

KÜLFÖLDI FOLYÓIRATOK SZEMLÉJE.

Deutsche Literaturzeitung. XXXII. évfolyam, 26. sz. (1. 11. július 1.): Fr. Steffens, Lateinische Paläographie. 2. Aufl. Supplement zur 1. Aufl. Abt. II. — E. Petzet und O. Glanving, Deutsche Schrifttafeln des IX. bis XVI. Jahrhunderts, aus Handschriften der K. Hof- u. Staatsbibliothek in München (Rudolf Thommen). — 27. szám (július 8.): A. Tabeling, Kontrollbuch für Bibliothekare. (Hugo Otto Zimmer.) — 34. szám (augusztus 26.): R. Focke, Das staatlich organisierte Volksbibliothekswesen und die Zentralstelle für Volksunterhaltung in der Provinz Posen. (Constantin Nörrenberg.) — 37. szám (szeptember 16.): J. Marx, Trevirensia. (J. B. Keule.) — 39. szám (szeptember 30.): C. Beck, Jahrbuch der Bücherpreise. V. (Fritz Milkau.)

La bibliofilia. XIII. évfolyam, 4. szám (1911. július): Arnaldo Bonaventura, Una grande pubblicazione di bibliografia musicale. — Hugues Vaganay, Les romans de chevalerie italiens d'inspiration espagnole. (Folytatás.) — Leo S. Olschki, Quelques manuscrits fort précieux. (Folytatás.) — L. Zambra, Corriere d'Ungheria. — A. Boinet, Courrier de France. — Vendite pubbliche. — Notizie: Un manoscritto che rimpatria. — La biblioteca del Poeta Mario Rapisardi. — Manoscritti i cimeli Mazziniani donati al commune di Genova. — Un re negro arrestato per furto di libri. — Por l'avvenire della carta. — La collezione del commediografo de Courcelles. — Le opere minori e postume di Giosuè Carducci. — L'edizione nazionale degli scritti di Leonardo da Vinci. — La mostra storica del grande archivio di stato napoletano. — Una grande polemica intorno ad un piccolo volume. — Società per lo studio della miniatura francese. — Esposizione di fogli staccati della biblioteca del Börsenverein a Lipsia. — 5-6. szám (augusztus-szeptember): Annibale Tenneroni, Il libro di una fraternita di San Sebastiano. — Enrico Colani, Il carteggio dei Barberini. — A. Boinet, Courrier de France. — A. Valmigli, English courier. — Hugues Vaganay, Les romans de chevalerie italiens d'inspiration espagnole. (Folytatás.) — Leo S. Olschki, Quelques manuscrits fort précieux. (Folytatás.) — Umberto Cassuto, Incunaboli ebraici a Firenze. (Folytatás.) — Notizie: L'edizione monumentale della «Divina Commedia». — L'educazione del libro. — Un bibliomane nell'imbarazzo. — La «Divina Commedia» in francese ed inglese. — L'attività del «British Museum». — La propaganda Biblica. — Un'opera inedita di Purcell. — Una Lega contro il prestito dei libri. — Il catechismo di Luigi XIV. — Un manoscritto inedito di Franz Liszt. — La scoperta di un quinto Evangelo? — Un caso curioso di bibliocleptomania. —

La IX. riunione della Società Bibliografica Italiana. — Piano analitico della mostra d'iconografica popolare italiana. — Il più grande papiro. — Una bibliografia delle opere siderurgiche, metallurgiche etc. — Le pubblicazioni coloniali italiane. — Dalla Bastiglia... a Pietroburgo.

