

Tolnai Ottó

ÜLSZ A FÖLDÖN

(Részletek)

A szecskavágó

Ez nem a mi szecskázónk kereke
súlyosabb volt
szinte magától lendült
ha még egyszer szecskázhatnám vele a mislinget
a holdvilágban
hoztam haza a mislinget
és átszaladt egy fácánkakas a ló előtt
alig tudtam hazáig lenyugtatni
aztán hajnalig szecskáztam a holdvilágban
az asszony többször kikiabált
ledarabolod a kezeidet
de én nem bírtam abbahagyni
ez nem a mi szecskázónk kereke
súlyosabb volt
szinte magától lendült
ha még egyszer szecskázhatnám vele a mislinget
a holdvilágban
hoztam haza a mislinget
és átszaladt egy fácánkakas a ló előtt
alig tudtam hazáig lenyugtatni
aztán hajnalig szecskáztam a holdvilágban
észre sem vettem leszecskáztam mind a két kezem.

A daru

Állandóan azt meséli
mások is mindig ugyanazt mesélik
azt meséli a kocsmában
ő egy daruval lejtette el násztáncát

mikor századszor hallod már te is elhiszed
ahogy azt is elhitted a másíknak
mikor már századszor hallottad
gyöngytyúk lett az öreganya
meg is mutatta fönn az ecetfán
és én tényleg felismerni véltem patinaszín kis pofiját
állandóan azt meséli
ő egy daruval lejtette el násztáncát
amikor egy idegen naftás
(süket a mi logikánkra)
megkérdezte emelődaruval
ő is elvitt bennünket magához
és valóban ott állt a sarokban
még mindig kecsesen kitömve a felesége.

(Alföld, 2006/1.)

TOLNAI OTTÓ 1940-BEN SZÜLETETT MAGYARKANIZSÁN. VERSET, PRÓZÁT ÉS DRÁMÁT
EGYARÁNT ÍR. JÓZSEF ÁRTILA-DÍJAS.