. BERTA Ádám: *Harmincöt hónap*. = Hévíz, 4–5/280–283. p.
940. BERTA Zsolt: *A barna lány*. = Napút, 7/115–116. p.
941. BÉZI S. Lőrinc: *Házi áldás*. = Hítel, 9/36–42. p.
942. BORCSA Imola: *A láthatatlan sorompó*. = Helikon, szeptember 25. 12–13. p.
943. BÖSZÖRMÉNYI Gyula: *Kék dereng*. = Eső, 3/14–17. p.
944. BRÁDLI Béla: *A kódfejtő*. = Tiszatáj, 9/29–33. p.
945. CZINK Ferenc: *Három európai történet*. A sőr. A büfé. A kulcs. = Hévíz, 4–5/268–270. p.
946. CSABAI László: *Lelegzet*. = Kortárs, 9/7–13. p.
947. CSIKÓS Attila: *Verbunk*. = Hévíz, 4–5/293–296. p.
948. DARVASI László: *Egy nagyon sürgős ügy*. = Alföld, 9/26–30. p.
949. DEZSŐ Anna: *Két elbeszélés*. Szél. Benczés Laci. = Ezredvég, 5/6–9. p.
950. DINÓK Zoltán: *Gond az árammal*. = Napút, 7/117–118. p.
951. DUNAVECKZI Anikó: *Az utolsó felvonás*. = Irodalmi Jelen, 9/50–53. p.
952. EGRESSY Zoltán: *Entrekrikum*. = Kalligram, 9/10–12. p.
953. FARKAS Csaba: *Két őszi történet*. Kagyló a kabátzsebben. A Déli Hal csillagkép. = Ezredvég, 5/33–35. p.
954. FÉJA Endre: *A múltba szálló gondolatok*. = Vár, 3/21–23. p.
955. FERDINANDY György: *Határesetek*. = Forrás, 10/39–43. p.

Rövidpróza

926. ADORJÁN Anna: *Követési távolság*. = Székelyföld, 9/23–25. p.
927. ÁMORTH Angelika: *A tőkéletes*. = Napút, 6/61–62. p.
928. AMRAN, Ahmed: *A hid*. = Eső, 3/45–50. p.