Le bibliographe moderne. *XIV. évfolyam, 82—84. szám* (1910 julius—december): Henri Stein, Le prétendu miniaturiste «Ugo de Vosor». — P. Hildenfinger, Inventaire des actes administratifs de la commune de Strasbourg (1789—an VII) conservés à la Bibliothèque nationale. — Henri Stein, Notes pour servir à l'histoire de l'imprimerie à Bourg-Saint-Andéol (Ardèche) au XVIII. siècle. — Henri Stein, L'histoire de France dans les archives du grand-duché de Luxembourg. — P. Arnauldet, Inventaire de la librairie du château de Blois en 1518. (Folytatás.) — Archives municipales; règlement des communications et des expéditions. — Ch. Mortel, Les origines du dépôt légal; observations. — Le congrès des archivistes et des bibliothécaires de Bruxelles. — *Chronique des Archives: France.* — *Chronique des bibliothèques: France, Belgique, Italie, Turquie.* — *Chronique bibliographique: Bibliographie ardennaise. Bibliographie de Loir-et-Cher. Bibliographie Lorraine. Bibliographie normande. Bibliographie agricole. Bibliographie militaire. Bibliographie de la littérature italienne. Bibliographies individuelles.* — *Comptes rendus et livres nouveaux: S. Muller, I. A. Feith et R. Fruin, Manuel pour le classement et la description des Archives (A. P.). L'ordinamento delle carte degli archivi di stato italiani (H. S.). E. Casanova, L'archivio di stato di Napoli 1899—1909 (H. S.). G. Lavalley, Catalogue des ouvrages normands de la Bibliothèque municipale de Caen. I. (H. S.). A. Seraphin, Handschriftenkatalog der Stadtbibliothek Königsberg (H. S.). O. Günther, Die Wiegendrucke der Leipziger Sammlungen und der herzoglichen Bibliothek in Altenburg (H. S.). A. Isnard, Catalogue général des livres imprimés de la Bibliothèque nationale. Actes royaux. I. (H. S.) I. Écorcheville, Catalogue du fonds de musique ancienne de la Bibliothèque nationale. I. (H. de Courzon). P. Caron, Bibliographie des travaux publiés de 1866 à 1896 sur l'histoire de France depuis 1789. III—IV. füzet (H. S.). G. Bourcard, Graveurs et gravures (H. S.). G. M. Wrong and H. H. Langton, Review of historical publications relating to Canada XII—XIV. (H. S.). J. Sebestyén, Rovás és rovásírás (I. Kont).*

Revue des bibliothèques. *XXI. évfolyam, 4—6. szám* (1911 április—junius): E. Chatelain, Notes de bibliographie Molièresque. — P. Liebart, Inventaire inédit de la Bibliothèque capitulaire de Novare dressé en 1175. — A. Boinet, Notice sur une reliure exécutée pour Diane de Poitiers. — Christine Beresniewicz, Essai d'une bibliographie des traductions françaises de la littérature polonaise. — Cadet de Grassicourt, Catalogue des portraits, dessins, autographes et ouvrages imprimés de Théophile Gautier. — *Bibliographie: G. Lepreux, Gallia typographica (Ch. Beaulieux). G. Durand, Tableau et chants royaux de la Confrérie du Puy Notre-Dame d'Amiens (A. Boinet). J. Van den Gheyn, Deux livres d'heures attribués à Jacques Coene (A. Boinet). H. Omont, Pinctures et initiales de la première et de*

a reconde Bible de Charles le Chauve (A. Boinet). Codices e Vaticani selecti phototypice expressi I. II. (A. Boinet). J. W. Thompson, The Frankfort book fair (A. Boinet). — *Périodiques*. — *Sociétés savantes*, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Société des Antiquaires de France. Congrès des sociétés savantes. — *Chronique des bibliothèques*: Bibliothèque historique de la ville de Paris. Société pour l'étude de la gravure française. Lille. Berne. Breslau. Genève. Londres. Florence. Naples. Vienne.

Rivista delle biblioteche e degli archivi. XXII. *évfolyam*, 1—6. szám (1911 január—június): E. *Benvenuti*, Briciole secentesche. — Antonio *Panella*, Gli archivi fiorentini durante il dominio francese (1808—1814). — Francesco *Ehrle*, Per il restauro dei manoscritti. — Laura *Orvieto*, Bibliotechine gratuite per le scuole elementari di Firenze. — Rosa *Borghini*, La letteratura tedesca e l'«Antologia» di G. P. Vieusseux. (Folytatás.) — *Notizie*: Paleographia Iberica. Mostra Wittelsbachiana. Liriche di Folchetto da Marsiglia. Jacopone da Todi. Cavazza Ernesto, «Gli itteri emolitici». Congresso degli Archivisti tedeschi. La biblioteca a l'archivio storico del comune di S. Gionignano. Il congresso delle biblioteche inglesi. Biblioteca «Melchiorre Delfico» di Teramo. Segnalismo nel «Giorn. Stor. della Lunigiana».