956. FLEISZ Katalin: *Kilátások*. = Várad, 8/6–7. p.
957. GÁSPÁR Aladár: *A fiú*. = Vár, 3/46–49. p.
958. GERŐCS Péter: *Sötétkamra*. = Irodalmi Jelen, 10/11–16. p.
959. GOTHÁR Tamás: *Metszetek*. = Helikon, október 25. 13. p.
960. GRENDEL Lajos: *Az idő bosszában*. = Alföld, 10/6–9. p.
961. GULÁCSY Lajos: *Élő szerelem*. = Napút, 8/9–10. p.
962. GULÁCSY Lajos: *Halott Szerelem*. = Napút, 8/10–11. p.
963. GULISIO Tímea: *Óztláb*. = Várad, 9/35–38. p.
964. GULISIO Tímea: *A pusziárus*. = Várad, 9/34–35. p.
965. HAJDÚ-FARKAS Péter: *Reggeli látvány*. = Helikon, szeptember 25. 6–8. p.
966. HAJÓS Eszter: *Félkészfogó*. = Helikon, október 25. 11. p.
967. HAJÓS Eszter: *Félrefogódzó*. = Helikon, október 25. 11. p.
968. HAJÓS Eszter: *A sötétben nincsenek*. = Helikon, október 25. 11. p.
969. HARMATI Minka: *Éjszakai ragyogás*. = Vigília, 9/683–686. p.
970. HARSÁNYI Kálmán: *Kívül a szívemen*. Költemény prózában. = Napút, 8/22–24. p.
971. HARTAY Csaba: *Majd én megmondom, milyen az igazi nyár!* = Bárka, 5/23–24. p.
972. HEITER Tamás: *Amikor*. = Vár, 3/28–29. p.
973. HERNYÁK Zsóka: *Tisztelt Tanár Úr*. = Irodalmi Jelen, 9/39–41. p.
974. HULES Béla: *A Nagy Szőlőtaposó*. = Napút, 8/124. p.
975. JAHODA Sándor: *Isten kegyeltjei*. = Magyar Napló, 9/36–38. p.
976. JÁSZBERÉNYI Sándor: *A kutya kölyke*. = Jelenkor, 10/1031–1062. p.
977. JERNEY Gábor: *Febér zoknik*. = Irodalmi Jelen, 9/11–12. p.
978. JÓDAL Kálmán: *Habkőnyű nehézvízgyász*. = Vár Ucca Műhely, 2/67–73. p.
979. KALÁSZ István: *A bíd*. = Tekintet, 5/26–28. p.
980. KEMÉNY Simon: *Motívumok*. = Napút, 8/7–8. p.
981. KERTÉSZ Dávid: *Nem elég*. = Napút, 6/63–64. p.
982. KIS Bálint: *Egy kicsit sok a vessző a bosszú versben*. = Várad, 9/17–21. p.
983. KISS Ottó: *A kísérlet*. = Hévíz, 4–5/274–278. p.
984. KISSLAKI László: *Mühlstein Jakob csele*. = Irodalmi Jelen, 9/61–63. p.
985. KONTRA Ferenc: *A leándervirág illata*. = Magyar Napló, 10/41–43. p.
986. KOPRIVA Nikolett: *Kilenc perc*. = Napút, 6/42–43. p.
987. KOVÁCS Asztrik: *Amiken gondolkozol*. = Napút, 7/102. p.
988. KOVÁCS Asztrik: *Falak*. = Napút, 7/100–101. p.
989. KOVÁCS Asztrik: *Ha már úgy is itt vagy*. = Napút, 7/100. p.
990. KOVÁCS Asztrik: *Megváltoztál*. = Napút, 7/101–102. p.
991. KOVÁCS Eleonóra: *Arcmetszetek*. = Napút, 6/65. p.
992. KOZMA Vince: *Egy átoksúly alatt*. = Vár Ucca Műhely, 2/61–62. p.
993. KOZMA Vince: *A tóban*. = Vár Ucca Műhely, 2/58–60. p.
994. KOZMA Vince: *A vers után*. = Vár Ucca Műhely, 2/55–58. p.
995. KUKORELLY Endre: *(A felület)*. = Eső, 3/27–29. p.
996. KUKORELLY Endre: *Nihil, nedv, grimaszok, nyelvikötés*. = Bárka, 5/10–12. p.
997. KUTAS József: *Messziről jött idegenek meséje*. = Ezredvég, 5/20–24. p.
998. KÜRTI Réka: *Egy dallam*. = Vár, 3/93. p.
999. KÜRTI Réka: *A lovag*. = Vár, 3/92. p.
1000. LANCSZOR Gábor: *A dédapám cimbalma*. = Irodalmi Szemle, 9/4–5. p.
1001. LO BELLO Maya J.: *Akweasne elégia*. = Kortárs, 10/22–32. p.
1002. LOKODI Imre: *Rádberger álma*. = Székelyföld, 9/46–50. p.
1003. LÖVEI Zsolt: *Az igazi hab*. = Hévíz, 4–5/298–303. p.
1004. LUKÁTS János: *A szélbarang*. = Zempléni Műzsa, 2/79–82. p.
1005. MADÁCSY Tímea: *A szomszéd seprűje elűszott*. = Napút, 7/92–99. p.
1006. MAGAI Miklós: *A kutya, aki baszni akart*. = Prae, 1/90–92. p.
1007. MAKAI Máté: *Aurél áll a vászon előtt*. = Kortárs, 9/39–43. p.
1008. MAKAI Máté: *A ciprusi kísérlet*. = Vár Ucca Műhely, 2/37–44. p.
1009. MARCZINKA Csaba: *Magaskultúra*. = Magyar Műhely, 3/9. p.
1010. MARCSÁK Gergely: *Zár*. = Napút, 6/66–67. p.
1011. MÁRTON László: *Szegyén tavasszal*. = Alföld, 10/13–17. p.
1012. MÁTYÁS Zsolt Imre: *Bach: Air*. = Várad, 8/30–35. p.