The library journal. XXXVI. *kötet*, 7. szám (1911 július): James J. *Wyer*, What the community owes the library. — Alice S. *Tyler*, Effect of the commission plan of city government on public libraries. — Charles H. *Brown*, Limitations of the branch librarian's initiative. — Harriet G. *Eddy*, California county free libraries. — Arthur E. *Bostwick*, The administration of a public library. — Frances Jenkins *Olcott*, The Pasadena exhibit of library work with children. — Antoinette M. *Humphreys*, How the therced county free library system has been worked out. — *New England* college librarians. — *Library school* requirements in Germany. — *Reviews*: Children's reading. D. Figarola-Cadena, Cartografia Cubana del British Museum (F. C. H.). M. R. James, A description catalogue of the mrs. of Corpus Christi College, Cambridge II. (M. Radin). F. N. Levy, American art annual VIII. (J. C. Dana). — 8. szám (augusztus): Judson T. *Jennings*, Municipal civil service methods as affecting libraries. — Franklin F. *Hopper*, The basis of support of organisations for public library work. — C. *Martel*, Classification. — W. R. *Reiniek*, Checking serial publications. — *Best* book cards. — John J. *Pleger*, Some inconsistencies in the bookbinding art. — *American* association of museums. — *Bibliographical* society of America. — *Public* documents round table, Pasadena, Cal. — H. E. *Haines*, The place of the public library in the community. — S. H. *Ranck*, The problem of unused books. — *College* librarians in the library week program. — A *Library* report in verse. — *Reviews*: J. Towers, Dictionary catalogue of the operas and operettas (J. G. M.). — 9. szám (szeptember): Demarchus C. *Brown*, The state library. — George A. *Howell*, The library as an aid to technical education. — John Boynton *Kaiser*, Some phases of refence work. — Franklin F. *Hopper*, A 5000 branch library in Tacoma. — Harold

L. *Leupp*, Moving the university of California library. — Clifton B. *Clapp*, Sources of commercial information. — A. E. *Bostwick*, The social work of the St. Louis public library. — *Conference* of state library representatives. — *Summer* library conference. — W. K. *Setson*, Planning for efficiency in library building. — *Amherst* conference of rural social workers. — Pacific northwest library association. — Vera *Russel*, Library exams. — *Reviews*: M. Dewey, Decimal classification (G. F. Bowermann). H. Frost, Good engineering literature (W. P. Cutter). — *Allandó rovatok*: Editorials. — National association of state libraries. — American library institute. — League of library commissions. — American library association. — State library commissions. — State library associations. — Library clubs. — Library schools and training classes. — Library economy and history. — Gifts and bequests. — Librarians. — Cataloging and classification. — Bibliography. — Notes and queries. — Humors and blunders. — Library calendar.

The library world. XIV. kötet, 61. szám (1911 július): William *Mc Gill*, The Leighton library at Dunblane. — John *Hartley*, Book destruction. — *Library* service. — Olive E. *Clarke*, The unborn to-morrow. — 62. szám (augusztus): Ernest A. *Savage*, The salaries of librarians and their assistants. — Thomas *Coulson*, An outline of the theory of classification. — W. C. Bernick *Sayers*, Model questions in classification. — The new Durban Municipal library. — T. E. *Turnbull*, The L. A. examinations, 1911. — W. Bramley *Coupland*, Some difficulties of the provincial library assistant. — 63. szám (szeptember): A. Cecil *Piper*, The advisability of establishing county libraries. — Thomas *Coulson*, An outline of the theory of classification. — E. A. *Baker*, The work of the education committee of the Library Association. — *Deptford's* first permanent library. — Manor G. *North*, The shadow and the substance. — The *national* library of Wales. — B. G. Curtis *Collier*, The libraries of government departments. — Library association examination, 1911. — *Allandó rovatok*: Notes and news. — Between ourselves. — Library publications. — Library association. — Reviews. — Correspondence.