1013. MÉHES Károly: *Vakáció*. = Irodalmi Jelen, 9/31–35. p.
1014. MERNYÓ Ferenc: *Helymeghatározó*. Novella a virtuális világból. = Kortárs, 9/16–36. p.
1015. MESTER Györgyi: *Élő reklám*. = Magyar Műhely, 3/6–8. p.
1016. MESTER Györgyi: *A garabonciás*. = Látó, 10/39–42. p.
1017. MESTER Györgyi: *Pipacsoszorú*. = Látó, 10/42–45. p.
1018. MESTER Györgyi: *A rajkszög*. = Látó, 10/36–39. p.
1019. MESTER Györgyi: *A rajkszög*. = Magyar Műhely, 3/3–5. p.
1020. MIKA Gabriella: *Csend*. = Várad, 8/14–15. p.
1021. MIKA Gabriella: *Észrevétlenül*. = Várad, 8/16–22. p.
1022. MIKA Gabriella: *A megszállott*. = Várad, 8/23–25. p.
1023. MÓROTZ Krisztina: *Kedves Zoltán!* = Vár, 3/59–60. p.
1024. MÓROTZ Krisztina: *Kenyérillatúnak bűvtál*. = Vár, 3/61. p.
1025. MÓROTZ Krisztina: *Az ősz*. = Vár, 3/59. p.
1026. MRENA Julianna: *Tükörfény*. = Eső, 3/19–23. p.
1027. NAGY Koppány Zsolt: *A francia királyné panaszai*. = Székelyföld, 10/15–17. p.
1028. NAGY Zoltán Mihály: *Isteni szerencse*. = Napút, 6/44–48. p.
1029. NOVÁK Zsüliet: *Napkitörés*. = Eső, 3/29–33. p.
1030. ODZE György: *Futárút, 1956*. = Mozgó Világ, 9/54–56. p.
1031. ODZE György: *Szeretem a nagy meséket*. = Mozgó Világ, 9/57–63. p.
1032. ORBÁN János Dénes: *Vezesd még egyszer...* = Bárka, 5/56–59. p.
1033. PALASOVSKY Ödön: *8 boldogság és mandulavirág*. = Napút, 8/45–47. p.
1034. PÁLYI András: *Többé nem szabadulsz*. = Jelenkor, 9/932–940. p.
1035. PÁSZTOR Bertalan: *A mentőangyal könyvezik*. = Vár, 3/51–57. p.
1036. PATAK Márta: *Várakozás*. = Forrás, 10/55–57. p.
1037. PAYER Imre: *Történelem-vákuum*. = Prae, 1/36–38. p.
1038. POÓS Gergely: *A cédrusfa*. = Napút, 7/103–104. p.
1039. RAFFAY Kamilla: *A tükör*. = Lyukasóra, 5/21. p.
1040. RÉTHY István: *Függöny, kemény, fűgomba*. = Vár Ucca Műhely, 2/100–102. p.
1041. RÉTHY István: *Fűzfű vizsgamunkája*. = Vár Ucca Műhely, 2/102–104. p.
1042. RÉTHY István: *Három rábátás*. = Vár Ucca Műhely, 2/105–106. p.
1043. RÉTHY István: *Régi szerelem*. = Vár Ucca Műhely, 2/109–111. p.
1044. RÉTHY István: *Strandszékkel földúton*. = Vár Ucca Műhely, 2/107–108. p.
1045. RÉVÉSZ Béla: *Miniatűr a csegettűről*. = Napút, 8/16–17. p.
1046. RÉVÉSZ Béla: *Miniatűr a mosolyról*. = Napút, 8/15. p.
1047. SALL László: *A svéd postás másképp csegett*. = Irodalmi Jelen, 9/20–28. p.
1048. SÁNDOR Zoltán: *Így szólott J. K.* = Vár Ucca Műhely, 2/45. p.
1049. SÁNDOR Zoltán: *J. K. a bevásárlóközpontban*. = Vár Ucca Műhely, 2/46–47. p.
1050. SÁNDOR Zoltán: *J. K. emlékei az útról*. = Vár Ucca Műhely, 2/46. p.
1051. SÁNDOR Zoltán: *J. K. egy punkrock dalban*. = Vár Ucca Műhely, 2/47–48. p.
1052. SÁNDOR Zoltán: *J. K. utolsó performance-a*. = Vár Ucca Műhely, 2/48–49. p.
1053. SÁRA Júlia: *Az utolsó fénykép*. = Eső, 3/35–37. p.
1054. SCHMAL Róza: *Baross tér, félelem*. = Jelenkor, 10/1076–1079. p.
1055. SELYEM Zsuzsa: *Hamis frank*. = Irodalmi Jelen, 10/32–37. p.
1056. SELYEM Zsuzsa: *Molin Rouge 1927*. = Hévíz, 4–5/254–259. p.
1057. SHREK Timea: *A felismerés*. = Napút, 6/59–60. p.
1058. SOLTÉSZ Béla: *Facelift*. = Hévíz, 4–5/262–264. p.
1059. SOMOGYI Zoltán: *Senki úr és a Halál*. = Somogy, 2/13–21. p.
1060. STANCIK-STARECZ Ervin: *Hajónapló*. = Napút, 6 (Napút-füzetek 96.)/1–33. p.
1061. STANCIK-STARECZ Ervin: *Szarvassá vált Krisztus*. = Napút, 7/34. p.
1062. SZAKÁCS István Péter: *Boszorkánykör*. = Székelyföld, 9/30–40. p.
1063. SZALAY Zoltán: *Lent a földön*. = Látó, 10/14–19. p.
1064. SZARKA Klára: *Tour de France*. = Ezredvég, 5/29–31. p.
1065. SZÁVAI Attila: *Hajli*. = Irodalmi Szemle, 9/67–70. p.
1066. SZÁZ Pál: *A galócagomba meséje*. phytolegenda. = Kalligram, 9/37–38. p.
1067. SZÁZ Pál: *A gyűkérvadás*. phytoenigma. = Kalligram, 9/41. p.
1068. SZÁZ Pál: *A hársfa meséje*. phytolegenda. = Kalligram, 9/38–39. p.

1069. SZÁZ Pál: *Virágnyelv. phytoenigma.* = Kalligram, 9/40–41. p.
1070. SZÖLLŐSI Mátvás: *Betelgeuse.* = Tiszatáj, 10/6–24. p.
1071. TABÁK András: *Mint a napot...* Bányász-legenda. = Ezredvég, 5/37–42. p.
1072. TAMÁS Kincső: *Barázdabillegető.* = Tekintet, 5/30–31. p.
1073. TAMÁS Kincső: *Tróger.* = Tekintet, 5/32–35. p.
1074. TÓTH Krisztina: *Másolat ki nem adható.* = Bárka, 5/48–50. p.
1075. TURCSÁNYI Elek: *Halott Valdemár lelke.* = Napút, 8/26–27. p.
1076. TÚRI Bertalan: *Ferkó.* = Ezredvég, 5/13–17. p.
1077. URBÁN Ákos: *Faiskola.* = Zempléni Műzsa, 2/70–75. p.
1078. USZTICS Mátvás: *Fekete kutya didereg.* = Hítel, 10/27–40. p.
1079. VAJDA Anna Noémi: *Napvadászat.* = Látó, 10/55–64. p.
1080. VARGA Sándor-György: *OnertaKormany_ OnaKormanye.* = Helikon, október 10. 12–13. p.
1081. VÁRNAI Réka: *A 11-es szoba.* = Prae, 1/83–86. p.
1082. VÁRNAI Réka: *Könnyű.* = Prae, 1/82. p.
1083. VÉCSEI Rita Andrea: *Stroboszkóphatás.* = Eső, 3/26–27. p.
1084. VERES István: *Kati követ eszik.* = Kalligram, 9/30–34. p.
1085. VÖRÖS István: *A gyász hír okossá tesz.* = Jelenkor, 9/923–931. p.
1086. ZELEI Miklós: *Hajnalban jó szarvast akasztani.* = Forrás, 10/58–59. p.
1093. MARAFKÓ László: *A harmadik simogatás joga.* [Regényrészlet – Égforduló.] = Kortárs, 10/42–50. p.
1094. NAGY Gergely: *Hilversum.* Végtelen expozíciós idejű fényképezés. Természetes, hogy elmaradt. Mesterséges szívárvány. [Regényrészletek – Hilversum.] = Jelenkor, 10/1063–1075. p.
1095. ORAVECZ Imre: *Ókontri.* [Regényrészlet.] = Kalligram, 9/3–7. p.
1096. PÉNTÉK Orsolya: *Dorka könyve.* Barack. Buda. Jázmin. [Regényrészlet.] = Kalligram, 9/19–27. p.
1097. POTOZKY László: *Éles.* (regényrészlet.) = Prae, 1/43–47. p.
1098. PRÁGAI Tamás: *Jules.* Latyakos, lucskos, semmilyen idő. Satya megsértett. Még egy előnye volt, hogy nem jött. Azt állította, mindenben segít? [Regényrészletek – Veller.] = Kortárs, 10/6–17. p.
1099. SARUSI Mihály: *Túl-a-Dunán innya kö. (Pincszer II.).* Sági ürgeöntés. Villány Vyljanja. Villányi: villányi. Kell egy kis anyag? Fukszos, azaz rozé (netán siller). Kóser bor. Borbeszolgáltatás, ebihallal. Boruccából boruccába. Festői borkalamajka. Paráznságmentes bor. Lovasi violaszagos. Borjavítás zenével. = Vár, 3/32–43. p.
1100. SZILÁGYI-NAGY Ildikó: *Tizenkettő bizony – Boros Szofi néni.* (regényrészlet.) = Irodalmi Jelen, 10/43–46. p.
1101. SZEIFERT Natália: *Az alattú szerekről.* [Regényrészlet.] = Mozgó Világ, 9/47–53. p.
1102. VÁGVÖLGYI B. András: *Grid.* (részletek.) = Helikon, október 25. 8–9. p.
1103. ZALÁN Tibor: *Papírváros-szilánkok 4.* = Tiszatáj, 9/5–13. p.
1104. ZSIDÓ Ferenc: *Arról, hogy mi a normális.* (részletek.) = Várad, 9/22–30. p.