Zeitschrift des österr. Vereins für Bibliothekswesen. II. évfolyam, 1. szám (1911 április): N. *Cottlareciuc*, Kurze Übersicht über die rumänische Bibliologie. — J. *Fritz*, Aus der Bibliothek Conrad Celtes. — Eine *Rundfrage*. IV. — *Österreichische Rundschau*. — *Deutsches Reich*. — *Rundschau* der Fremde. — 2. szám (augusztus 7): R. *Wolkan*, Aus Österreich. Handschriftenkatalogen. — Eine *Rundfrage*. V. — *Österreichische und ungarische Rundschau*. — *Deutsches Reich*. — *Rundschau* der Fremde. — *Allandó rovatok*: Besprechungen. — Vereinsnachrichten. — Amtliches. — Personalnachrichten. — Nekrolog. — *Österreichische und ungarische Bibliographie* des Bibliothekswesens, 1910—11.

Zeitschrift für Bücherfreunde. *Uj folyam*, III. évfolyam, 4. szám (1911 július): Hans *Sachs*, Die künstlerische Bildpostkarte. — Fritz Adolf *Hünich*, Unbeachtete Zeugnisse für Goethesche Mitarbeit. — Hans *Landsberg*,

Das literarische Plagiat. — Rudolf *Fürst*, Ludwig Börnes «Frankfurter Briefe». — Adolf *Schmidt*, Die Ablassbriefe für Neuhausen bei Worms 1461 und 1462. (Nachtrag.) — 5—6. *szám* (augustus—september): Wilhelm *Niemeyer*, Deutsche Buchkünstler der Gegenwart. IV. — F. H. *Ehmcke*, Die Reklame in Plunderweilern. — Jacob *Minor*, Novalis' Nachlass und die Originalausgaben. — Franz *Tetzner*, Tarquinius Schnellenberg und sein Werk «Practica deutsch». — Flodoard Frh. v. *Biedermann*, Die Schrift auf römischen Münzen und der typographische Schriftstil. — Gustav *Kohfeldt*, Gelegenheitsdichtungen à la «Deutsch—Französisch». — Robert *Priebsch*, Die beiden Fassungen des Briefes Schillers an Goethe vom 31. August 1794. — Georg *Schaafs*, Zu dem Aufsatz von A. Nutzhorn «Ein ungedrucktes Gedicht von G. A. Bürger». — Ernst *Collin*, Buchdruck, Buchbinderei und Buchhandel. — Adolph *Kohut*, Die Denkwürdigkeiten der Prinzessin Friederike Sophie Wilhelmine von Bayreuth.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. XXVIII. *évfolyam*, 7. és 8. *szám* (1911 július—augustus): G. *Leyh*, Weiteres von den italienischen Staatsbibliotheken, besonders über ihre Aufstellung. — K. *Haebler*, Schlussbericht über die Inventarisierung der Inkunabeln in Deutschland. — Ad. *Schmidt*, Die Anfänge des Buchdrucks in Reutlingen. — Giov. *Bresciano*, Documenti per servire alla storia della tipografia napoletana nel secolo XVI. — P. *Schwenke*, Die Bibliothekarversammlung in Hamburg. — *Vorschriften* für Bibliotheksbände beschlossen vom Verein deutscher Bibliothekare. — 9—10. *szám* (september—október): Zwölfte *Versammlung* deutscher Bibliothekare in Hamburg. — G. *Schulz*, Versicherung der Wertsendungen der Bibliotheken. — J. *Loubier* und H. *Paulzow*, Bericht der Lederkommission. — H. *Paalzow*, Bericht der Kommission für amtliche Drucksachen. — R. *Helfsig*, § 606 des BGB. und die Bibliotheken. — R. *Kaiser*, Vergleichung der englisch-amerikanischen Katalogregeln mit der preussischen Instruktion und die Frage einer internationalen Einigung. — A. *Keyser*, Bericht der Kommission für Verwaltungspraxis. — R. *Münzel*, Die Hamburger Stadtbibliothek. — H. O. *Zimmer*, Zentralisation der Bibliotheken. — *Allandó rovatok*: Kleine Mitteilungen. — Umschau und neue Nachrichten. — Neue Bücher und Aufsätze zum Bibliotheks- und Buchwesen. — Antiquariatskataloge. — Personalnachrichten.