Hosszúpróza

1087. BOGDÁN László: *Jelenések a Hagia Sopiában.* [Regényrészlet – A katona és a démon.] = Helikon, október 10. 6–8. p.
1088. BOGDÁN László: *Találkozás az angyallal.* [Regényrészlet – A katona és a démon.] = Helikon, október 10. 8. p.
1089. CSEH Sándor: *Akácfa alatt.* Részlet. [Akácfa alatt.] = Napút, 6/31–41. p.
1090. CELENYÁK Imre: *Arany.* (Részlet egy készülő regényből.) = Irodalmi Jelen, 10/23–30. p.
1091. LŐRINCZ György: *Bécs fölött a Hargitát.* [Regényrészlet.] = Hítel, 10/44–58. p.
1092. LŐRINCZ György: *Bécs fölött a Hargitát...* [Regényrészlet.] = Magyar Napló, 10/25–29. p.

Átmeneti műfajok

1105. PION István: *Az egyetlen szlemmer.* szigorán szerepszlem. [Slam.] = Bárka, 5/27–29. p.
1106. SAITOS Lajos: *Gerezbek.* [Aforizmák.] = Vár Ucca Műhely, 2/124–126. p.
1107. SIMON Márton: *Vércsontpark.* [Slam.] = Bárka, 5/51. p.
1108. TÉREY János: *Fénykórus.* (Részlet A Legkisebb Jégkorszak című [verses] regényből.) = Eső, 3/24–25. p.

Kevert műfajok

1109. KARACS Andrea: *Hajó*. = Magyar Műhely, 3/17. p.
1110. KARACS Andrea: *Hallom szavad*. = Magyar Műhely, 3/16. p.
1111. KARACS Andrea: *Homokóra*. = Magyar Műhely, 3/14. p.
1112. KARACS Andrea: *Karácsonyi gyertya*. = Magyar Műhely, 3/16. p.
1113. KARACS Andrea: *Vízkereszt*. = Magyar Műhely, 3/15. p.
1114. MOLNÁR Zsolt: *Bekörfalazva*. = Várad, 8/8. p.
1115. TANDORI Dezső: *Köznap és egzisztencialitás*. = Forrás, 10/32–38. p.

Közönség előtt előadásra szánt mű

1116. DEMÉNY Péter: *Tárgyalás*. = Látó, 8–9/133–142. p.
1117. GYÓREI Zsolt – SCHLACHTOVSKY Csaba: *Várkerüli Juliska*, avagy a szerelmi büzfészek. = Bárka, 5/30–41. p.
1118. HÁY János: *Elektra*. 2. rész. = Alföld, 9/8–22. p.
1119. KOVÁCS András Ferenc: *Szálka a torokban*. = Látó, 8–9/217–223. p.

1120. KÖTŐ Áron: *Rendelő*. [Dramolett.] = Látó, 8–9/109–132. p.
1121. MILLOK Éva: *Forradalom*. (Részlet). [Dráma.] = Ezredvég, 5/49–54. p.
1122. SZÉKELY Csaba: *Idegenek*. Három politikai gyermekdarab. Félelmetes. Ezek állatok. Ringlispil. = Látó, 8–9/69–108. p.
1123. SZÉKELY Szabolcs: *A vérzsídó éjszakája*. = Hévíz, 4–5/315–320. p.
1124. SZILÁGYI Aladár: *Színészbál a Fekete Sasban*. Hommage a Déryné Széppataki Róza. [Monodráma.] = Várad, 7/12–21. p.
1125. TASNÁDI-SÁHY Péter: *Kettősünnep*. törzsi játék. [Színdarab.] = Várad, 7/27–54. p.

Irodalmi képregény

1126. DUDÁS Győző: *Mitzi Macska 9 élete*. = Szépirodalmi Figyelő, 5/68–73. p.
1127. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *Baltahajítás*. = Helikon, október 25. 22. p.
1128. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *Csendélet bentlakásban*. = Helikon, szeptember 10. 22. p.
1129. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *Méreték*. = Helikon, október 10. 22. p.
1130. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *Udvari szerelem*. = Helikon, szeptember 25. 22. p.

(Összeállította: ZAHARI ISTVÁN)